الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٢٨ صفحة

١٥٠ فلسا

العدد ٨٧٨٤ ـ الجمعة ٣ ربيع الثاني ١٤١٥هـ ـ الموافق ٩ أيلول ١٩٩٤م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 9, 1994 No. 8784 VOL. 24 AMMAN — JORDAN

الرئيس الاسرائيلي يستضيف في القدس مثقفين وفنانين من ٤ دول عربية

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال مكتب الرئيس الاسرائيلي امس الخميس ان مثقفين وفنانين من اربع دول عربية على الاقل سيحضرون مؤتمرا بالقدس في ذكرى مرور عام على توقيع اتفاق السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت متحدثة باسم مكتب الرئيس عيزر وايزمان ان هؤلاء "المثقفين والفنانين (سياتون من تونس والمغرب ومصر والجزائر ودولتين /عربيتين/ اخريين لا يمكن ذكرهما قبل ان يصلوا بالفعل).

وقالت ان المؤتمر سيعقد يوم ١٢ ايلول الجاري بمقر اقامة الرئيس وايزمان.

وقالت المتحدثة ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ووزير الخارجية شمعون بيريز

البقية ص ٢٧

في الرأي الثقافي

- حسنا .. فلنواجه انفسنا : الياس فركوح
- اختفاء القط (قصة) : رسمي ابو علي
- حوار مع ارنستو كاردينال : ت : محمد الظاهر
- مناقيش (قصة) : بدر عبدالحق
- نشيد جراسيا (قصيدة) : محمد عبيدالله
- حوار مع الشاعرة نازك الملائكة : موسى برهومة
- العلم بوصفه نقدا : د. هشام غصيب
- زمن آخر (قصة) : جميلة عملية

مؤكدين ولاءهم واخلاصهم لجلالته

برقية تأييد لخطوات الحسين السلمية من الأسرة الشركسية الشيشانية الأردنية



عمان ـ بترا ـ رفع ابناء الاسرة الشركسية الشيشانية الاردنية برقية الى جلالة الملك الحسين اعربوا فيها عن صادق التهنئة والتبريك لجلالته بعيد الجلوس الملكي مؤكدين التفافهم حول قيادته الهاشمية الملهمة.

كما اكدوا في برقيتهم التي رفعوها لجلالته في ختام مهرجان المحبة والوفاء والولاء والاخلاص للعرش الهاشمي الذي اقاموه مساء امس الاول في مقر الجمعية الخيرية الشركسية بمناسبة عيد الجلوس الملكي وذكرى المولد النبوي الشريف التفافهم وتأييدهم لخطوات جلالته في صنع السلام وتوفير الاستقرار في المنطقة.

البقية ص ٢٧

الكنيست تناقش تصريحات في جلسة استثنائية الثلاثاء القادم

رابين يعرض على سورية انسحابا "هامشيا" من الجولان

مستوطنو الهضبة يؤكدون أن إسرائيل عرضت انسحابا كاملا

القدس المحتلة ـ وكالات ـ علم امس الخميس من مصدر برلماني ان البرلمان الاسرائيلي سيعقد جلسة استثنائية الثلاثاء القادم من اجل مناقشة تصريحات رئيس الوزراء اسحق رابين حول انسحاب «هامشي» من هضبة الجولان السورية.

واوضح المصدر ان هذه الجلسة التي ستعقد خلال العطلة البرلمانية تاتي بناء على مطالبة المعارضة اليمينية وبعض «صقور» حزب العمل، حزب رئيس الوزراء.

وذكرت رئاسة الوزراء ان عرض رابين على السوريين يشير الى فترة ثلاث سنوات يكون خلالها انسحاب القوات الاسرائيلية انسحابا «هامشيا» من اجل اختبار رغبة دمشق في التوصل الى السلام.

ورفض رابين الذي كان يتحدث في جلسة لمجلس الوزراء توضيح ما الذي يقصده بتعبير «انسحاب هامشي».

واكد انه لن يتم خلال فترة الثلاث سنوات هذه ازالة أي من المستوطنات ال ٣١ الموجودة في الجولان الذي احتلته اسرائيل في العام ١٩٦٧ وضمته في العام

البقية ص ٢٧

نص رسالة الملكة نور الى مؤتمر السكان الدولي.. ص ٤

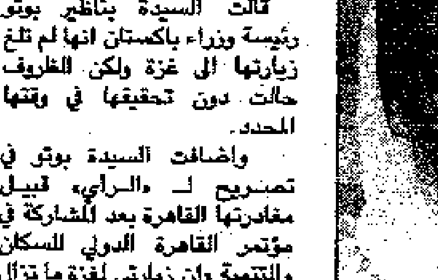
نائب الملك يهنىء بالعيد الوطني لكل من طاجكستان وكوريا

عمان ـ بترا ـ بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد برقية الى الرئيس امومالي رحمانوف رئيس جمهورية طاجكستان هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بعيد استقلال بلاده وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب طاجكستان دوام التقدم والازدهار.

كما بعث سموه برقية الى سيادة المرشال كيم جونغ ايل رئيس لجنة الدفاع الوطني لجمهورية كوريا الديمقراطية هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى اعلان الجمهورية وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب كوريا دوام التقدم والازدهار.

رئيسة وزراء باكستان لـ "الرأي":

بوتو تؤكد تأييدها للاتفاق الأردني الاسرائيلي وتعلن أنها ستزور غزة في أقرب فرصة



القاهرة ـ الراي ـ من ليما نبيل

قالت السيدة بناظير بوتو رئيسة وزراء باكستان انها لم تلغ زيارتها الى غزة ولكن الظروف حالت دون تحقيقها في وقتها المحدد.

واضافت السيدة بوتو في تصريح لـ «الراي» قبيل مغادرتها القاهرة بعد المشاركة في مؤتمر القاهرة الدولي للسكان والتنمية وان زيارتي لغزة ما تزال قائمة وستتم في اقرب فرصة ممكنة».

واكدت السيدة بوتو تأييدها للاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي، والاتفاق الاردني الاسرائيلي كخطوة على طريق تحقيق سلام عادل وتسوية شاملة في منطقة الشرق الاوسط وهي التسوية التي ستعزز التزام الاطراف المتفاوضة.

الا انها اشارت الى ان اي حل لا يشمل قضية القدس والمستوطنات الاسرائيلية وينطلق من قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ سيبقى ناقصا مؤكدة حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

وقالت اننا نتطلع باخلاص لان تكون التسوية متوافقة مع التعهدات الدولية التي ستتجاوز نتائجها الايجابية والازدهار الاقتصادي الذي ستجلبه دول المنطقة.

وحول قضية النزاع حول كشمير قالت السيدة بوتو لقد

البقية ص ٢٧

في اليوم الرابع لمؤتمر السكان والتنمية

الوفد الأردني يكثف التواصل والتشاور لتكوين وجهة نظر مشتركة تجاه القضايا الخلافية

القاهرة ـ بترا ـ قال السيد خالد الغزاوي وزير العمل رئيس الوفد الاردني المشارك في المؤتمر الدولي للسكان والتنمية ان الوفد الاردني حرص على تكثيف التواصل والتشاور مع اعضاء المجموعة العربية والمجموعة الاسلامية وبعض اعضاء الاسرة الدولية لتكوين وجهة نظر مشتركة فيما يتعلق بالقضايا الخلافية المثارة بالمؤتمر وان الجهود تبذل للخروج بتوصيات تركز على توفير الخدمات الاساسية من خلال اقامة المشاريع التنموية في المناطق الريفية وتشجيع مشاركة المرأة في النشاطات الاقتصادية والتأكيد على توفير خدمات الرعاية الصحية للامومة والطفولة واهمية العائلة في تكوين المجتمع ودعم البرامج المتعلقة بالتوعية والتثقيف ودعم جهود المنظمات غير الحكومية لتكمل دور المؤسسات الرسمية في تحقيق اهداف

البقية ص ٢٧

مصدر مسؤول بوزارة المالية يؤكد

المانيا تتجه الى تخفيض ٥٠ مليون مارك من الدين الاردني

عمان ـ بترا ـ اكد مصدر مسؤول بوزارة المالية ان هناك توجها لدى الحكومة الالمانية لتخفيض ما قيمته ٥٠ مليون مارك الماني من اصل ديونها المستحقة على الاردن.

وقال المصدر المسؤول في تصريح للتلفزيون الاردني ان السيد فيك هارد ميرتل سكرتير الدولة لوزارة التعاون الاقتصادي الالماني الذي زار الاردن امس الاول اكد هذا التوجه خلال لقائه مع سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد والمسؤولين الاردنيين المعنيين علما بان نصف هذا المبلغ سيرصد بالدينار الاردني

البقية ص ٢٧

مؤتمر السكان يحاول تخطي عقبة الأجهاض

اسرائيل تدافع عن سياستها في تشجيع النمو السكاني

الاتحاد البرلماني الدولي يؤيد الأهداف ويرفض الاجهاض

القاهرة ـ رويتر ـ قام موفدون الى مؤتمر السكان والتنمية التابع للامم المتحدة يتوقون الى حسم الخلاف على قضية الاجهاض بمحاولة جديدة امس الخميس لتخطي هذه العقبة.

وتتمثل هذه المحاولة في تقديم تعريف للاجهاض غير الامن بطريقة يأملون ان ترضي الفاتيكان واقلية من الدول الاخرى.

وتوصلت الاغلبية العظمى الى اتفاق بشأن الاجهاض وتريد ان تضمنها مع اجزاء اخرى اعلانا يضع الخطوط العريضة التي تتوقع ان يصل تعداد سكان العالم الى الرقم المستهدف وهو ٧,٢٧ مليار نسمة عام ٢٠١٥ من ٥,٦٧ مليار نسمة.

وقال نيكولاس بيبمان احد مسؤولي المؤتمر ان النص الموسع للفقرة المثيرة للجدال سيوضح ما يعنيه الاعلان الذي سيصدر عن المؤتمر بالاجهاض غير الامن.

ومن المنتظر ان تقدم مجموعة عمل صياغة جديدة للنص المتعلق بالاجهاض في وقت لاحق.

ويقول الفاتيكان مدعوما من بلاد مثل مالطا وجواتيمالا وهندوراس بان الاجهاض غير امن بطبيعته لا سيما بالنسبة للجنين الذي لم يولد.

وقال بيبمان نائب رئيس لجنة الصياغة الاساسية: لقد (اضاف تعريفا) يبدو انه يولي عناية لمخاوف تساور بعض الوفود. وهذا هو التعديل الذي

البقية ص ٢٧



المندوب الاسرائيلي د. باروخ ليفي يشارك في مؤتمر السكان الدولي في القاهرة. آ.ف.ب.

دعت لتقاسم الصلاحيات بينها وبين جمهورية الشيشان

روسيا تدعو الى استقالة دوداييف وتشكيل حكومة شيشانية تحضر لانتخابات حرة

عمان ـ الراي ـ وجهت حكومة الفيدرالية الروسية نداء الى الشعب الشيشاني قالت فيه ان تفاقم الوضع في جمهورية الشيشان وتحول المواجهة الى النزاعات المسلحة قد ادى بالامور الى الخط الاخير الذي تنشب وراءه الحرب الاهلية. ان الشعب الشيشاني الابي والمحب للسلام والذي لم ينحن تحت الاضطهاد الستاليني لا يمكنه ان يوافق على ترف ابادته الذاتية من اجل اشباع مطامع المغامرين السياسيين.

وقال النداء ان حكومة الفيدرالية الروسية تتقدم الى جميع سكان جمهورية الشيشان بطلب ابداء ضبط النفس والهدوء وعدم الوقوع في افخاخ استفزازات دوداييف ومن حوله ايا كان نوعها الذين يصرحون بدخول القوات الروسية، واكد عدم تجاوز اي وحدة عسكرية روسية واحدة لحدود جمهورية الشيشان الادارية.

واضاف النداء: لا بد من استبدال لغة الاستفزاز بالبحث

البقية ص ٢٧

قياديون في الحزب يرفضون مقررات اللجنة المركزية

صالح: "الاشتراكي" لن يدخل الحكومة حتى يعلن التزامه بوحدة التراب اليمني

صنعاء ـ القاهرة ـ وكالات ـ قال الرئيس اليمني علي عبدالله صالح انه سوف يتولى بنفسه رئاسة الحكومة اليمنية الجديدة في هذه المرحلة التي تحتاج الى فريق عمل واحد متجانس يعيد تنظيم البلاد.

وقال الرئيس اليمني في حديث لصحيفة «الجمهورية» المصرية نشرته امس انه في التشكيل الجديد سياخذ كل ذي حق حقه طبقا للدستور والقانون وطبقا للتمثيل في البرلمان، لكنه اكد ان الحزب الاشتراكي لن يشترك في الحكومة الجديدة ولا في اي تشكيل من تشكيلات السلطة كحزب قبل ان يعيد ترتيب اوضاعه على اساس انه حزب مدني لا يعتمد على القوة العسكرية او الميليشيات مثل الشريكين الرئيسيين في الائتلاف الحاكم ـ حزبي مؤتمر الشعب العام والاصلاح .. ويعلن التزامه بوحدة التراب اليمني بشماله وجنوبه».

واوضح انه سيراعي ايضا في التشكيل الجديد طبيعة المجتمع اليمني ودور المؤسسات الديمقراطية والجماهيرية وكذلك حاجة المرحلة المقبلة الى الفنيين

البقية ص ٢٧

رأينا

دار حوار ومؤتمر وطني

جاء اللقاء الطيب، الذي قاده سمو الامير الحسن، بعنوان «حوار السياسات» كثمرة من ثمار الديمقراطية، وكعلامة اخرى على التحول الذي ما انفك يتعمق ويتسع، باتجاه اثراء الحياة السياسية، وعصرنتها، وتوسيع دائرة المشاركة.

واذ سعد الجمهور بالاصغاء الى الكلمة الشاملة لسمو الامير والتي تطرق فيها لابرز القضايا. كالتنمية والديمقراطية والاصلاح الاداري ومسار السلام ومضامين الشعارات، فقد اتيحت للجمهور، مرة اخرى، وفي هذه المناسبة فرصة للتعرف على جملة اراء لعدد من السادة اعضاء اللجنة الملكية للتطوير والامناء العامين للاحزاب والفعاليات السياسية ورؤساء النقابات.

وكما كان تشكيل اللجنة الملكية للتطوير، دليلا على الحاجة الى اطر جديدة غير تقليدية، في مجال صياغة القرارات الاقتصادية والادارية، التي تلبي متطلبات المرحلة الجديدة التي يشهدها الاردن والمنطقة، كذلك الحال، فان اقامة هذه الندوة الوطنية التخصصية الموسعة، كان بمثابة استشعار وتلبية للحاجة الموضوعية لاقامة دار حوار او ندوة كما عبر عن ذلك سمو ولي العهد، وذلك في سبيل تنظيم الحوار وتثميره، ليس بين اطراف الحياة السياسية فقط، بل وقبل ذلك داخل صفوف كل طرف من الاطراف ومنها على سبيل المثال الاحزاب التي باتت مدعوة لصياغة برامج وسياسات تلامس حركة الواقع وتدفع باتجاه الاصلاح والتطوير وتعزيز مقومات الصمود، وذلك بموازاة الحاجة الى بناء قواعد وتقاليد الحوار بعيدا عن المزايدات واثارة الحساسيات، وبمنأى عن اللغة الانشائية المفخمة واصدار الاحكام المطلقة.

لقد اشتملت الندوة من حوار السياسات على جملة من الافكار والمعالجات الهامة، او تلك التي تثير الجدل وتستحق النقاش، وفي نهاية الامر فانه من المهم ان يكون لهذه الندوة ما بعدها من مواصلة الحوار وتنظيمه وان يتم السعي لاكمال ما تم التوصل اليه والتوقف عنده وليس البدء دائما من الصفر، او التشبث بذهنية احتكار الصواب، والخشية من المراجعة والتصحيح.

وفي هذا الاطار فان الانظار تتجه الى تحضير جيد، لمؤتمر وطني علمي وموضوعي، يساهم في بلورة التوجهات والمعالجات الاقتصادية، وامتداداتها السياسية والاجتماعية.

اتفاق بين البنك الدولي والسلطة الفلسطينية لتنفيذ مشروع خدمي بقيمة ٣٠ مليون دولار

غزة ـ قدس برس ـ وقع البنك الدولي والسلطة الفلسطينية مذكرة تفاهم للبدء بتنفيذ مشاريع بقيمة ٣٠ مليون دولار قدمها البنك كمنحة لتحسين التعليم واوضاع الطرقات والمياه والمجاري ووقع على الاتفاق كوخ كايزر نائب رئيس البنك الدولي لشؤون الشرق الاوسط وافريقيا الشمالية ووزير المالية الفلسطيني محمد زهدي النشاشيبي.

كلينتون يقبل دعوة لزيارة الصين

بكين ـ أ.ف.ب. ـ اعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الصينية شن غوفانغ امس الخميس ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون قبل دعوة لزيارة الصين في موعد لم يحدد بعد.

وقال الناطق في مؤتمر صحافي ان الرئيس كلينتون اشار الى انه قبل هذه الدعوة وانه يامل في زيارة الصين في الوقت الذي يلائمه.

مستوطنون يهربون من قطاع غزة بعد تزايد الهجمات المسلحة

غزة (الحكم الذاتي) ـ قدس برس ـ كشفت مصادر اسرائيلية النقاب عن ان عددا من سكان مستوطنة موراغ في قطاع غزة غادروا المستوطنة مع عائلاتهم في اعقاب تزايد الهجمات المسلحة للخلايا الفلسطينية.

وقالت صحيفة معاريف العبرية الصادرة امس الخميس ان ست عائلات يهودية غادرت المستوطنة هذا الاسبوع ونقلت عن هؤلاء قولهم لن نعود الا اذا تحسنت الاوضاع الامنية.

نتيجة لخلافات ثأرية بين عشيرتين:

مقتل ٥ مواطنين وجرح ٣ في اشتباك بالأسلحة النارية في ناعور

● كتب احمد كريشان

توفي (٥) مواطنين واصيب (٣) اخرون في مشاجرة جماعية وقعت بين عشيرتين من عشائر ناعور بسبب خلافات ثارية قديمة.

وذكرت مصادر اجهزة الامن ان مشاجرة بين عشيرتين وقعت مساء امس نتيجة لخلافات ثارية قديمة استخدمت فيها الاعيرة النارية والعصي اسفرت عن وفاة (٥) مواطنين من ابناء العشيرتين واصابة (٣) اخرين.

واضافت المصادر انه وفور وقوع الحادث سارعت اجهزة الامن الى تطويق المنطقة والقاء القبض على اطراف المشاجرة حيث طوقت (قوات زعل) الامنية والسرية (١٤) وعدد من افراد

البقية ص ٢٧

مسؤول في الملكية الاردنية

ما زلنا ننتظر رد الكويت لاستئناف رحلاتنا الجوية اليها

الكويت ـ رويتر ـ اعلنت الملكية الاردنية امس الخميس انها طلبت السماح لها باستئناف رحلاتها مرتين كل اسبوع الى الكويت للمرة الاولى منذ ازمة الخليج عامي ١٩٩٠ و ١٩٩١.

وقال مجدي صبري نائب المدير العام لشؤون التسويق والمبيعات ان الملكية الاردنية ما زالت تنتظر ردا على طلبها الذي قدم الى المديرية العامة للطيران المدني في الكويت.

وقال صبري لرويتر الطلب ارسل منذ ثلاثة اسابيع وما زلنا ننتظر ردا.

وكانت صحيفة الانباء الكويتية قالت امس الاول ان الطلب ارسل بالتلكس.

غير ان صبري قال أن الملكية الاردنية ضمت الكويت في جدولها الشتوي الجديد للرحلات الذي يبدا العمل به في اول تشرين الثاني.

وقال صبري انه يامل ان تستانف الخطوط الجوية الكويتية ايضا رحلاتها قريبا.

وقبل الازمة كانت الملكية الاردنية والخطوط الجوية الكويتية تسير كل منهما رحلة يوميا لنقل الاف العمال الاردنيين في الكويت وكانتا تشغلان رحلات اضافية اثناء ذروة موسم السفر في الصيف.

ويقول مسؤول الطيران ان السوق الكويتية ليست جذابة كما كانت من قبل.

البقية ص ٢٧

سوريا ترفض عرضا اسرائيليا للانسحاب من الجولان على ٣ سنوات

القدس المحتلة ـ رويتر ـ رفض وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في مقابلة تلفزيونية انبعث في اسرائيل امس الخميس خطة اسرائيلية تتعلق بانسحاب محدود من مرتفعات الجولان يستمر ثلاث سنوات.

محمود عباس وناصيف عواد يعودان اليوم الى اريحا

غزة ـ رويتر ـ قالت مصادر فلسطينية امس الخميس ان محمود عباس الذي ساعد في التوصل الى اتفاق السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل سيعود اليوم الجمعة الى اريحا بعد اكثر من ربع قرن في المنفى.

وقالت المصادر ان عباس المعروف باسم ابو مازن كان سيطير من تونس الى الاردن امس ويعبر جسر الملك حسين الى منطقة الحكم الذاتي في اريحا في الضفة الغربية صباح اليوم.

وكان ابو مازن عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة اشرف طوال عامين على المحادثات الفلسطينية مع اسرائيل في واشنطن من مقر المنظمة في تونس في الوقت الذي كانت ترفض فيه اسرائيل التحدث مباشرة الى المنظمة.

وفي وقت لاحق اشرف على محادثات سرية بين الجانبين في اوسلو اسفرت عن الاتفاق على اتفاق الحكم الذاتي.

وقال فلسطينيون ان ابو مازن يعتزم زيارة بلدته صفد التي لم يرها منذ مغادرتها في ١٩٤٨ وقالت صحيفة اسرائيلية الاسبوع الماضي ان حزب الليكود المعارض استاجر منزل اسرة ابو مازن في البلدة لاستخدامه مكتبا له.

ولم يتضح ان كان ابو مازن سيتولى اي منصب رسمي في سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.

ويعود اليوم ايضا ناصيف عواد الامين العام لجبهة التحرير العربية ومقرها بغداد وهو من اصدقاء الرئيس العراقي صدام حسين وذلك بعد غياب ٣٠ عاما في المنفى.

المحليات

ما أنا فحمة ولا انت فرقد

كلمات مختارة من قصيدة الطين لايليا ابي ماضي، نظمها قبل ستين عاما او تزيد.. فانبثت في الوجدان الشعبي.. واستوعبتها العقول المتعطشة الى الحكمة.. ورددتها الاجيال دون تحفظ:

يا اخي لا تمل بوجهك عني
ما انا فحمة ولا انت فرقد
انت لا تاكل النضار اذا
جعت ولا تشرب الجمان المنضد

هكذا تتوالى ابيات القصيدة مذكرة الانسان بانه متساو مع اخيه الانسان في المادة التي خلق منها وهي الطين.. والانسان متساو مع اخيه في حاجاته الاساسية الى الماء من اجل الشرب، والغذاء من اجل الاكل، والهواء من اجل التنفس، ونور الشمس الذي يغمر البيت الكبير والكوخ الحقير.

ان ما ذكرني بقصيدة الطين هذه هو ما اراه من شموخ الانسان في هذا العصر.. وتعاليه على اخيه الانسان.. وتيهه عليه بماله وجاهه ومكانته.. ومقاليد المسؤولية التي يضطلع بها.. فلا يكاد يرى اخاه ذا الحاجة الا كما يرى الفرقد المتلالىء في السماء فحمة سوداء ملقاة على اديم الارض.. والا ما معنى ان يزدري بعض المسؤولين مواطنا جاءه باسطا شكواه او عارضا حاجته.. فهو لا يابه بموعد ضربه له، ولا يكلف خاطره حتى عناء الاستماع الى كلمات منه، او ربما لا يكلف لسانه مشقة رد التحية عليه.. وكان الشاعر الخالد مصطفى وهبي التل (عرار) قد بعث حيا ليخاطب امثال هؤلاء:

– الهبر مثلي ثم مثلك.. اردني التابعية
– الهبر يمنحك السلام فكيف تمنعه التحية؟

فيا اخي الانسان، مسؤولا كنت ام غير مسؤول، غنيا كنت ام فقيرا.. قويا كنت ام ضعيفا، قادرا كنت ام عاجزا.. تذكر انك بشر، وانك مخلوق من الطين..وانك لا تاكل النضار اذا جعت ولا تشرب الجمان المنضد.. وان فضيلة العدل والصدق والتواضع هي الحلية التي تزين بها حاضرك.. وتزهو بها سطور تاريخك وذكراك.

كل انسان يا اخي الفرقد يحمل في داخله كبرياء وجوده، ويشعر في اعماقه انه محور الكون، ويدرك في وجدانه حاجة غريزية الى الاهتمام والتقدير.. وهو يرفض رفضا باتا ان يكون مجرد فحمة ملقاة على اديم الارض.. وان انت يا سيدي الفرقد قد ظننته كذلك، وعاملته استنادا الى ذلك فانك لا شك تدمر كل معاني الحق والخير والجمال في نفسه.. وفي نفسك ايضا..

يوسف الغزو

في رثاء شهيد

"مهداة الى الاخت الفاضلة والزميلة العزيزة عبله ابو نوار الطراونة، بمناسبة مرور اربع سنوات على استشهاد ولدها الطيار المقاتل ثابت عيسى الطراونة رحمه الله واحسن مثواه"

نسر تهادى في الفضاء الاوسع ... متألق كالشمس عند المطلع
يعلو ويهبط في الفضاء مقاتلا ... ومدافعا عن موطني ومرابعي
ركب الجناح من الحديد مطية ... قد اقلعت يا ليتها لم تقلع
خانته في وهج الشباب ونوره ... وبلحظة طارت ولما ترجع
طارت باحلامي وزهو خواطري ... وبمهجتي هذا الشهيد الالمعي
طارت بمفخرة الشباب وليتني ... يا (ثابت) لاقيت قبلك مصرعي
فرحلت في شرخ الصبا وتركتني ... أجتر من الم الفراق تلوعي
احتار في امر القضاء وقد رمى ... بهامه كبدي ومزق اضلعي
يا (ثابت) اقضي النهار مشتتا ... والليل اهذي بالكلام ولا اعي
افرايت طيفك في المنام يقول لي ... اماه.. اني لم امت لا تجزعي
ما زلت أحيا في الرياض كبلبل ... وشقائق النعمان وشت مضجعي
فانا الشهيد اقامتي في جنة ... ومكانتي هي في المكان الارفع

ابراهيم مقبل

ما يشقي الروح يجعلها تحتضر

كنا في وقت ما.. في زمن ما..

فماذا نحن الان.. ننهار تدريجيا.. نثور من عمق احزاننا.. نحوي داخلنا كل الحمم غير الملفوظة. نحن الان رياح قوية عاتية ولكن الى اين.. معدومة الاتجاه معدومة التواصل معدومة الهدف.

كنا في زمن ما رفاق درب معروف الاتجاه والمصير، رفاق درب يوازي فيما يوازيه معرفة، حق، راحة، هدف او مجموعة اهداف.

فماذا نحن الان.. جسد ملىء بالسهام اقواسها مليئة بسموم الغدر.. عقل لا يعرف من محتواه سوى هذا وذاك.. استغراب رهيب ودليل مفقود كان في وقت ما حقيقة واقعها داخل عقل محتواه ملؤه المعرفة والحق والراحة والاهداف المنطقية.

كنا في وقت ما نجلس على مقعد واحد تدور من حوله الحياة.

فماذا نحن الان.. نحن الان طريدي هذه الحياة.

جسد واحد.. وعقل واحد فما هو احساس وما هو تفكير كل منا.. نتوحد في هذا ونختلف في ذاك.. ذلك لان جسدنا مشطر وعقلنا متغيب جزئيا او شبه كلي.

جسدنا منشطر بما رسمنا من حدود او رُسمت لنا بارادتنا اولا وبلا ارادتنا ثانيا.

وعقلنا متغيب جزئيا مما يجعل علاقاتنا في احسن احوالها.. واحيانا يغوص في غيبوبته لدرجة الغياب شبه الكلي مما يجعل هذه العلاقات في حالة من التوتر لا تنفع معها كل سبل التهدئة.

الكل «ينشطر» الى اجزاء. والاجزاء تصنع الكل.. الكل المكمل.. في جسده وعقله، تفكيره واحساسه.

الانتماء لا يكون لاجزاء.. والانتماء لجزء او مجموعة اجزاء «متفرقة» هو انتماء ضعيف. الانتماء القوي والحقيقي هو للكل «الكل المكمل».

الجسد القوي غير قابل للانشطار والعقل غير المتغيب هو الذي يعي حقيقة او مجموعة حقائق لا يرفضها المنطق. كان ولايزال يرفضها الكثيرون.

وما يشقي الروح يجعلها تحتضر.

أسامة البيطار

اجتماع للجنة التراخيص في محافظة المفرق

المفرق – بترا – عقدت لجنة التراخيص والابنية خارج حدود المدن والقرى في محافظة المفرق اجتماعا برئاسة السيد عبدالله الخصاونة نائب محافظ المفرق تم خلاله النظر في الطلبات المقدمة من قبل المواطنين للحصول على تراخيص للبناء في المناطق غير المشمولة في المخططات التنظيمية لمدن وقرى المحافظة.

وقد اتخذت اللجنة بشأنها القرارات والتوصيات اللازمة التي تحقق مصلحة المواطن والمصلحة العامة.

حضر الاجتماع الاسبوعي للمدراء العامين بالمالية

د. المجالي: يدعو الى الاستفادة من الفرص الاستثمارية المتوفرة وتخفيف الاجراءات الروتينية لخدمة المواطنين

● رئيس الوزراء في زيارته للمالية

عمان – بترا – زار الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء صباح امس وزارة المالية وحضر الاجتماع الاسبوعي للمدراء العامين في الوزارة واستعرض معهم اعمال ونشاطات هذه الدوائر واطلع على انجازاتها ومشاريعها المستقبلية.

واكد الدكتور المجالي على ضرورة الاستمرار في تبسيط الاجراءات وتسهيل وانجاز معاملات المواطنين بشكل يضمن دقة العمل وسرعة الانجاز.

كما اكد على توجهات الدولة واصرارها على اتمام كافة الاجراءات لاستكمال التشريعات التي تخلق المناخ الملائم للاستثمار وتشجيع المواطنين والمستثمرين من خارج الوطن للاستفادة من الفرص المتاحة للاستثمار في المملكة في ظل المزايا والحوافز التي تقدمها الدولة للمستثمر المحلي والعربي والاجنبي.

كما تحدث السيد رئيس الوزراء عن المرحلة التي يمر بها الاردن والمنطقة مؤكدا على ضرورة الاعداد لها للاستفادة من الفرص الاستثمارية في الاردن بخاصة والمنطقة بعامة في ضوء الانفتاح الاقتصادي والاهتمام الدولي في هذه المنطقة.

واستعرض السيد رئيس الوزراء تعامل دوائر وزارة المالية مع جميع المؤسسات والمواطنين حيث طالب بضرورة الاسراع في انجاز الاعمال التي تسهل على هذه المؤسسات القيام بواجباتها وتحقيق اهدافها.

ونوه باهمية الاسراع في اتمام الاجراءات اللازمة للتخفيف من روتينية العمل وتعقيدات الاجراءات والتعامل بكل مسؤولية وحرص لخدمة المواطنين لان موظف الحكومة هو خادم عام للمواطنين وعليه ان يقدم افضل ما لديه وبكل مسؤولية دون تعقيد او تأخير.

واستعرض الدكتور المجالي المراحل التي وصلت اليها الوزارة في الاعداد لموازنة الدولة للعام القادم حيث اكد على اهمية استمرار مشاركة المجالس الاستشارية والتنفيذية في المحافظات في اعداد موازنات محافظاتهم وتحديد اولوياتها وذلك انطلاقا من السياسة التي تنتهجها الحكومة في التخطيط اللامركزي.

واكد السيد رئيس الوزراء على ضرورة اعداد الموازنة ورفعها الى مجلس الوزراء ومجلس الامة في موعدها الدستوري.

واستعرض السيد رئيس الوزراء اداء سوق عمان المالي خلال الفترة الماضية مؤكدا على ضرورة ان تعكس التغيرات في مؤشرات السوق التطورات في اداء الاقتصاد الاردني في القطاعات المنتجة وضرورة الاسراع في تحديث اليات عمل السوق بحيث تتوافق مع توقعاتنا لمتطلبات الاستثمار في المرحلة القادمة وبحيث يكون سوق عمان المالي جاذبا للاستثمار المحلي والخارجي واحد اذرع الاستثمار العام في الاردن.

ودعا الدكتور المجالي الى الاسراع في احالة عطاء المرحلة الاولى لمبنى السوق واكمال عملية المكننة وادخال الادوات المالية الجديدة وتحسين عنصر المنافسة في السوق.

وقال ان الهبوط الاخير في اسعار الاسهم هو غير مبرر وسببه المعلومات غير الدقيقة حول الاطار التشريعي العام الذي يحكم النشاط الاقتصادي الاردني.

وكان السيد سامي قموه وزير المالية استعرض خلال الاجتماع الوضع الاقتصادي الاردني خلال الفترة الماضية مشيرا الى ان الوضع الاقتصادي للاردن لا يزال قويا ويتوقع ان ينمو الناتج المحلي الاجمالي الحقيقي بما نسبته ٥,٥ بالمائة كما ارتفعت الصادرات الاردنية خلال الاشهر الستة الاولى من هذا العام الى حوالي ٣٢ بالمائة في حين انخفض معدل التضخم الى ٤ بالمائة.

وقال السيد الوزير ان هذه النتائج الايجابية للوضع الاقتصادي جاءت نتيجة للجهود المتميزة والسياسة المالية الحكيمة التي انتهجها الاردن خلال الفترة الماضية.

الأمير عبدالله يزور قيادة لواء الأمن العام

● الامير عبدالله في زيارة لواء الامن

عمان – بترا – قام سمو الأمير عبدالله بن الحسين يرافقه الفريق عبدالرحمن العدوان مدير الأمن العام بزيارة صباح امس لقيادة لواء الأمن العام.

واستمع سموه الى ايجاز قدمه العقيد الركن طلال السعدون قائد اللواء حول الواجبات والمهام المسندة لقيادة لواء الأمن العام والدور الذي تضطلع به في الحفاظ على امن واستقرار وطننا.

وكان في استقبال سموه عند وصوله سيادة الشريف اللواء فواز بن زين بن عبدالله قائد البادية وحرس الحدود ومساعد مدير الأمن العام للعمليات والتخطيط وعدد من كبار الضباط.

بحث التعاون الإقتصادي والتجاري بين الأردن وايران

عمان – بترا – بحث الدكتور محمد الصمادي أمين عام وزارة الصناعة والتجارة مع السفير الإيراني في عمان لدى استقباله له أمس سبل التعاون بين الأردن وايران لا سيما على الصعيد التجاري والتعاون الاقتصادي والصناعي ومجالات الاستثمار في كلا البلدين.

كما بحثا امكانية اقامة معرض ايراني ثالث في عمان خلال شهر تشرين الثاني القادم والذي يأتي في اطار اجتماعات اللجنة المشتركة الايرانية الأردنية التي تعقد في عمان برئاسة وزيري الصناعة والتجارة في البلدين.

وفد المنظمة العربية لرجال الأعمال في كندا يزور الأردن

عمان – بترا – يصل الى عمان اليوم وفد المنظمة العربية لاصحاب الأعمال في كندا في زيارة رسمية للأردن تستغرق عدة أيام يلتقي خلالها عدداً من كبار المسؤولين في القطاعين العام والخاص.

ويجري الوفد الذي يرأسه السيد سليم الهرش ويضم عدداً من رجال الأعمال الكنديين في مختلف التخصصات الاقتصادية بعد غد السبت مباحثات اقتصادية حول عدد من الموضوعات المتعلقة بمجالات التعاون الاقتصادي بين الأردن وكندا ومن بينها مهارات الإدارة والتدريب المهني والمشاريع المشتركة ونقل التكنولوجيا.

ويبحث الوفد مع مسؤولي جمعية رجال الأعمال الأردنيين امكانية عقد مؤتمر حول الشرق الأوسط في كندا قبل شهرين من اقامة الجانب الكندي معرض تجاري في عمان في الربيع المقبل.

وجدير بالذكر أن وفداً من جمعية رجال الأعمال الأردنيين كان قد زار كندا في شهر حزيران الماضي حيث بحث مع الجانب الكندي سبل التعاون بين الأردن وكندا وإقامة مشاريع مشتركة بينهما.

٥٤٦ حادث دفاع مدني خلال اسبوع

عمان – الراي – بلغ مجموع الحوادث التي تعاملت معها مديريات الدفاع المدني خلال الاسبوع الماضي (٥٤٦) حادث منها (٥٦) حادث اطفاء و (٤٨٢) حادث اسعاف و (٨) حوادث انقاذ.

وذكرت مصادر مديرية الدفاع المدني ان عدد الوفيات الناتجة عن هذه الحوادث بلغ (١٠) حالات وفاة مشيرا الى ان معظم حوادث الاسعاف التي تم معالجتها من قبل رجال الدفاع المدني كان ناتجا عن حوادث التسمم الغذائي التي احتلت المرتبة الاولى نتيجة تناول بعض الاغذية التي تكون بطبيعتها فاسدة – او ملوثة.

بدء فعاليات أسبوع فلسطين الثقافي اليوم

عمان – الراي – يرعى العين عبداللطيف عربيات اليوم فعاليات اسبوع فلسطين الثقافي ويتضمن الاسبوع ندوة سياسية وعرض سلايدات وحفلا فنيا لفرقة الروابي وندوة سياسية وندوة حول دور النواب في المرحلة الراهنة. كما يشمل الاسبوع على معرض صور وملصقات وكاريكاتيرات لناجي العلي.

بيان للجنة مقاومة التطبيع

عمان – الراي – اصدرت اللجنة العربية لمقاومة التطبيع الثقافي بيانا، اهابت فيه بالمثقفين العرب ان يسهموا بدور فاعل في اسقاط حالة اليأس والاحباط التي تمر بها المنطقة العربية، ويعملوا على تحريض وجدان الامة على رفض حالة الانهيار ومقاومتها.

حفل استقبال لجمعية التأهيل الخيرية

عمان – الراي – اقامت جمعية التأهيل والرعاية الخيرية حفل استقبال يوم الاربعاء الماضي بمناسبة التحاق ٢٥ فتاة ممن حصلن على الثانوية العامة بمركز الواصفية المهني.

وحضر الحفل اولياء امور الطالبات والهيئة الادارية للجمعية وعدد من المدعووين.

اتحاد الادباء العرب يدعو للافراج عن المعتقلين

عمان – الراي – اصدرت الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، بيانا ناشدت فيه السلطات اليمنية، الافراج عن الادباء والصحفيين اليمنيين الذين تم اعتقالهم مؤخرا حسب ما جاء في مذكرة كل من الاتحاد العام للأدباء والكتاب اليمنيين ونقابة الصحفيين اليمنيين.

ودعت الامانة العامة في بيانها السلطات اليمنية الى احترام حريات الادباء والكتاب وحقهم في التعبير عن رأيهم باعتبار ذلك الشرط الاساسي للديمقراطية والتعددية السياسية في اليمن العزيز.

النسور يترأس اجتماعا للجنة التخطيط بوزارة الاشغال

عمان – الراي – تراس الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان في مبنى الوزارة صباح امس اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور امين عام الوزارة ومدراء مديريات المركز.

وفي بداية الاجتماع اطلع السيد الوزير اعضاء اللجنة على نتائج زيارته الى مركز الحدود الاردني العراقي (الكرامة) حيث اكد الدكتور النسور على ضرورة القيام ببعض التعديلات والاضافات لتضفي على المركز صبغة حضارية تواكب ما تشهده المملكة من ازدهار في مختلف المجالات.

كما تم خلال الاجتماع تدارس المشاريع الواردة في مسودة موازنة الوزارة للعام القادم حيث اكد السيد الوزير على اهمية توخي الدقة والعدل في توزيع المشاريع على مختلف مناطق المملكة.

كما تم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة باعمال الوزارة ومشروعاتها الحالية والمستقبلية.

الاجتماع السنوي لجمعية حماية الطبيعة الاحد

عمان – بترا – تعقد الجمعية الملكية لحماية الطبيعة فرع الفحيص وماحص اجتماعها السنوي في بيت الفحيص مساء يوم بعد غد الاحد.

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة تقرير مجلس الادارة المتضمن منجزات الفرع خلال العام الماضي ومشروعات الفرع المستقبلية.

كما سيتم خلال الاجتماع انتخاب هيئة ادارية جديدة.

اختتام دورة كتابة النصوص حول القضايا السكانية

عمان – بترا – اختتمت في مركز التدريب الاعلامي التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون امس دورة كتابة النصوص / السيناريو حول القضايا السكانية وتنمية الاسرة والمرأة التي نظمتها مديرية الاعلام التنموي بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للسكان.

وشارك في الدورة التي استمرت ثلاثة اسابيع عشرون مشاركا من الاقسام الاعلامية في الدوائر الرسمية والمؤسسات الصحفية الاردنية.

وتلقى المشاركون محاضرات حول وسائل الاتصال الجماهيري والتسويق الاجتماعي واستخدام المؤثرات الداخلية والخارجية في الاقناع اضافة الى قواعد واسس كتابة النص والسيناريو في مجالات رعاية وتنظيم الاسره والسكان.

وقام المشاركون في الدورة بزيارات ميدانية لمشروع تحسين نوعية الحياة الذي تنظمه مؤسسة نور الحسين في بلدة سويمة واطلعوا على ما احدثته فعاليات المشروع من تغييرات نوعية في المجتمع المحلي من حيث تنظيم الاسرة واشاعة الوعي الصحي والعناية بالبيئة واكساب سيدات المجتمع المحلي بعض المهارات والتدريبات في مجال الحرف اليدوية التي من شأنها تحسين نوعية حياة اسرهن كما زاروا الجمعية الاردنية لحماية وتنظيم الاسرة واطلعوا على المهام التي تقوم بها عيادات الجمعية آل (٨) المنتشرة في مختلف مناطق المملكة لرفع المستوى الصحي في المجتمعات المحلية وتثقيف السيدات حول تنظيم وحماية الاسرة.

رحلة الى ام قيس لجمعية اصدقاء الاثار

دير ابي سعيد – بترا – في اطار تنفيذ برنامجها الوطني للتوعية والتثقيف الاثري ونشر الثقافة الاثرية المعرفية نظمت جمعية اصدقاء الاثار والانثربولوجيا في لواء الكورة رحلة علمية الى مدينة جدارا ام قيس الاثرية وذلك بالتنسيق ما بين ادارة الجمعية ومكتب اثار ام قيس.

واستمع اعضاء الجمعية في بداية الرحلة الى شرح مفصل عن تاريخ واثار مدينة ام قيس قدمه السيد وجيه كراسنه مفتش اثار ام قيس مبينا اهمية موقع مدينة ام قيس الاستراتيجي حيث يرتفع حوالي ٣٥٠ مترا فوق مستوى سطح البحر ويشرف على هضبة الجولان السورية وحوض نهر اليرموك شمالا وبحيرة طبريا وجبال الكرمل بفلسطين وغور الاردن.

محاضرة اقتصادية بمؤسسة شومان

عمان – الراي – تستضيف مؤسسة عبدالحميد شومان الخبير الاقتصادي الدكتور عصام الزعيم من سوريا لالقاء محاضرة بعنوان: «هل يمكن تحرير الاقتصاد في العالم الثالث؟

وذلك في الساعة السادسة والنصف مساء يوم غد السبت في قاعة منتدى شومان الثقافي بجبل عمان..

الاديبان نتيلة وعبدالتواب في بناة المستقبل

عمان – بترا – استضافت مجلة بناة المستقبل مساء امس وبالتعاون مع مركز هيا الثقافي الاديبين العربيين الرائدين في مجال ادب الاطفال السيدة نتيلة راشد رئيسة تحرير مجلة (سمير) المصرية والناقد عبدالتواب يوسف.

وتحدث الاديبان حول تجربتهما الطويلة وخبراتهما في مجال مجلات الاطفال والفتيان وفي مجالات الابداع للاطفال عبر الصحافة والاذاعة والتلفزيون.

ودار حوار مطول اثراه فتيات وفتيان المجلة وجمهور المهتمين والادباء الذين حضروا اللقاء.

ويذكر ان مجلة بناة المستقبل التي ستصدر قريبا يقوم على تاسيسها وتحريرها مجموعة من الفتيان من سن ١٣ – ١٨ سنة وقد التقوا جميعا ومن مختلف مناطق المملكة حول تحقيق هذا المشروع نظرا لافتقار هذه الشريحة من المجتمع الى اي من الوان الادب الذي يهتم بقضاياهم وطموحاتهم.

الرصيفة تحتفل بعيد الجلوس الملكي

الرصيفة – بترا – احتفلت مدينة الرصيفة مساء اول امس بعيد الجلوس الملكي حيث جابت مسيرة كشفية وشعبية تتقدمها موسيقات الامن العام شوارع المدينة رافعة اليافطات وصور جلالة الملك الحسين والاعلام الاردنية حتى وصولها لموقع الاحتفال في وسط المدينة.

واشتمل الحفل الذي حضره السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء على كلمات تحدثت عن الانجازات التي تحققت في عهد قائد المسيرة حتى غدا الاردن واحة امن واستقرار اضافة للانجازات العلمية والتكنولوجية والثقافية والعمرانية التي اصبحت انموذجا في المنطقة.

كما اشتمل الحفل على قصائد وطنية واغان ودبكات واناشيد شاركت فيها عدة فرق فنية اردنية وشعبية مختلفة.

وفي نهاية الحفل رفع المشاركون برقية وفاء واعتزاز لقائد المسيرة تؤكد السير على خطاه الحكيمة والالتفاف حول عرشه الهاشمي والتأكيد على دعم مسيرة السلام الشامل والعادل لاسترداد الحقوق المغتصبة في الارض والماء.

الاردن يفوز بمشروع مصادر المياه في دول الاسكوا

عمان – بترا – فاز الاردن بمشروع تقييم مصادر المياه في دول الاسكوا باستخدام تقنيات الاستشعار عن بعد حيث وقع الاختيار على الاردن لتنفيذ هذا المشروع، ومن المنتظر ان يتم التوقيع النهائي قريبا.

ويتضمن المشروع تحليل ومعالجة البيانات الهيدرولوجية الهيدروجيولوجية وكذلك تحليل ومعالجة الصور الفضائية حيث سيتم انتاج خريطة هيدرولوجية اقليمية مقياس ١/٢,٥ مليون تظهر احواض التجمع الرئيسية والاودية والانهار الرئيسية وكذلك البرك والبحيرات والسدود.. بالاضافة الى خريطة هيدروجولوجية اقليمية مقياس ١/٢,٥ مليون تظهر الاحواض التخزينية الرئيسية ونماذج الجريان وكذلك المعلومات الهيدروجيولوجية الرئيسية،

كما يتضمن المشروع تقديم خرائط هيدروجيولوجية مليونية مقياس ١/ مليون للاحواض المشتركة التالية: الحوض الجوفي الاوردوفيشي المشترك بين الاردن والسعودية وحوض الدمام المشترك بين السعودية والامارات والبحرين والعراق، وحوض الصخور الكربونية المشترك بين الاردن وسوريا والسعودية والعراق.

وستظهر على هذه الخرائط تفاصيل متعددة مثل نماذج الجريان للمياه الجوفية، نوعية المياه، جداول المياه، حيثما امكن، حدود احواض التخزين المستغلة الموجودة والمناطق الواعده للتطوير المستقبلي.

وسيتولى المركز الجغرافي الملكي القيام بمهام التنسيق مع منظمة الاسكوا بخصوص نوع وصيغة المعلومات المطلوبة لانجاز هذا المشروع الكبير علما بان البيانات الهيدرولوجية التقليدية اللازمة للمشروع ستتولى الاسكوا تزويد الجهة المنفذة لها وتحديد مصادر معلومات الاستشعار عن بعد اللازمة/ الصور الفضائية.. الاشرطة وغيرها/ بالتنسيق مع منظمة الاسكوا.

كما يتضمن المشروع صياغة البدائل المقترحة لادارة وتطوير المياه الرئيسية مع التركيز على الاحواض المشتركة واقتراح برامج لمراقبة استغلال الاحواض المشتركة بالاضافة الى تقديم نتائج المشروع امام لجنة من الخبراء واعطاء محاضرات حول استخدام تقنيات الاستشعار عن بعد في مجال تقييم مصادر المياه وذلك في اطار برنامج تدريبي ينظم لهذه الغاية.

اجتماع لجنة البنية التحتية لمجلس محافظة العاصمة التنفيذي

عمان – بترا – عقدت لجنة البنية التحتية المنبثقة عن المجلس التنفيذي في محافظة العاصمة اجتماعها الاول امس برئاسة السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة.

واكدت اللجنة في اجتماعها على ضرورة تبادل المعلومات بين اعضاء اللجنة الذين يمثلون العديد من اجهزة الدولة المختلفة في مجال التخطيط للبنية التحتية والتنسيق المسبق فيما بينهم قبل بدء تنفيذ مشاريع البنية التحتية.. واثناء التنفيذ اضافة الى التشاور والمشاركة في وضع التصور المستقبلي لاي مشروع تقوم به الاجهزة المختلفة وذلك حفاظا على المال العام وتقديم الافضل وكل ما من شأنه خدمة المصلحة الوطنية.

وتم خلال الاجتماع اختيار المهندس شوكت المومني رئيس ادارة التخطيط في المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري رئيسا للجنة والسيد كمال جلوقة مدير البحث والتطوير في امانة عمان الكبرى نائبا للرئيس ومقررا للجنة.

وتعقد اللجنة اجتماعها القادم مساء يوم الاثنين المقبل في مبنى المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري.

وتجدر الاشارة الى ان اللجنة تضم في عضويتها مديري دوائر مياه العاصمة والشؤون البلدية والقروية والبيئة وتسجيل اراضي عمان وزراعة العاصمة واشغال العاصمة ومندوبين عن وزارة الطاقة والثروة المعدنية ومؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية والمؤسسة العامة للاسكان وامانة عمان الكبرى ووزارة السياحة والاثار وغرفة تجارة عمان.

نافذة

تعقيب حول مكاتب وسكن العاملين بالتخليص

يبدو ان للعاملين في التخليص ونقل البضائع، قضية، «اوسع» بكثير، من مسألة تأمين سكن مناسب للعاملين في مركز العمري، فالرسالة التي بعث بها السيد فواز محمد رشيد عثمان، تعقيبا على ما تناولته «نافذة» (الرأي)، من موضوع السكن المذكور، اثار شجونا عديدة لدى السيد عثمان، الذي نكأ الجراح كلها ووضعها في رسالته التي تقول :

السيد الفاضل رئيس تحرير جريدة الراي المحترم
تحية تقدير وبعد،،،

اطلعت على ما ورد في زاوية «نافذة» بتاريخ ١٩٩٤/٨/٢٤ ورد نقابة اصحاب شركات ومكاتب تخليص ونقل البضائع في ١٩٩٤/٩/٢ وكون الموضوع يهم قطاعنا بشكل مباشر اود ان اوضح بعض النقاط :

١ - المشكلة المثارة ورد السيد جدعون عن اسكان موظفي التخليص في جمرك العمري ... انما هي مشكلة اكبر من ذلك فهي موجودة في كافة المراكز وليس فقط للاسكان بل لمكاتب شركات التخليص ايضا.

٢ - ومع احترامي لجميع المتابعين للسكن او للمكاتب سواء من حيث وجودها او اجورها المرتفعة ... اعتقد جازما بان الاجراءات والمتابعات التي تقوم بها نقابتنا وطيلة الخمس سنوات السابقة لم تجد لغاية الان حلا جذريا ... بالرغم من الكتب الصادرة والواردة والاجتماعات المتكررة بما في ذلك المتابعات مع رئاسة الوزراء ووزارة المالية ودائرة الاراضي ودائرة الجمارك وسلطة الطيران المدني وامانة عمان الكبرى ومجلس النواب.

٣ - وبخصوص مكاتب شركات التخليص في مطار الملكة علياء الدولي ومنذ انشائه قبل عدة سنوات ... اعتقد جازما بان المكاتب الموجودة لا تصلح اصلا من حيث مساحتها او موقعها ... ومما يزيد الطين بلة ... ان هناك عدة شركات تخليص لا يوجد لها مكاتب حيث لا يوجد لها متسع بالغرف الثلاث الصغيرة المخصصة لشركات التخليص ... وبالرغم من ذلك ندفع اجورا عالية لقاء مكتب وهمي لا وجود له اصلا ... لم يحصل ان يدفع اي شخص في الاردن بالذات لقاء خدمة غير موجودة اصلا ... ظلم استبد بالمخلصين الجمركيين في المطار بالذات ولا نعرف له خلاصا، حيث تجبرنا سلطة الطيران المدني بتوقيع عقد الايجار والدفع والا سيحرم موظفكم من دخول المطار لممارسة مهنة التخليص المرخص اصلا من قبل دائرة الجمارك، هذا مع العلم بان هناك مبنى يقام حاليا في المطار لمكاتب شركات التخليص حيث يجب اعطاؤنا هذه المكاتب بالمجان بالفترة التي دفعنا بها اجورا لمكاتبنا الوهمية.

٤ - وبخصوص مكاتب شركات التخليص في جمرك العقبة المؤقتة، فهي صغيرة وغير ملائمة آخذين بعين الاعتبار درجات الحرارة العالية في العقبة ... واعتقد بان هناك مشروعا لاقامة مبنى جديد ... نرجو ان يتم تنفيذه قبل عشر سنوات من تاريخه.

٥ - وبخصوص المكاتب في جمرك عمان ... فالاجور المفروضة علينا عالية جدا وكذلك المكاتب صغيرة وغير ملائمة وبعيدة نسبيا عن مركز الجمرك.

٦ - وبشكل عام فان مكاتب شركات التخليص في المراكز الجمركية يجب ان تكون بدون ايجار مثلها مثل القاعات المخصصة للمحامين في قصر العدل ولكن شاءت الظروف ان ندفع اجورا عالية لهذه المكاتب الوهمية والصغيرة وغير الملائمة ... واذا كان لا بد من دفع اجور فلتكن اجرتها بدل المثل ... اي مثل ما يؤجر بالمنطقة وحسب مساحة كل مكتب، حيث لا علاقة لنا كمخلصين بكلفة البناء العالية ... لاننا لم نكن طرفا بالحالة اي عطاء او بحساب الكلفة واستردادها خلال عشر سنوات.

٧ - لذا اقترح لحل هذه المشكلةالمستعصيةجدا لمكاتب وسكن شركات التخليص سواء في المراكز الجمركية الحدودية او بقية المراكز ان يتفضل علينا وزير المالية بمقابلة مفتوحة مع قطاعنا ليحل مشاكلنا التي اكل الدهر عليها وشرب ... لانني على قناعة تامة بان الكتب الصادرة والواردة وتشكيل لجان واجتماعات ... لن تفلح بقدر اجتماعنا مع السيد الوزير.

نشكر المسؤولين في (الراي) لما نجد لديهم من متنفس لعرض مشاكلنا واملنا كبير بالمسؤولين بالاستجابة لطلباتنا...

شاكرين لكم تعاونكم

المدير العام
فواز (محمد رشيد) عثمان

ليس بالمطلب الكبير، هذا الذي يقترحه السيد عثمان، فما دام الوزراء قد خصصوا يوما يلتقون فيه المواطنين ليستمعوا لحاجاتهم، فما الذي يمنع، ان يخصص السيد وزير المالية، يوما من ايام هذا الاسبوع، يرتب فيه موعدا ليكن بعد الدوام الرسمي حتى لا تتعطل اعمال الوزارة، ويلتقي بممثلين عن العاملين في التخليص ونقل البضائع لتدارس تشعبات هذه المسألة، ووضع تصور مشترك بين جميع الاطراف المعنية، لحلها من جذورها، فهؤلاء يقدمون خدمة اقتصادية جلى للوطن ... نظن انها ستتزايد في المستقبل القريب.

(نزيه ...)

شواهد

« المحطـة » .. او محطـة القطارات عمرها تسعون عاما شاهد اضفى على عمان مسحة حضارة منذ قرن

●● كتب : عـودة عودة

●● صوَر: حاتم علي

« المحـــطة » ... هذا هو الاسم الذي به عرفت واحدة من مناطق شرق عمان .. وبداية جاء اسم المحطة « محطة القطار » في عمان هذا الشاهد الباقي منذ عقود ليقول ان عمان كانت تبحث دائما عن معطيات الحضارة التي تمزج الجغرافيا بالتاريخ ...فجغرافية عمان وتاريخها لها دور في قيام المحطة.

الا انه ومع ان القطارات ما زالت اداة مهمة وسريعة لنقل المسافرين .. والبضائع في جميع انحاء العالم الا ان الزيارة لهذا المكان مؤلمة وموجعة للقلب فلا جديد عليه فالقطارات والسكة الحديدية والبناء القرميدي هي نفسها والتي شيدت قبل اكثر من ٩٠ عاما وبالتحديد عام ١٩٠٢.

ناظر المحطة .... ابو محمد الذي بدأ عمله فيها عام ١٩٥١ قال لـ (الراي) وكأنه يريد ازالة احزاني: لدينا (قطاران بخاريان) و(٣ قطارات ديزل) ورحلة مجدولة الى دمشق كل يوم اثنين اجرة الراكب فقط ٢,٥ دينار ورحلتان غير مجدولتين للسياح وطلاب المدارس والاهلين...

اما ابو فراس المهندس الوحيد في المحطة فيتحدث عن (القاطرة) كحبيبة ومعبودة مكنـاً كل الاحترام والتقدير للعالمين توملس نيوكمن الذي استطاع تسخير البخار كقوة فعالة في الصناعة وجيمس واط الذي صنع اول قاطرة بخارية مشيرا بان انشاء اول سكة حديد في العالم للنقل العام قد تم عام ١٨١٥ بين مدينتي كوكتن ودارلنغ في بريطانيا.

ويستغرب المهندس ابو فراس تراجع وسيلة النقل هذه في بلادنا رغم انها واسطة ركوب امينة فاعداد الضحايا اكثر من السيارات والطائرات وقلما يصطدم قطاران...

ويتذكر ابو نبيل مأمور حركة القطارات العامل في المحطة منذ اكثر من نصف قرن كيف كان المسافرون يأتون من حيفا بفلسطين الى سمخ ثم الى درعا فعمان ويتساءل: هل تعود تلك الايام الخوالي الحسان..؟!

■ (محطة القطار) في عمان عمرها ٩٢ عاما

اسم وخبر

وزير الاشغال

● وزير الاشغال يستقبل السفير الصيني

استقبل الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان في مكتبه صباح امس سفير جمهورية الصين الشعبية لدى المملكة.
وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجال الاشغال العامة والاسكان وسبل تعزيزها وتطويرها.

محمد مشعل

تقرر ترفيع السيد محمد اسماعيل مشعل من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة السادسة.

اللوزي يلتقي اصحاب المصانع الزراعية

عمان - الراي - تنفيذا لتوجهات مؤسسة التسويق الزراعي الرامية لتشكيل اتحاد اردني للصناعات الزراعية والغذائية في الاردن، قام الدكتور سالم اللوزي مدير عام المؤسسة بجولة على المصانع الغذائية في محافظتي الزرقاء والمفرق يوم امس.

وبحث الدكتور اللوزي مع اصحاب المصانع برنامج تنظيم وتطوير تسويق المنتوجات الزراعية المصنعة في الاردن الى الخارج.

ومن ناحية اخرى عقد في مقر مؤسسة التسويق الزراعي امس الاجتماع الثاني والخاص بتنظيم وتطوير وتسويق المنتوجات الزراعية المصنعة حضره عدد من المعنيين في هذا القطاع حيث تم خلال هذا الاجتماع متابعة مناقشة تشكيل تجمع او اتحاد اردني للصناعات الزراعية والغذائية

تكريم مجموعة من المبدعين في مجالات الادب والفن

عمان - بترا - اقيم في الكلية الجامعية المتوسطة احتفال مساء امس بمناسبة تكريم مجموعة من المبدعين في مجالات الادب والفن.

وتحدث في الاحتفال السيد جمعة حماد وزير الثقافة فاعرب عن اعتزازه وسعادته باقامة مثل هذه المناسبات لما لها من اهمية في رفع معنويات المبدع وحثه على المزيد من الانجازات في مجالات الثقافة والادب والفن وقال ان مثل هذا المناخ هو الذي يحيي العبقرية ويحافظ على نشاط المبدعين.

والقى الدكتور احمد جابر لحمد عميد الكلية كلمة اشار فيها الى دور الكلية في المساهمة في ما يهم قطاعات المجتمع المختلفة وتفاعلها مع المجتمع المحلي.

كما تحدث السيد فخري قعوار والدكتور عبدالرحمن ياغي حيث اشادا بمثل هذا التكريم للمبدعين الاردنيين الذي يسهم في مزيد من العطاء والابداع.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد جمعة حماد الجوائز التقديرية للمكرمين من المبدعين وهم الدكتور عبدالرحمن ياغي، الدكتور كامل العسلي السيد مؤنس الرزاز السيد فخري قعوار، السيد ابراهيم نصرالله والفنان المرحوم عدنان الحلو.

اعادة تشكيل مجلس قروي نايفة

المفرق - بترا - تقرر اعادة تشكيل المجلس القروي في بلدة نايفه في محافظة المفرق من السادة عمر علي الشاقية رئيسا ومروان غازي العظمات ورياض صياد المرشود وخلف فوزي الشرفات اعضاء.

لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الراي - تطلب وزارة التعليم العالي من التالية اسماؤهم مراجعة الوزارة / قسم الدارسين بالخارج خلال ساعات الدوام الرسمي بالسرعة الممكنة وهم: لمعه العلمي، زكريا خطاب، احمد السيد، يحيى وهدان، ولي امر الطالب خالد صقر، ماهر الزحلف، مخلد البشابشة، محمد بطاينة.

مدعوون لمراجعة الكلية الفندقية

عمان - الراي - تطلب ادارة الكلية الفندقية من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة الكلية خلال الدوام الرسمي وذلك اعتبارا من صباح يوم الاثنين ١٩٩٤/٩/١٢ ولغاية ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٩/١٥ مصطحبين معهم الوثائق المطلوبة وكل من يتخلف عن الموعد يفقد حقه في المقعد الدراسي، اما الطلبة الاحتياط فيراجعون الكلية خلال الدوام الرسمي من صباح يوم السبت ١٩٩٤/٩/١٧:

الوثائق المطلوبة: ٤ صور شخصية، وكشف علامات او صور مصدقة عنه عدد ٢ ودفتر خدمة العلم وصورة عن شهادة الميلاد مصدقة عدد ٢ ودفتر العائلة او جواز السفر ورسوم تسجيل (٣٤,١٥٠ دينار).

اولا: تخصص ادارة الطعام والشراب

زياد الزبدية، خالد حجازي، محمد بلاسمه، امجد ياسين، عمر سلطان، احمد وادي، يوسف عبيد، عامر الاخرس، وسام الزعمط، عماد محمد، رأفت السرطاوي، محمد ابراهيم، بلال البزور، محمود عباسي، عماد طه، احمد عبدالقادر، محمد هياجنه، عبدالجليل خليل، هندي ياسين، ابراهيم جرادات، فادي صالح، يونس رضوان، سامر عبدالله، علي الصالحي.

ثانيا: ادارة الايواء:

صالح منصور، عمر شنيور، طارق شاهين، نائل سرحان، فادي ابو سيف، نزار الفقيه، سامر محمد، محمد ابو خالد، ماهر الصيفي، خالد العمله، اسماعيل شحادة، شحادة يوسف، احمد الرياطي، وسام ايوب، علي هرماس، احمد الصباغ، عثمان بني نصر، عامر عقله، جبين المصري، وسام مساعده، موسى البشتاوي، صلاح البزور، هارون محمد هارون، عاصم السالم، اياد ابو رواع، عزام الخطبا.

ثالثا: الاحتيــاط:

فارس المومني، احمد العبيدية، صالح عدوان، سالم عزيز، كامل التعامرة، ابراهيم عبدالحق، سامر عبدالله، وسام النجار، علي الجراح، عبدالله علي، احمد الجراح.

«١٥٦٦» المخـالفـات التموينية خلال الشهر الماضي

عمان - الراي - بلغ عدد المخالفات التموينية التي حررت خلال اشهر اب من قبل اجهزة الرقابة التابعة لوزارة التموين ١٥٦٦ مخالفة.

واشار التقرير الشهري الصادر عن الوزارة الى تركز الغالبية العظمى من هذه المخالفات في محافظة العاصمة حيث تم تحرير ٨٩٠ مخالفة فيما كانت اعداد المخالفات في باقي المحافظات على النحو التالي:

الزرقاء ٣٥٠ مخالفة اربد ١٩٩ الكرك ٤٠ السلط ٥٤ المفرق ٢٣ معان ٥ العقبة ٥ الطفيلة ٣.

ويلاحظ من التقرير حول الوضع التمويني ان انخفاضا قد طرأ على اصناف من الخضار والفواكه مثل الباذنجان واللوبيا والفلفل الحلو والجوافة والتين.

نشاطات مديريات تربية محافظة الكرك في مجالات محو الامية وتعليم الكبار

الكرك - بترا - من تيسير المجالي

تسعى مديريات التربية والتعليم في كل من الكرك والمزار الجنوبي والقصر جاهدة للقضاء على الامية من خلال التركيز على تعليم الكبار لمعالجة هذه الظاهرة وذلك ضمن سياسة وزارة التربية والتعليم في هذا المجال حيث يعتبر الاردن في مصاف الدول المتقدمة في انخفاض نسبة الامية فيه.

وقد قامت وكالة الانباء الاردنية بالقاء الضوء على جهود هذه المديريات في هذا المجال من خلال عدة لقاءات مع مدراء التربية والتعليم في المحافظة فقد ذكر السيد هاني المجاميد مدير التربية والتعليم لمحافظة الكرك بان المديرية تعطي هذا الجانب اهمية كبيرة واستطاعت من خلال مراكز محو الامية المنتشرة في المنطقة التابعة للمديرية خفض نسبة الامية خلال السنوات الماضية.

واشار الى وجود ٢٣ مركزا لمحو الامية خلال عامي ٩٩٢/ ٩٩٤ بلغ عدد الدارسين فيها ٤٣٨ دارسا ودارسة ويقوم بالتدريس في هذه المراكز ٢٣ معلمة متخصصة ومدربة ومؤهلة في مجال تعليم الكبار ومحو الامية اضافة الى اشراف جهاز متخصص على هذه المراكز مبينا ان هناك مركزين تابعين لجمعيات طلابية لمحو الامية في كل من القطرانه وغور الصافي.

واوضح السيد المجاميد ان تفاعل المجتمع مع سياسة تعليم الكبار ومحو الامية وغير ذلك من خلال الاقبال على هذه المراكز للتعلم فيها مشيرا الى ان يراجع هذه المراكز التي تعتمد سياسة الترغيب في التعلم وذلك من خلال وضع برامج تعليمية مميزة وعمل رحلات جماعية خارج المحافظة للدارسين في هذه المراكز اضافة الى توفير محاضرين في تخصصات اخرى في مجالات الصحة والسلامة العامة والدفاع المدني وغيرها مما يساعد على اقبال السيدات والرجال على هذه المراكز.

وفي لواء المزار الجنوبي ذكر السيد توفيق الحلحولي المدير الفني في مديرية التربية والتعليم بان هناك سبعة مراكز متخصصة للاناث موزعة على عدد من مناطق المديرية ويبلغ عدد الدارسات فيها ٧١ دارسة ويقوم على التدريس فيها سبع معلمات من المؤهلات والمدربات في هذا المجال.

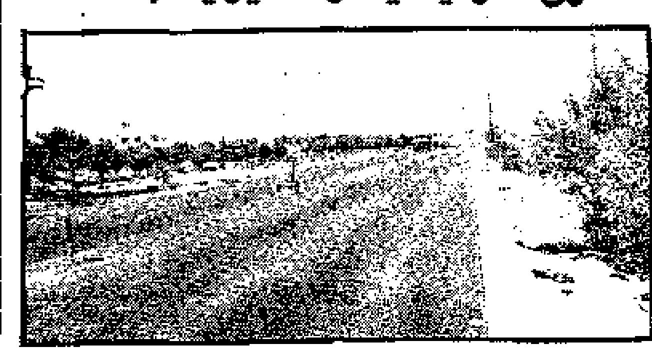
واشار الى ان المديرية تقوم بالاشراف على هذه المراكز وبتوفير مستلزماتها من كتب وقرطاسية وغيرها اضافة الى حملات التوعية المستمرة في مختلف قطاعات المجتمع للتعريف باهمية محو الامية وتعليم الكبار للتقليل من نسبة الامية في المجتمع وذلك من خلال الالتحاق في مراكز محو الامية مما ساهم مساهمة فاعلة في انخفاض نسبة الامية في مناطق اللواء.

وفي لواء القصر ذكر السيد طلب اللواما المدير الفني في مديرية التربية والتعليم بان المديرية قامت بافتتاح مراكز لمحو الامية وتعليم الكبار وذلك ضمن جهودها لمكافحة الامية بالتعاون مع الحكام الاداريين والمجالس المحلية لحث المواطنين على الالتحاق بهذه المراكز من خلال التوعية بالوسائل المختلفة وطلبة المدارس مما ساهم في حصر عدد الامية في عدد من القرى مشيرا الى وجود عشرة مراكز لمحو الامية يدرس فيها حوالي ١٨٠ دارسا.

واوضح السيد اللواما بان عدد الخريجين والخريجات من هذه المراكز منذ عام ٨٧ بلغ في مستوى الثاني الاساسي ٢٢٨ وفي مستوى الرابع الاساسي ٩٧ وفي مستوى الخامس الاساسي ٨٩ وفي مستوى السادس ٧٣ خريجا وخريجة حيث بلغ مجموع الخريجين ٤٨٧ دارسا ودارسة حتى نهاية العام الماضي.

واشار الى ان مديرية التربية والتعليم تناشد المواطنين في مختلف التجمعات السكانية والقرى الالتحاق بهذه المراكز للاستفادة من خدماتها التعليمية والتي تتوفر فيها جميع متطلبات تعليم الكبار ومحو الامية.

انشاء وتحسين عدد من الطرق الرئيسية والحيوية بالمملكة



● العمل في طريق السلط - صويلح

عمان - الراي - تقوم وزارة الاشغال العامة والاسكان وضمن مشروع النقل الثالث باعادة انشاء وتحسين عدد من الطرق الرئيسية والحيوية في المملكة حيث يشمل المشروع اعادةانشاء طريق صويلح / السلط بطول ٥كم وبالاتجاهين، وتحسين اداء طريق صويلح /مطار الملكة علياء الدولي، وكذلك اعادة انشاء وصيانة طريق تقاطع (الزرقاء/ الازرق/ الموقر) الازرق وطريق الازرق تقاطع الجفر.

كما يشمل المشروع اعادة انشاء وتحسين طريق رأس النقب/ وادي اليتم لتصبح باربعة مسارب، وقد قام وفد من البنك الدولي بزيارة الى الاردن حيث اطلع على جميع مراحل العمل والاجراءات المتخذة بشأن هذه الطريق وابدى اعجابه وتقديره للجهود التي بذلتها الوزارة.

اختتام دورة تدريبية لجمعية سيدات مأدبا

مادبا - بترا - اختتمت في جمعية سيدات مادبا التعاونية بمحافظة مادبا امس دورة تدريبية في مجال الخياطة والتفصيل لسيدات من المجتمع المحلي.

وتلقت المشاركات في الدورة على مدى ستة اشهر دروسا نظرية وتطبيقات حول التدرب على فن التفصيل والخياطة وكيفية استخدام آلة الخياطة وصيانتها بهدف اكساب المشاركات مهنة تساعدهن في تحسين مستواهن المعيشي.

اختتام دورة صناعة ازهار

مادبا - بترا - اختتمت في جمعيه الاقصى الخيرية بمحافظة مادبا امس دوره تدريبية في مجال صناعة الازهار وتنسيقها.

وتلقت المشاركات في الدورة على مدى شهرين دروسا نظرية وتطبيقات عملية حول كيفية تنسيق الازهار وصناعتها من مادة السيراميك والحرير والنحاس.

الشركة الأردنية لتصنيع المنتوجات الزراعية تشارك في معرض دمشق الدولي

عمان - الراي - شاركت الشركة الأردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية (امبكو) في معرض دمشق الدولي لهذا العام.

وقال السيد زياد الحياري المستشار القانوني في الشركة ان هدف الشركة من المشاركة في المعرض تأتي لتعريف الجمهور بالصناعة الأردنية المتطورة وأبراز الصناعات المحلية التي تتمتع بسمعة جيدة في الأسواق العربية والعالمية.

وأضاف ان الجناح الأردني في معرض دمشق الدولي قد لاقى اقبالا كبيرا من المواطنين في سوريا الشقيقة خلال الايام الماضية.

وزير التعليم العالي يرعى حفل تخريج طالبات كلية عجلون

عجلون - الراي - رعى الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي حفل تخريج الفوج التاسع والعشرين لطالبات كلية مجتمع عجلون.

والقى الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي كلمة قال فيها: لقد شهد الاردن نهضة كبيرة وازدهارا منقطع النظير في العهد الميمون لجلالة الحسين بن طلال عميد آل البيت ورائد الوعي العربي في العصر الحديث.

ولقد تمثل ذلك في عشرات من الجامعات الرسمية والاهلية وكليات المجتمع والمراكز العليا المتخصصة في شتى المعارف والعلوم وكان من شأن ذلك كله ما اهله لان يكون انموذجا يحتذى به في النمو التربوي والتعليمي، ولان يكون موضوع ثقة الاقطار العربية والصديقة ومهوى افئدة الكثيرين من ابنائها المتعطشين للعلم والمعرفة، حتى غدا الاردن كعبة علم ومحراب ثقافة.

ولئن تزامن هذا التطور المشهود مع جملة من التحديات المصيرية التي واجهها الاردن، فقد كان له من همة قيادته الهاشمية وعزائم ابنائه الميامين ما مكنه من اجتياز كل عقبة وعبور كل ملمة، الامر الذي غدت معه التجربة الاردنية موضع تقدير واحترام عالميين.

لقد ولج الاردن، بفضل قيادته الحكيمة، مرحلة جديدة، مليئة بالتحديات، تفرض علينا ان نكون بمستواها، وان يشد بعضنا من ازر بعض، وان نتمسك بوحدتنا الوطنية، وان نستلهم تراءات قائدنا في الوحدة والحرية، ابارك لكن تخرجكن واضرع الى الله ان يوفقكن لما فيه خير الاردن العزيز، ولابائكن وعوائلكن تحية اعتزاز واجلال لما وفروه لكن من دعم ورعاية اوصلكن الى تحقيق هذا الانجاز العظيم.

وحضر الاحتفال محافظ عجلون ومدراء دوائر محافظة عجلون وعدد من كبار موظفي وزارة التعليم العالي وابناء المحافظة وذوي الخريجات.

وفي نهاية الاحتفال كرم الدكتور راتب السعود عددامن ابناء الوزارة الذين خدموا التعليم واحيلوا مؤخرا الى التقاعد.

المحليات

كلمة جلالة الملكة نور امام المؤتمر الدولي للسكان والتنمية

تنفيذ العديد من البرامج التنمويـة دون الاخلال بالتقاليد والاعراف

التحدي السكاني العالمي يتطلب نهجا متكاملا يتجاوز الحدود الوطنية

القاهرة - بترا - قالت جلالة الملكة نور الحسين انه مهما بلغت حدة المشكلات والنتائج المترتبة عن الضغوط السكانية وعالميتها فان الحركة الذاتية اللازمة للتنمية المستمرة الباقية والاستقرار السكاني يعتمدان على الخيارات اليومية الروتينية المتاحة للناس العاديين في القرى والمدن في ارجاء العالم.

ودعت جلالتها في كلمة وجهتها الى المؤتمر الدولي للسكان والتنمية المنعقد حاليا في القاهرة الى البحث في هذه القرى عن الاجابات وتطبيق الاصلاحات التي يمكنها محو مشاعر اليأس الانساني التي تهدد الكثيرين.

وفيما يلي نص كلمة جلالتها...

قبل عشر سنوات عندما تحدثت الى المؤتمر الدولي للسكان في مدينة مكسيكو كنا على عتبة ادراك اهمية ادماج القضايا السكانية بالاستراتيجيات الوطنية واستراتيجيات التنمية الاقليمية واليوم اشعر بسعادة غامرة وانا اتحدث الى مؤتمر عالمي دولي للسكان والتنمية تعقده الامم المتحدة يعالج لاول مرة بشكل محدد الهموم السكانية في اطار علاقاتها المتشابكة مع النمو الاقتصادي القابل للاستمرار والتنمية القابلة للبقاء ... وتخفيف حدة الفقر ... والمساواة بين الجنسين والرعاية الصحية الاسرية.

ان المؤتمرين الدوليين للسكان اللذين عقد اولهما في بوخارست عام ١٩٧٤ وثانيهما في مدينة مكسيكو عام ١٩٨٤ استشرفا بصورة صحيحة النتائج الاقتصادية والسياسية الوخيمة للنمو السكاني السريع ... وكان التوافق العالمي مع ذلك ينظر الى قضية السكان ذات الاوجه المتعددة وما تتركه من اثار من منظور ضيق الى حد ما ... فبصورة عامة كان يفترض ان الاجراءات المطلوبة لتثبيت النمو السكاني ... وتجنب المجاعة ودفع التقدم المادي الى الامام يجب ان تركز حصرا على العالم النامي ... وبشكل اساسي من خلال برامج تصمم لتقليل النمو السكاني ولاحداث نقلات ذات شأن في التصنيع الزراعي.

ونحن نجتمع اليوم في اطار عالمي اكثر تعقيدا وخطرا بصورة ملموسة مما شاهدناه في مؤتمرات سابقة ... فالتحدي العالمي المتمثل اليوم في القضايا السكانية والتنمية يتطلب نهجا متكاملا متعدد القطاعات يتجاوز الحدود الوطنية ... ويتصدى لقضايا من مثل التعليم ... والبيئة واحقاق حقوق المراة اضافة الى ما يقدمه من تدخلات تقنية تقليدية.

ان النتائج الوخيمة للنسب العالمية في النمو السكاني تتضح في ارجاء الجنوب ولكنها لم تعد مقتصرة على الجنوب .. فعدم التوازن الذي يزداد سوءا بين البشر وقواعد الموارد الطبيعية قد زاد من حدة تناقص سكان الريف والتضخم الحضري الهائل وتدني المستوى البيئي والفقر المزمن ومضاعفات هذه المشكلات مثل الهجرة الجماعية وتجارة السلاح والمخدرات والتطرف العرقي والديني وتجذر الطغيان تصلى بنارها بعض المناطق النامية ويجري تصديرها ايضا الى الدول الصناعية في الشمال.

وفي الشمال والجنوب يعمل البؤس الاقتصادي الذي يجد جذوره في الضغوط السكانية والبيئية على ايجاد شرخ بين الاغنياء والفقراء بين الذين تتوافر لديهم وسائل العيش والازدهار واولئك الذين حكم عليهم بالفقر والقنوط السياسي ... وقد سمعنا في بوخارست ومدينة مكسيكو تحذيرات وتنبؤات عن امكانية حدوث هذه التطورات واليوم في القاهرة ... غدت هذه التحذيرات والتنبؤات واقعا ملموسا.

وربما كان اكبر دليل على عدم قدرة الدول على مجاراة الاعداد المتزايدة للسكان فيها هو التحدي الماثل امام الحكومات القائمة من اولئك الذين يسعون الى الحفاظ على بقائهم من خلال تأكيد هوياتهم الدينية والعرقية الضيقة واكثر الاشارات وضوحا في نطاق هذه الظاهرة تتجلى في التطهير العرقي والعصبية المقيتة ضد الاجانب والانفصالية والعنصرية التي يعم شرها البلدان في الشمال والجنوب على حد سواء.

وبالرغم مما تمثله هذه القضايا من تعقيدات محيرة لنا فان العقدين الماضيين منذ مؤتمر بوخارست ومؤتمر مدينة مكسيكو لم يضيعا هباء فقد اثبتت الخبرة الوطنية والدولية الثرة عوامل عديدة هامة نجدها في ثنايا ما اعد من دراسات تمهيدية لهذا المؤتمر وفي اجراءاته فالتحسينات الباقية المستمرة في مجالات الرعاية الصحية والتعليم وتأمين المياه والخدمات الانسانية الاساسية الاخرى ستعمل بالتدريج على تحسين نوعية ظروف الحياة للكثير من الناس ولكن هذه التحسينات تقصر دائما عن مجاراة الزيادة في النمو السكاني.

وقد تعلمنا ان الوسيلتين الاكثر فاعلية في دفع عملية التنمية التي تتميز بالسرعة والبقاء والاستمرارية في ان معا هما تحسين نوعية الحياة وزيادة الفرص المتاحة للنساء والترويج لعملية المشاركة في صنع القرار على مستوى المجتمع المحلي.

ومهما بلغت حدة المشكلات والنتائج المترتبة عن الضغوط السكانية وعالميتها ... فان الحركة الذاتية اللازمة للتنمية المستمرة الباقية والاستقرار السكاني يعتمد على الخيارات اليومية الروتينية المتاحة للناس العاديين في القرى والمدن في ارجاء العالم ... وفي هذه القرى والمدن علينا ان نبحث من الاجابات ... وان نطبق الاصلاحات التي يمكنها محو مشاعر اليأس الانساني التي تهدد الكثيرين.

ان الخبرات التي توفرها لنا العديد من الثقافات المختلفة تؤكد ان تزويد النساء بالمعرفة والرعاية الصحية وخيارات الانجاب يعتبر انجح تدخل اجتماعي وصل اليه علمنا ... وتعليم المراة يبرز باعتباره اكثر العناصر فاعلية للوقوف في وجه هذه الدائرة المدمرة التي تقوم على الانفجار السكاني والركود الاقتصادي والاحباط السياسي والتي ابتليت بها اجزاء عديدة من العالم.

فالمراة التي تتلقى التعليم في طفولتها وتظل ملتحقة بالمدرسة في صباها تتزوج في العادة في سن متأخرة نسبيا وتنجب عددا اقل من الاطفال في فترات متباعدة وترضع اطفالها رضاعة طبيعية وتؤمن لهم التطعيم وتوفر تغذية افضل لاسرتها وتشجع الاسرة على الحفاظ على مستوى جيد من النظافة وعلى القيام بممارسات بيئية صحية افضل وتنخرط في انشطة اجتماعية واقتصادية منتجة على مستوى المجتمع المحلي وضمان امكانية توصل المراة المتعلمة الى الرعاية الصحية قبل الولادة وبعدها هو السبيل الاكيد الى وضع تكون فيه المشكلات الصحية المتصلة بالام والطفل ونسب الوفيات اقل.

ان هذه السلسلة التي تبدا بتعليم الفتيات الصغيرات ينعكس خيرها على الاسرة باسرها فهي تعمل على توفير دخل اسري اكبر وظروف صحية وغذائية وبيئية افضل وتؤدي الى تنظيم للاسرة واهم من ذلك كله تعمل على تمكين كل عضو في الاسرة من تحقيق ذاته الى اقصى حد ابداعيا وفكريا وانسانيا وهذه الدائرة تشجع ايضا على التقدم على المستويين الوطني والعالمي من خلال تقوية الاقتصادات الريفية والمحلية وتثبيت الظروف البيئية المناسبة وابطاء التحول الحضري والتقليل من حاجة المواطنين لاعتماد وسائل يائسة مدمرة ذاتيا للحفاظ على بقائهم.

واحقاق حق المراة مع ذلك لا يمكن فصله عن احقاق حق المجتمع باكمله من خلال المزيد من الديمقراطية والمشاركة في صنع القرار. فالمجتمعات المحلية التي يكون اعضاؤها متعلمين معتمدين على ذواتهم يمكنها دائما ان تنهل من معين مواردها الذاتية وحركتها الداخلية لوضع الاستراتيجيات المناسبة لضمان وضع افضل لها وهناك ايضا حاجة الى ايجاد قناعة اكبر لدى الرجال باهمية الشراكة التكاملية بين الرجال والنساء بصفتهم جميعا عناصر اساسية في عملية التنمية وقد اكدت تجاربي الشخصية في الانشطة التنموية في الاردن ان هذا التكامل عامل اساسي لضمان تحقيق التنمية المستمرة القابلة للبقاء.

وخلال العقدين الماضيين وبمساعدة قيمة من منظمات هيئة الامم المتحدة والمؤسسات الدولية والدعم الثنائي تمكنا من تنفيذ العديد من البرامج التنموية الناجحة التي تلبي حاجات المجتمع المحلي في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والبيئية والسياسية بصورة متكاملة شاملة في البيئات الريفية والحضرية على حد سواء وتوفر هذه المشروعات للنساء الوسائل التي تمكنهن من تحسين نوعية حياة اسرهن من خلال توفير التعليم والتدريب لهن وتأمينهن بالخدمات الصحية المتصلة بالامومة والطفولة واتاحة فرص خلاقة لهن لادرار الدخل وتوفير المزيد من المشاركة لهن في صنع القرار.

ونتيجة لذلك فان النساء اللواتي انخرطن في هذه الجهود التي تتم على مستوى القاعدة الشعبية استطعن بصورة متصلة من زيادة مشاركتهن في شؤون المجتمع المحلي الاقتصادية والاجتماعية وازدادت دخول الاسر وزادت نسب التحاق الاناث بالمدارس بينما تناقصت نسب انسحابهن من الدراسة وكذلك تباطأت عملية الهجرة الى المدن وقد بدانا نشهد تناقصا مستمرا في نسب الولادات وتباعدا مضطردا بينها.

ومن الاهمية بمكان ان نشير هنا الى ان هذه الانجازات لم تؤد الى الاخلال بالتقاليد والاعراف الاجتماعية. ففي جميع الاحوال كان العامل الاساسي الذي ادى الى اطلاق حركة ابداعية ذاتية في داخل المجتمع مقبولة اجتماعيا بالرغم من انها لم يسبق لها مثيل هو تعاون الرجال والنساء في المجتمعات المحلية على العمل معا لتحديد حاجاتهم واهدافهم واستراتيجياتهم وطبيعة نشاطاتهم الاقتصادية الخلاقة ومدى سرعة تنفيذها.

وكانت النتيجة تحسنا نوعيا في نوعية الحياة للاسر والمجتمعات المحلية باسرها التي غدت اكثر حيوية وحركة معتمدة على ذاتها ومعتمدة بصورة اقل على الدعم الحكومي والمنح.

واشعر بالفخر لان هذه المشروعات غدت الان نماذج وطنية واقليمية مرموقة يمكن ان تحتذى في نظر العديد من المنظمات الدولية بما في ذلك صندوق الامم المتحدة للسكان ومنظمة الصحة العالمية.

ان تثبيت النمو السكاني ودفع مسيرة التنمية الاقتصادية المستمرة القابلة للبقاء يتطلب التزاما شجاعا شاملا لتوسيع معارف الناس ومشاركتهم السياسية على المستويين المحلي والوطني.

وفي مؤتمر القمة من اجل الاطفال الذي عقدته اليونيسيف عام ١٩٩٠ اعلن ١٥٩ بلدا التزامه بالعمل لتحقيق سلسلة من الاهداف في مجال صحة الام والطفل بحلول عام ٢٠٠٠ ومع ما للالتزام السياسي الذي صدر من اهمية فان ما يلفت النظر بصورة اكبر مدى مركزية الدور الذي تقوم به المراة في تلك المجموعة الكبيرة من الاهداف الفنية والقطاعية التي تعهدنا بتحقيقها للحفاظ على الاطفال وحمايتهم وتنميتهم وكيف يعاد التاكيد على دور المراة الاساس في مداولات هذا المؤتمر ومناقشاته.

ان الوسائل الاكثر فاعلية وانسانية للوصول الى تحقيق اهداف مؤتمر القمة من اجل الاطفال واهداف هذا المؤتمر الطموحة في مجال تثبيت عدد السكان تتمثل في التصدي بجراة وقوة للحاجات الشاملة للنساء بما في ذلك التعليم وتنظيم الاسرة والرعاية الصحية والامومة السليمة والمشاركة السياسية.

والتساؤل حول ما اذا كانت نسب النمو السكاني في العالم النامي ستظل في مستويات عالية مضنية او ستثبت على نسب تدعم التنمية الاقتصادية المستمرة القابلة للبقاء لا يمكن الاجابة عليه فقط من خلال ما تقوم به الحكومات او ما تخرج به الجهود العالمية من نظريات وتطلعات طموحة من مثل هذا المؤتمر وانما يجاب عليه ايضا من خلال انماط السلوك والتوقعات والقرارات اليومية لبلايين الناس العاديين في المدن والقرى والمجتمعات الريفية في ارجاء العالم.

فقبل سنوات مضت كان للناس العاديين وقراراتهم اثر قليل خارج بيئتهم المباشرة اما في عالم اليوم فان الهجرة الجماعية والتطهير العرقي وتدفق اللاجئين بالملايين لم تعد امورا غير عادية ... فالقرارات اليومية للناس العاديين حول قضايا الاخصاب والاستثمار والهجرة قد تحدد الى درجة ما الوضع الاقتصادي لامم باكملها والمصير البيئي لكوكبنا نفسه.

واذا ما استفدنا من دروس الماضي منذ مؤتمري بوخارست ومدينة مكسيكو فيجب ان تكون قد وعينا حقيقة بسيطة وهي ان الدكتورة نفيس صادق وزملاءها في صندوق الامم المتحدة للسكان يؤكدون منذ سنوات بان الافراد الذين يشعرون بالرضى ويتمتعون بالكرامة الشخصية والمجتمعية والذين يتمكنون من تأمين حاجاتهم الانسانية الرئيسية بصورة معقولة لا يهجرون وطنهم جماعيا ولا يلجأون للحفاظ على انفسهم عن طريق سلوك ازقة التطرف السياسي المظلمة او دهاليز العنصرية والاعمال العسكرية الضارة وبدلا عن ذلك فانهم يختارون بمحض ارادتهم تكوين اسر اصغر عددا ويسهمون في تحقيق النمو والتقدم المستمرين القابلين للبقاء على المدى الطويل في مجتمعاتهم المحلية وبلدانهم.

واذا ما استطعنا التصدي لهذه التحديات فيمكننا التأكد بان البلايين من البشر في ارجاء العالم سيتخذون القرارات الاسرية المناسبة التي لن تعمل على الحيلولة دون وقوع كارثة سكانية فحسب بل ستؤدي ايضا الى حياة افضل للانسانية.

لقد اجتمعنا هنا لا لمجرد اعادة تأكيد هذه الحقائق بل ليتعلم واحدنا من الاخر ولنلتزم بتنفيذ خطة عمل عالمي منسقة واستراتيجيات وطنية فاعلة يمكنها تحقيق الحاجات والامال الانسانية والحفاظ على بيئتنا وضمان التنمية للجميع.

واسمحوا لي ان اعرب عن تقديري العظيم لحكومة جمهورية مصر العربية وشعبها لاستضافتهم هذا المؤتمر وللدكتورة نفيس صادق وزملائها في صندوق الامم المتحدة للسكان لما بذلوه من جهد متصل على مدى سنوات عديدة مهد الطريق لعقد هذا اللقاء الهام.

ونحن نتطلع جميعا بشوق وامل الى التوصيات النهائية التي ستصدر عن هذا المؤتمر حول الدور الذي يجب ان تقوم به السياسات السكانية في تحقيق التنمية العالمية المستمرة القابلة للبقاء.

شكرا لكم والسلام عليكم...

اجتماع لمديري ومديرات المدارس باربد الاولى

اربد - الرأي - يطلب السيد محمود الطوالبة مدير التربية والتعليم لمنطقة اربد الاولى من مديري ومديرات المدارس الحكومية حضور الاجتماع الذي سيعقد في نادي المعلمين/ اربد عند الساعة التاسعة صباحا يوم الاثنين القادم وذلك لمناقشة سير الدراسة والتشكيلات المدرسية وامور تربوية هامة اخرى.

اسمـاء خطبـاء ومـدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الرأي - أعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١٤١٥/٤/٣هـ الموافق ١٩٩٤/٩/٩م.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - سماحة الشيخ/ عبدالباقي جمو، الحسيني الكبير - فضيلة الشيخ/ سعيد حجاوي/ المدرس د. محمد القضاة، كلية الشريعة - محمود ابو قياص، الشابسوغ - حسام ستوتو، احمد قاره - احمد شعبان، مجمع رغدان - زياد عبدالنبي، التلهوني - ابراهيم ابو بكر السعدي - حافظ تكروري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب - احسان حجير/ المدرس مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني - نسيم العجولي، فاطمة الزهراء - عبدالحميد الزين، طلحة بن عبيد الله - حسين عطية، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشه، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، سليمان المسقر - عاهد عساف، السلام - عزت جميل، ضاحية الامن العام - جمال الفراء، الامام مسلم - فراس القضاة، مخيمر ابو جاموس - غالب الربابعه، التقوى/ اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - حسن رزوق، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني/ الشاملة - هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، مالك بن انس - مروان الديري، ابو حنيفة - خليل ابو طوق، الامام الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين - د. سعدي جبر.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني - محمد حمد، سلمان الفارسي - ابراهيم رحمة، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، عاصم بن ثابت - عز الدين الدهون، الحارث بن عمير الازدي - علي عكيله، مسلمة بن الاكوع - عدنان خليفات، المجاهدين - محمد وسلس.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون - كمال جوده، سعيد بن المسيب - فخري شحادة، ابو ذر الغفاري - عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر - ابراهيم خشان، سفيان الشوري - شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة - محمد عبدالعزيز، اسامة بن زيد/ الفالوجة - محمد الايوبي.

مساجد منطقة طارق وشفابدران

سعد بن ابي وقاص - علي العمري، عمار بن ياسر/ النويجيس - اسامة الصمادي، معاذ بن جبل/ ابو عليا - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين الربابعة، اسكان الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، الهاشمية - محمود ذيب، حذيفة بن اليمان - فتحي الزغايبة، المرحوم نهار ابو سويلم - عماد الدين البزره.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان الحساف - وصفي مقدادي، تلاع العلي القديم - محمد القادري، تلاع العلي الجديد - وليد الفاعوري، الامين/ خلدا - احمد الرحاحلة، خلدا الجديد الشرقي - احمد قوان، وفيق التلاوي - علي السطري، ابو غويلة - محمد جبريل، ابو ذر الغفاري/ آل الطباع - محمد البكري، مصعب بن عمير - محمد الوريكات، احمد - عمر العمري، عبدالله بن حذافة السهمي - موسى تكروري، حسام قولاغاصي - مصطفى العساف، مريم - فراس المجالي.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير - محمد سلامة، مدارس الوحدات - سليمان ابو عنزه، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - هاشم حرب، اليرموك - محمد منصور، السيدة حفصة - وليد قتيبي، سوق الخضار/ متور الحديد - محمد زنبركجي، ابو انشيش القديم - محمد حسان حسام، الوحدات الجنوبي - احمد عيسى جبر، مصلى سوق الخضار - سالم ابو حريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا - عدنان يحيى، ام الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد - محمود غيث، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، المؤمنون - احمد الخضري، محمد منور الحديد - جمال محمود، عبدالله بن الزبير - فوزي ابراهيم.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي - نضال امارة، الخلفاء الراشدون - احمد عنكير، البخاري - شفيق سعود، المهاجرين الكبير - عبدالفتاح عقل، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الروضة المحمدية/ الرواس - سعد الدين زيدان.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير - حسين شحاده، ناجية قناش/ بدر - طه خلف، علي صقر - محمد العيشاوي، الهشلموني - سليمان الهشلمون، السيدة زينب - صالح مصلح، جمعية لفتا - ماجد رسلان، ابو هريرة - عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن الحارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، الرضوان/ الزهور - محمد العطار، ابو الدرداء - ناصر ادلبي، التوبة - عبدالباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري - زكي عطوه.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عيدون وام اذينة

طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - وليد شابسوغ، الصفدي - عبدالله الديرشوي، العمري - يحيى القاضي، صلاح الدين - محمد شقرة، ابو شام - هاني سويدان، ام يحيى الزين - عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، الحمصي - رضا فكري، حي القيسية - امين همز، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين - محمد حوى، محمد سعيد الكردي - عبدالقادر الشيخ، عباد الرحمن - محمد القاضي، احذيفة بن اليمان - وائل وليد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد - زياد الشريف، النور/ الخرابشة - مصطفى التعمري، الهدى - حميد العبداللات، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، الزميلي - د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، الصالحين - منصور الحياري، بلال بن رباح - جمال امين، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء - مسعود جميل شاكر، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو القيلات - محمد الخالدي.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى الداوي، ام عبهرة - ناصر صندوقة.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم - عفيف ابو مطر، قتيبة بن مسلم - ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود زهير، اسكان القويسمة - عبدالسلام ابو رياش، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة الحديد - محمد سالم، عيده الحديد - حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش - محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا

ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، علي الدوخي - بشير الرفاعي، جعفر بن ابي طالب - محمد حوى، كهف اهل الكهف - محمد الحنيطي، فارس الشوبكي - عبدالرحمن الزيود، مسلم خير - علي الرفاعي، سليم الجمل - مازن مصلح، النور - احمد ابو فارس، البراء بن مالك/ القويسمة - خالد محمد علي.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابو نصير

الجامعة الاردنية - د. علي الصوا، اللوزيين - احمد حوا، الامام النووي - احمد شحادة، السلام - ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة - عمر الرقليعة، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الفاروق - نمر خشاشنه، ابو نصير الكبير - محمد العزة، الامام الشافعي - محمد المقتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش/ الاشرفية - ضيف الله الشوابكة، الامام علي - فوزي السعود، البقاعي - سمير العراسيس، ابو بكر الصديق - عبدالرحمن ابو غليون، الجوفة القديم - عبدالله العمري، الراشدين - محمد الزعود، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعليك، الامير حسن/ المدرسة - ابراهيم العلي، الانصار - عمر ابو ناصر، مدرسة حسن البرقاوي - محمد قلق، الشهيد/ التاج - احمد ممتاز، القعقاع بن عمرو - محمد ربحي، مدرسة صلاح الدين - يوسف منصور، السلام الاشرفية/ الصخير - جمال بنات، انس بن مالك/ ام تينة - عباس اللبدي، سعيد بن زيد - عبدالله سعايدة، مستشفى البشير - د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح - محمد ابو نواس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - جهاد شاهين، ابو جسار - عزت شرشوح، القناوي - محمود نقال، حمادة - محمد حميدالله، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابو سنينه، السلطان عبدالقادر - حامد الضمور، حي نايفة - ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، قباء - جمعة بلح، حي العكارمة - محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة/ عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب - اسامة سلامة، ابو القاسم - عبدالرؤوف مبيضين، الفتح - عماد جمعة، حي الضباط - جميل عبدالصمد.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين - د. طاهر مسعود، النصر القديم - احمد داود، الرحمة/ مخيم النصر - محمد ظاهر، حي عالية - مشهور جرادات، محمود الطاهر الخلايلة - عبدالرحمن الكردي، المنارة/ حي المنارة - محمد ابو قدوم، بلال بن رباح - عبدالله قنديل، التابعين - يوسف جمعة، خليل الرحمن/ حي الكسارات - احمد المصري، الابيض - حسين المغربي، سعيد بن جبير - جمال ابو قدوم، سلمان حرب - يحيى عمايرة، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار - اسحق امارة، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - مصطفى المقتي، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله - حسن المجالي، صالحية العابد - محمد شاكر، الغفران - اكرم حرازين، عبدالله الخلف - محمد العبوس، اصحاب رسول الله - محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير - عبدالله شبيب، عادل ابو خلف - احمد الحلايبة، حي الشركس القديم - رشاد نايف، موسى بينو/ المدرسة - محمد صالح، الهداية - إسحق البدارين، عبدالرحمن بن عوف - د. همام سعيد/ المدرس/ د. حمدي مراد، عمار بن ياسر - كاظم عايش، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - علي علان، خليل الرحمن - خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

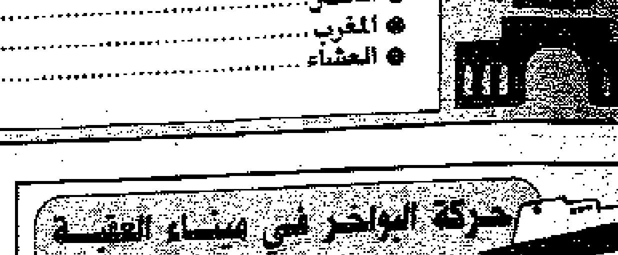
عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد - محمد الاشقر، سعيد ارحيل - وليد غنيم، الامام علي بن ابي طالب - د. محمد الخواطرة، الطيبة القديم/ القيسية - خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - د. خضر بختيان، حي العودات - اسماعيل جاد الله، محمد المنور/ الناصرة - سالم مهيدي، جاوا - احمد الطلافيح، السلام - عدنان جبارات، الخنساء - وليد الاخرس، اسعد بن زرارة - بلال سباتين.

دليل الرأي

اوقات الصلاة



- الفجر ٤,٥١
- الشروق ٦,١٠
- الظهر ١٢,٣٣
- العصر ٤,٠٦
- المغرب ٦,٥٦
- العشاء ٨,١٥

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٩,٣٠ صباحا .... جده
١٠,١٥ صباحا .... العقبة
١٠,٣٥ صباحا .... مسقطدبي
١٠,٥٠ صباحا .... الدوحة البحرين
٥,٥٠ مساء .... القاهرة
٦,٢٥ مساء .... باريس
٦,٤٠ مساء .... شيكاغو امستردام
٦,٥٥ مساء .... لندن
٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
٧,٢٥ مساء .... لنقرة اسطنبول
١١,٤٥ مساء .... دمشق
١٢,٤٠ ليلا .... بيروت

القادمة الشركات الاخرى

١١,١٠ صباحا .... دمشق الايطالية
١١,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١١,٣٠ صباحا .... جده السعودية
١,٢٠ ظهرا .... لارنكا القبرصية
١,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط العين البحرين
٢,١٥ بعد الظهر .... روما الايطالية
٤,٠٠ مساء .... الدوحة القطرية
٨,٢٠ مساء .... القاهرة المصرية
٩,١٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
١١,٢٥ مساء .... امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية

٨,٠٠ صباحا .... العقبة
٩,٣٠ صباحا .... امستردام نيويورك
١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
١٢,٠٠ ظهرا .... فيينا فرانكفورت
١٢,١٠ ظهرا .... انقره اسطنبول
١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٨,٣٠ مساء .... كولمبو
٨,٣٥ مساء .... بيروت
٨,٤٥ مساء .... دمشق
٩,٠٠ مساء .... الظهران
٩,١٠ مساء .... دلهي
٩,٣٠ مساء .... دبي كراتشي
١١,٠٠ مساء .... بانكوك
١١,٠٠ مساء .... الدوحة ابو ظبي

المغادرة الشركات الاخرى

٦,٠٠ صباحا .... اسطنبول التركية
٩,١٥ صباحا .... بيروت الشرق الاوسط
١٢,١٠ ظهرا .... روما الايطالية
١٢,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا .... جده السعودية
٢,١٠ بعد الظهر .... لارنكا القبرصية
٢,٣٠ بعد الظهر
الخليج البحرين مسقط
٣,١٥ مساء .... دمشق الايطالية
٥,٠٠ مساء .... الدوحة القطرية
٩,١٥ مساء .... القاهرة المصرية
١٢,٣٠ ليلا .... امستردام الهولندية

حركة البواخر في ميناء العقبة

الصيدليات المناوبة

الطبيب المناوب

اسعار الخضار والفواكه

برامج التلفزيون

القناة الاولى

٩,٠٠ .... القرآن الكريم
.... من فيض النبوة عرض البرامج
٩,١٠ .... فترة الاطفال
توم وجيري ملسوم وابطال الروضة الخضراء
١٠,٠٠ .... يسعد صباحك
١١,٥٠ .... حديث الجمعة
١٢,٠٠ .... نشرة الاخبار الموجزة
١٢,١٠ .... ابتهالات
١٢,٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠ .... ابتهال ديني
١,٣٠ .... المجلة الرياضية الاسبوعية
٣,٠٠ .... برنامج وثائقي
٣,٢٥ .... فيلم اجنبي
٥,٠٠ .... وثائقي علم وعالم
٦,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
٦,١٠ .... المجلة الاخبارية
٦,٢٥ .... الفتيات في السباق
٧,٢٠ .... استراحة المساء
٧,٣٠ .... نساء اردنيات
٨,٠٠ .... ستون دقيقة
٩,١٠ .... مسلسل السهرة
١٠,١٥ .... عرض برامج السبت
١٠,٢٠ .... فكر وثقافة
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار الاخيره
١١,١٥ .... مسلسل عربي
.... البرنامج الديني

برنامج القناة الثانية

٥,٠٠ .... فيلم فرنسي طويل
.... الفاره والقطة
٦,٣٠ .... نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٦,٤٥ .... المجلة العلمية
٧,٠٠ .... نشرة الاخبار باللغة العبرية
٧,٣٠ .... بالرغم من الجميع
٨,٠٠ .... الاخبار الرئيسية
٨,٣٠ .... الوحش
٩,٢٠ .... فريق الاخبار
١٠,٢٠ .... اميلي
١١,١٠ .... جيش ابي

حظك اليوم

● الحمل: اليوم مناسب للتركيز على ما تريد وكيفية تحقيقه بصورة واضحة ومحددة. ستلتقي بمجموعة من اصدقائك هذا المساء.

● الثور: هذا اليوم جيد لتوسيع اعمالك والوصول الى المرحلة المناسبة منها بامكانك انجاز الكثير.

● الجوزاء: مشروع سفر او بداية جديدة تجلب لك النجاح. استمع جيدا لنصائح احد الخبراء.

● السرطان: استخدم الطرق الحديثة في تسيير شؤون العمل لان هذا سيجد صدى حسنا لدى المسؤولين. كن لطيفا مع الجميع. رفه عن نفسك بصحبة الشريك.

● الاسد: استمع الى اشخاص ناجحين لديهم افكار تختلف كثيرا عما لديك وتعرف على سر نجاحهم.

● العذراء: اجعل حياتك اسهل باستخدام الاجهزة الحديثة. بذلك تحقق نتائج افضل مما حققت في الماضي.

● الميزان: ادرس اشكالا جديدة للاستجمام والاستمتاع بالوقت. خصص الوقت الكافي لتطوير مواهبك. لا داعي للقلق الدائم بشأن المال.

● العقرب: حين تظهر كفاءتك لمن حولك تقدم لهم ولنفسك خدمة، ومع ذلك عليك الاستماع لافكارهم ايضا.

● القوس: استخدم الطرق الحديثة في مجال عملك الحالي، فهذا سيضيف ارباحا كبيرة. استشر الشركاء في كيفية تحقيق المزيد من النجاح.

● الجدي: ستحقق مكاسب مهمة هذا اليوم اذا قمت بتنفيذ افكارك. ننصحك بالاسترخاء هذه الليلة.

● الدلو: افكارك جيدة وستتمكن من تحقيق هدف خاص يعني لك الكثير فلا تتردد وكن واثق الخطى.

● الحوت: هذا اليوم مناسب للاهتمام بالامور الغامضة. تخلص من كل ما يسبب لك التوتر ويسمم الاجواء مع الشريك.

نشرة بورصة السوق الرئيسي

تكسي المناوب

هواتف ضرورية

أجهزة الاستدعاء

Paging 865999

كلمات متقاطعة

● اعداد: فادي يوسف

افقيا: ١. زهرة + بلدة اثرية اردنية ٢. من اخوان كان + من انواع الافعال ٣. متشابهان + ا + من الاسلحة القديمة + من حالات البحر ٤. بمعنى اكتمل، ماء الحياة + انت بالانجليزية ٥. بمعنى خصم، سورة قرانية + حرف جر ٦. متشابهان. مادة قاتلة + انا بالانجليزية + من اركان الاسلام ٧. حرف جر، احد فصول السنة + اداة جزم ٨. احد الاقارب، سلسلة جبلية مشهورة بدون ال التعريف ٩. بلد افريقي + عكس حلو.

عموديا: ١. ابيض بالانجليزية + حقد + حرف جر ٢. باقي + من الحل معكوس + علم مؤنث ٣. حيوان مفترس معكوس ٤. شاي بالانجليزية، من الخضروات معكوس ٥. شعب، اعلى قمم الاردن معكوسه ٦. بمعنى اذى وازعج جواب + من مخلفات السيول ٧. علم مذكر + علم مؤنث ٨. بمعنى يقذف + في البيضة + سلم معكوس ٩. مطرب عراقي.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. عبدالحليم ٢. كوكب الشرق ٣. بت، اي + الاسد ٤. ... ٥. ال ٦. صدام حسين + ١ ٧. اربد + الكرك ٨. ديور + تونس + ك ٩. مالك، م

عموديا: ١. ع ك ب، صادق ٢. بوت، درب ٣. دكان، اب + و ٤. ابي، م د ر ٥. ال + ام + حاتم ٦. ح + ل ل، س + لو + ا ٧. ل ش ل، اي + ك + لن ٨. سري، لن + كمر ٩. م ق د، اكرم.

الكلمة الضائعة

● اعداد: سلام الربضي

● مدينة عراقية يتألف اسمها من مقطع واحد و ٦ أحرف.

جمر الغربة، يا وقت لا تمشي، بسرعة وتفوت، ايدي بيكت بأيدها، نار وجمر، عيني سكنت بعينها، وقالت صبر، وأنا من الفرقة، احيا وأموت، احيا وأنا، ما بين صمت وانتظار، احيا وأنا، وكيف ابدي بالحوار، حبيبتي وش حالها، بعد الرحيل، حبيبتي، اشوف انا بعيونها، دمعة وري دمعة تسيل، كلمتها، ودعتها، طمنتها، انا ابقي لها، راحت قبل ما، انهي الكلام، وانا من الفرقة، احيا واموت، سلام الربضي، عجلون، حب، س، ب، د س.

يعرض اليوم على مسرح ..

■ نبيل الشيني — ت ٦٧٥٥٧١
اليوم وكل يوم ابو عواد في المسرحية الكوميدية الاجتماعية قرية مخزوقة ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

■ نبيل وهشام — ت ٦٢٥١٥٥
مسرح نبيل وهشام يقدم العرض السياسي الساخر السلام يا سلام يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء - عطلة المسرح الثلاثاء.

■ عمون — ت ٦٨٢٧٤/٥
المسرحية الكوميدية السياسية الناقدة سهرة قانونية بطولة عبير عيسى وداود جلاجل وحسن الشاعر والفنان محمود ابوغريب ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

مسرح الكونكورد — ت ٦٧٧٤٢٠
مسرحية ما هو الصحيح ياعليوه بطولة ربيع شهاب ★ انور خليل ★ نريمان عبدالكريم ★ يوسف يوسف ★ شاكر جابر. ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

ابن الفهد الوردي SON OF THE PINK PANTHER
PELICAN BRIEF
MRS DOUBTFIRE

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

في الاعجاز القرآني

أ.د. عودة ابو عودة

والـلاتي يأتين الفاحشة من نسائكم

ارجو ان نقرأ في البداية، هذه الاية الخامسة عشرة من سورة النساء ثم ننظر - بعد - الى ما فيها من اسرار التعبير القرآني المعجز، قال الله عز وجل «واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم، فان شهدوا فامسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت، او يجعل الله لهن سبيلا» ولست هنا في سبيل تفسير هذه الاية الكريمة وبيان ما فيها من احكام فقهية فان لذلك مراجع اخرى تتحدث عنها بالتفصيل.

وانما اريد الاشارة - مجرد الاشارة - الى ما في الفاظها من اسرار التعبير ومظاهر الاعجاز القرآني التي لا تنتهي. واول ما يقابلنا من ذلك اختياره عز وجل لكلمة «اللاتي» في مطلع هذه الاية. وتقول كتب اللغة ان «اللاتي» جمع «التي» وهو اسم مبهم للمؤنث، وهي معرفة، لان الاسم الموصول احد المعارف، وهو موصول بجملة بعده تحدد معناه، ولا محل لها من الاعراب، لان محلها انما كان من اجل بيان دلالة الاسم الذي وصلت به.

وتقول معاجم اللغة: ان «التي» قد تجمع على «اللاتي» و «اللائي» بالهمزة بدلا من التاء. يريدون انهما بمعنى واحد، ولست ارى ذلك، فان لكل منهما في القرآن الكريم معنى ودلالة. وقد وردت «اللاتي» في القرآن الكريم عشر مرات وكانت تعني في الايات الكريمة التي وردت فيها النساء اللواتي مازلن يمارسن حياتهن الزوجية، ويشعرن بانوثتهن، ويرغبن في النكاح.

اما كلمة «اللائي» فقد وردت اربع مرات، وهي ترد مع النساء الكبيرات في السن اللواتي فقدن الرغبة في النكاح، او مع الامهات تجاه ابنائهن، او النساء اللواتي يئسن من المحيض، او الصغيرات اللواتي لا يعرفن - بعد - مشاعر الانوثة. ولعمري ان استعمال القرآن الكريم ودقته في اختيار احدى هاتين الكلمتين - دون الاخرى - في المعنى المحدد لهو دليل اكيد على تخصيص كل منهما في المعنى الذي وردت فيه. ولنقرأ الان ونتامل في المعنى الذي تستخدم فيه كل من هاتين الكلمتين، وابدأ بامثلة وردت فيها كلمة «اللاتي»، حيث قال الله عز وجل في سورة النساء،

رقم ٢٤، «... واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن، فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا، ان الله كان عليا كبيرا». وقال تعالى في سورة يوسف الاية ٥٠ «فلما جاءه الرسول قال ارجع الى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتي

قطعن ايديهن، ان ربي بكيدهن عليم»، وهكذا نرى ان هذه الايات تمثل صورة نساء يرغبن في ممارسة الحياة برغبة واصرار. اما شواهد كلمة «اللائي» فمنها قوله تعالى في سورة الطلاق، الاية الرابعة:

«واللائي يئسن من المحيض من نسائكم ان ارتبتم فعدتهن ثلاثة اشهر، واللائي لم يحضن، واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن، ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا»، وقال تعالى في الاية الرابعة من سورة الاحزاب «وما جعل ازواجكم اللائي تظاهرون منهن امهاتكم» وهكذا تتحدد دلالة هاتين الكلمتين في كتاب الله الخالد الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد».

حديث

رعاية المعوقين في الاسلام (٢)

غير ان حكمة الله ورحمته اقتضت اختلاف النظرة الى هذه الفئات فاما ان يكون الموقف منها هو الاعفاء المطلق من المسؤولية وهو ما نجده بالنسبة للامراض العقلية التي تفقد التحكم الارادي بصورة دائمة او متقطعة وفي ذلك يقول الرسول الكريم ﷺ (رفع القلم عن ثلاث - منها - المجنون حتى يفيق) واما بالتخفيف من المسؤولية وايجاد الرخصة المبيحة او المسقطة في بعض الامور التي تجب على الاخرين باصل التكليف وهو ما نجده في بقية المعوقين كل بحسب صورة الاعاقة ومداه وكل من هذا الاعفاء وذاك لتخفيف مبعثه الرحمة والرعاية لا الحرمان وعدم كمال الاعتبار (١) ففي وصايا ابي بكر الصديق رضي الله عنه لقواد جيوش الفتح النهي عن قتل من كان اعمى او زمنا او شيخا فانيا ومثلهم كل من به مرض مقعد او سبب معوق ولقد حفظ الاسلام لهم الاعتبار الادبي فامر بانزال الناس منازلهم تبعا لما يتصفون به من تقوى واتقان (ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وقول النبي ﷺ ان الله لا ينظر الى صوركم واجسامكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم" ومن ذلك ما يروي انس بن مالك انه مر رجل برسول الله ﷺ فقال رجل من الحاضرين يا رسول الله هذا مجنون فاقبل النبي ﷺ على هذا فقال اقلت مجنون: انما المجنون المقيم على المعصية ولكن هذا مصاب.

هذا بالاضافة الى موقف المسلم من المرض او من العذاب في الحياة، وهو علاة موقف القبول وعدم الرفض فقد نصت الاية الكريمة (فعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا) وبالتالي يقبل المسلم على وجه العموم، المرض واي بليه اخرى لان الله تعالى يعوض في الاخرة عما يتكبده الانسان في الدنيا ونشير هنا الى قصة ايوب وصبره على المرض والعذاب.

ثم ان فلسفة الحياة والخلق قامت على الابتلاء بكل انواعه والوانه وان من ابسط بديهيات الاسلام هو الاستسلام لامر الله والرضى عنه وهذا يجعلنا نؤكد على الاسر والبيوت التي يوجد فيها مثل هؤلاء الناس ان يصبروا عليهم وان لا يتافقوا من قدر الله وان هؤلاء ليسوا لعنة ولا علامة على العقاب او ضريبة دفعها على معصية فنرى هؤلاء بكل عين الرحمة ولا نظلمهم ولا تسخر منهم او ندعو عليهم او ندفعهم الى الطرقات حتى يهلكوا او يتيهوا على وجوههم مما يفعل الكثير من الناس ولا تخجل منهم وللاسف

انا نرى قطاعات كبيرة من ارباب العلم والجاه ومن اوتوا حظا من المال والسلطان لربما كان عندهم المعلق ذكرا ام انثى فاغلقوا عليه وقيدوه السنوات الطويلة ولربما سمعنا صراخهم وهم يضربون بحجة ان هؤلاء يؤثرون على المركز الاجتماعي او يجلبون الخزي والعار فهذا العلم الحديث لم يكتشف الا اقل من ٢٥٪ من اسباب الاعاقة وهذه النسبة بيدنا التحكم بالقدر الاكبر من اسبابها سواء رجع ذلك الى اسباب وراثية ام صحية ام جنائية فاذا كان خالقهم قد رفع عنهم الاثم والحرج والمؤاخذة ابعد ذلك نحملهم الاصر.

ولقد وقف الاسلام من اسباب التعويق مواقف تقوم على الوقاية والتحرز للابعاد عن مباشرتها واحيانا برسم صور الاحتراز قبل بزوغ الاسباب بزمن طويل.

اما الاسباب الوراثية والصحية فقد دعا الاسلام الى القوة وحفظ الصحة الوقائية والعلاجية وحارب الضعف سواء كان قاصرا ام متعديا الى السلالات ولا سيما ما ينشأ من الافات التي تتصل بوهن البدن او ضياع العقل حيث جعلها من كبائر الذنوب، ثم دعا الاباء للتخير لنطفهم ولم يشجع الاقتران بالاقارب فقد جاءت في ذلك بعض الاثار عن الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة بتغريب النكاح حتى لا يضعف النسل ومن هذا وامثاله يتبين ان مراعاة قواعد الصحة تقل الاثر الذي يرثه الابناء من نقص او ضعف في البنية او العاهات التي تعتريهم وهم اجنة في بطون امهاتهم.

اما الاسباب الجنائية فالعمد منها عالجه الاسلام خير علاج بما وضعه من تشريعات حازمة في نظامه العقابي بحيث يتحقق الوازع الطبيعي الفطري عن ارتكاب جرائم الاصابات المعوقة وصدق الله تعالى حيث يقول «ولكم في القصاص حياة» كما شرع في حالة الصلح او العفو عن القصاص او تعذره كاداء اموال طائلة دية للحواس والاطراف كثيرا ما تماثل دية النفس الكاملة ومعالجة اسباب التعويق لم تقتصر على حال السلم بل شملت الحرب فان تشريعات الاسلام لها قد حرمت تشويه الاجسام بعد التمكن من الاعداء وحظرت انواع التعذيب لعبرة القدرة اما الخطأ منها ويندرج فيه معظم حوادث المرور فقد جعل الضمان ثابتا على المباشر او المتسبب ولو كان على سبيل الخطأ لتلبسه بالفعل المحدث للجناية ولدلالة الخطأ نفسه على عدم التحرز، بل جعل ذلك في بعض الحالات مستوجبا للكفارة.

الزكاة والضمان الاجتماعي للمعوقين: ولقد سدت الزكاة كل ما يتصور من انواع الحاجات الناشئة عن العجز الفردي او الخلل الاجتماعي او الظروف العارضة التي لا يسلم من تأثيرها بشر، ونحن نقرأ فيما كتبه الامام الزهري لعمر بن عبدالعزيز عن مواضع السنة في الزكاة: ان فيها نصيبا للزمنى والمقعدين، ونصيبا لكل مسكين به عاهة لا يستطيع عيله ولا تقلبا في الارض، ونصيبا للمساكين الذين يسألون ويستطعمون «حتى يأخذوا كفايتهم ولا يحتاجوا بعدها الى السؤال» ونصيب لمن في السجون من اهل الاسلام ممن ليس له احد، ونصيبا لمن يحضر المساجد من المساكين الذين لا عطاء لهم وسهم «ليس لهم رواتب ولا معاشات منتظمة» ولا يسألون الناس، ونصيبا لمن اصابه فقر وعليه دين ولم يكن شيء منه في معصية الله ولا يتهم في دينه ونصيبا لكل مسافر ليس له مأوى ولا اهل يأوي اليهم فيؤدي ويطعم وتعلف دابته حتى يجد منزلا او يقضي حاجة.

فهو ضمان شامل لكل اصناف المحتاجين وكل حاجاتهم المختلفة بدنية ونفسية وعقلية، ولم يكن ذلك خاصا بالمسلمين وحدهم بل شمل كل من يعيش في ظل دولتهم من اليهود والنصارى، كما فعل سيدنا عمر مع اليهودي الذي وجده يسأل على الابواب وامر بكفالته من بيت مال المسلمين وجعل ذلك مبدءا له ولامثاله.

كما انه حين رأى في طريقه الى دمشق قوما مجذومين من النصارى امر ان يرتب لهم معاش من بيت المال الاسلامي.

د. يوسف القرضاوي/ فقه الزكاة/ المجلد الثاني/ من ٨٨١

وعند عنوان/ ضمان المعيشة للعاجزين"

وثانيهما: اعني ثاني الامور التي يتمثل فيها العلاج العملي للمسالة والتسول في نظر الاسلام هو ضمان المعيشة الملائمة لكل عاجز عن اكتساب ما يكفيه.. وعجزه هذا لسببين.

اما لضعف جثماني يحول بينه وبين الكسب لصغر السن وعدم العائل كما في اليتامى او لنقص بعض الحواس او بعض الاعضاء او مرض معجز الخ، تلك الاسباب البدنية التي يبتلي المرء بها، ولا يملك الى التغلب عليها سبيلا فهذا يعطى من الزكاة ما يغنيه جبرا لضعفه ورحمة بعجزه، حتى لا يكون المجتمع عونا للزمن عليه، على ان عصرنا الحديث قد استطاع ان ييسر بواسطة العلم لبعض ذوي العاهات كالمكفوفين وغيرهم من الحرف والصناعات وما يليق بهم ويناسب حالتهم ويكفيهم هوان السؤال، ويضمن لهم العيش الكريم ولا بأس في الانفاق على تعليمهم وتدريبهم من مال الزكاة/ فقه الزكاة المجلد الثاني/ ص ٨٩٧.

فتوى مخلوف وغيره: بجواز اعطاء الزكاة للمؤسسات القائمة على الرعاية.

وسئل الشيخ حسنين مخلوف مفتي الديار المصرية عن جواز الدفع لبعض الجمعيات الخيرية الاسلامية من الزكاة فافتى بالجواز مستندا الى ما نقله الرازي عن القفال وغيره في معنى سبيل الله.

وكذلك افتى القاسمي ورشيد رضا وشلتوت وما نقله عن القدامى، الرازي عن القفال والامامين الجعفرية والزيدية وصاحب الروضة الندية.

والحق الذي لا ينبغي اغفاله او اهماله هو التنويه بدور الجمعيات والمؤسسات الخيرية التي تقوم على رعاية وتعليم واحتضان هذه الفئة من الناس وهي بهذا الدور تقيم وكيلا عن المجتمع بكافة مؤسساته في رعاية المعوقين والاشد اعاقة منهم وهم المتخلفون عقليا وهم بهذا يختصرون دور الاسرة والمدرسة والمجتمع في توفير كل سبل الرعاية والعناية والتعليم ومن حيث الانفاق والعلاج مما قد ينوء بكاهل الاسرة، والحق ان مثل هذه الاعمال ان قارنتها النية المخلصة الصادقة فان ثوابها عند الله عظيم ومؤسسات خيرية هذا شأنها تستوجب ان يقدم لها كل عون ودعم ورعاية على صعيد الدولة والاسرة والاغنياء في المجتمع الاسلامي.

● الشيخ هاني سويدان

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

الانسان.. في القرآن ٢٠

ولقد كان من البديهي، ان تكون هناك ضوابط واضحة ومحددة لتطبيقات هذا القانون الالهي العام والشامل. فجاءت «ان اكرمكم» هذه لتبين الكيفية التي عليها تقوم مواصفات «التعارف» لبناء العلاقة بين «القبائل.. والشعوب».. «التقوى» التي جعلها الله تعالى «ميزانا» ليس للعلاقة بين «الانسان.. والانسان» ولكن ايضا للعلاقة بين «الانسان والخالق». فكانت «ان اكرمكم عند الله اتقاكم»، وحين يكون هناك تحديد لمواصفة اسس بناء العلاقة بين الانسان والخالق.. فانه ليس هناك افضل من ذات المواصفة لتكون اسس بناء العلاقة بين الانسان والانسان.

هل نجح العلم، بكل ما وصل اليه من انجاز ان «يفهم» النفس البشرية؟!

هل قدرت العلوم.. بكل انواعها ومعطياتها ان «تشرح»، وتبين «احوال» الانسان؟!

لقد بقي البعدان «المادي.. والمعنوي» لهذا المخلوق، موضع العناية من العقل العلمي الانساني، منذ وعى هذا العقل، وسائل العلم واسانيده وطرائقه ومدخلاته ومخرجاته.. حقائقه.. التي حين يريد العقل ان يدلل على ثباتها.. كانت العلم دائما مرجعيته.. ويعلن ان «هذا ما اثبتته الحقائق العلمية».

هكذا هو الان هناك «حقائق علمية».. فهل هذا يعني ان هناك «حقائق غير علمية» او «علم غير حقيقي». بين هذه وتلك اختلاف ظاهري، صاغته قدرة العقل الانساني ذاته، على بناء مصفوفات من الكلمات في لغة او لغات، كانت هي الوسيلة لتوصيل نتائج تفاعلات العقل.. التفكير.. في قضية.

ايا كانت «الحقيقة» علمية محضة.. او غير علمية بمفهوم العقل الانساني، فان هذين الحدين من الحقيقة قائمان في هذا الكون.. الحقيقة العلمية المحضة.. والحقيقة غير العلمية التي اسماها كذلك عجز العقل الانساني عن الاحاطة بكل ابعاد العلم بعد.. او قصرت به قدراته دون الوصول الى كل الابعاد. هكذا.. لا يستطيع العقل الانساني.. ان ينكر وجود «حقائق» لم يسبر كنهها العلم - بعد - تماما كما انه لا يستطيع ان ينكر وجود «حقائق» سبر كنهها العلم، واعلن انها حقائق علمية، محضة.

لماذا انتشرت النظم الغربية على حساب النظم الاسلامية !! (١)

● القاهرة / مكتب الرأي

جاء الاسلام ليخرج البشرية من ظلام الجهل الى نور المعرفة وليتقلهم الى عالم تسمو فيه الروح وتتغلب على الماديات الفانية ولو عقدنا مقارنة بين النظم الاسلامية وبين النظم الوضعية الغربية في قيادة الانسان والعالم لوضح لنا بجلاء ان النظم الاسلامية هي الاجدر بان تنتشر في العالم كله ولكن للاسف خطف بريق النظم الوضعية انتباه الانسان في مختلف المواقع فلم يعد يرى الغث من السمين.

و احقاقا للحق فان الحضارة الاوروبية التي خطفت ابصار المسلمين ليست كلها مذمومة بل منها المفيد مثل الاكتشافات العلمية التي خرجت من اجل بناء الانسان ومستقبله.

ومن هنا يحدثنا الدكتور احمد شلبي رئيس قسم الحضارة الاسلامية الاسبق بكلية دار العلوم جامعة القاهرة فيقول ان الحضارة الاوروبية انتشرت وتغلغلت في العالم الاسلامي والعربي مع تغلغل النفوذ الاجنبي في القرن التاسع عشر وساعد على ذلك ظهور ابناء من البلاد العربية والاسلامية نشروا الحضارة الاوروبية

وتشبعوا بها وناصروها على حساب النظم الاسلامية على الرغم من ان الحضارة الاوروبية على النقيض تماما من الحضارة الاسلامية وللاسف تجد كثيرا من

الدول الاسلامية طبقت النظم الغربية على مجتمعاتها وربما يكون ذلك بسبب تقاعس العلماء عن تطوير وتطويع النظم الاسلامية لتلائم التطورات البشرية التي تحدث يوما بعد يوم وينفي د. احمد شلبي تماما الاقوال التي ترى عودة النظم الاسلامية عودة للتاخر بحجة ان هذه النظم عفى عليها الزمن ولعل هؤلاء متاثرون بفصل

الدين المسيحي بين الدين والدولة بخلاف الاسلام لانه دين جاء بتنظيم شامل لامور الدنيا والدين بصورة يستحيل معها الفصل بين الجانبين.

ويؤكد الدكتور احمد يوسف استاذ ورئيس قسم الدراسات الاسلامية بكلية دار العلوم على ان عودة

النظم الاسلامية الى مجتمعاتنا امل كبير وامنية غالية ولكن هناك كثير من العقبات التي تعوق هذه العودة واذكر ان هناك بعض العقبات الوهمية التي تصورها البعض وهي بعيدة تماما عن الحقيقة منها الزعم بان الشريعة الاسلامية لا توافق العصر الذي نعيشه ببعض احكامها التي تتعلق بالربا واقامة الحدود والمعنى هنا تطبيق هذه الاحكام على غير المسلمين اما العقبات الحقيقية والتي يجب ان تؤخذ في الاعتبار وينظر

اليها بحيث تذلل كل المصاعب امام تطبيق احكام الشريعة الاسلامية ونظمه في مجتمعاتنا هو عدم وجود هيئة قضائية كاملة من خريجي كليات الشريعة والحقوق تكفي لهذا

التطبيق هذا بالاضافة الى ان بعض حكام المسلمين لا يريدون عودة هذه النظم لانها سوف تحد من سلطاتهم.

احسن الحديث

باب فضل الصلوات

عن ابي ثرية سبرة بن معبد الجهني رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "علموا الصبي الصلاة لسبع سنين، واضربوه عليها ابن عشر سنين"

وعن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهما قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه".

وعن ابي ذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا ابا ذر اذا طبخت مرقة، فاكثر ماءها، وتعاهد جيرانك".

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن!، قيل: من يا رسول الله؟ قال: الذي لا يأمن جاره بوائقه"

خطبة اسلامية.. مدلولات وعبر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول جمعة صلاها بيثرب:

الحمد لله احمده واستعينه واستغفره واستهديه واؤمن به ولا اكفره واعادي من يكفره واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله ارسله بالهدى

ودين الحق والنور والموعظة، على فترة من الرسل، وقلة من العلم، وضلالة من الناس، وانقطاع من الزمان ودنو من الساعة وقرب من الاجل ومن يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى وفرط وضل ضلالا بعيدا.

واوصيكم بتقوى الله فانه خير ما اوصى به المسلم للمسلم ان يحضه على الاخرة وان يأمره بتقوى الله. ما حذروا ما حذركم الله من نفسه ولا افضل من ذلك نصيحة ولا افضل من ذلك ذكرى وانه تقوى لمن عمل به على وجل ومخافة وعون صدق على من تبتغون من امر الاخرة.

ومن يصلح الذي بينه وبين الله من امر السر والعلانية لا ينوي ذلك الا وجه الله يكن له ذكرا في عاجل امره وذخرا فيما بعد الموت حين يفتقر المرء الى ما قدم وما كان من سوى

ذلك يود لو ان بينه وبينه امدا بعيدا ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد. والذي صدق قولا وانجز وعده لا خلف لذلك فانه يقول تعالى: (ما يبدل القول لدي وما انا بظلام للعبيد).

واتقوا الله في عاجل امركم وآجله في السر والعلانية فانه «من يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له اجرا» «ومن يتق الله فقد فاز فوزا عظيما».

وان تقوى الله توقي مقته وتوقي عقوبته وتوقي سخطه وان تقوى الله تبيض الوجه وترضي الرب وترفع الدرجة. خذوا بحظكم ولا تفرطوا في جنب الله، قد علمكم الله كتابه ونهج لكم سبيله ليعلم الذين صدقوا وليعلم الكاذبين

فاحسنوا كما احسن الله اليكم وعادوا اعداءه وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وسماكم المسلمين ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حيا عن بينة ولا قوة الا بالله فاكثروا

ذكر الله واعملوا لما بعد الموت فانه من اصلح ما بينه وبين الله يكفه ما بينه وبين الناس ذلك بان الله يقضي على الناس ولا يقضون عليه ويملك من الناس ولا يملكون منه الله اكبر ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

● ابراهيم السطري

آراء مستنيرة

● يوسف عبدالله محمود

مفهوم العدالة - كما ورد - في الاسلام مفهوم انساني ذو صفة شمولية، لا يقصر على المسلمين وحدهم، بل انه يشمل غير المسلمين.. بعبارة اخرى فان العدالة ذات قيمة سامية استوعب علماء المسلمين المستنيرون بعدها الانساني. فهذا ابن تيمية يقول في كتابه:

"السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية"

"ان الله يبقي الدولة القائمة على العدل وان كانت كافرة ولا يبقي الدولة القائمة على الظلم وان كانت مسلمة" ما يلي:

من هنا نستطيع القول ان الظلم الاجتماعي يتناقض ومفهوم العدالة في الاسلام.. واذا كان العدل مطلوبا لسلامة المجتمعات الانسانية فان ذلك لا يعني اغفال دور الجد والاجتهاد في ارساء دعائم الخير.. فليس من العدل في شيء المساواة بين خامل متعطل ومجد مثابر.. فالاول ينبغي محاسبته على تقصيره اذا ما كانت الاسباب مهيأة له للعمل...

ولو اننا حاولنا تطبيق ما قاله ابن تيمية على مجتمعاتنا الاسلامية لوجدنا ان مفهوم العدالة يكاد يكون غائبا عن كثير من هذه المجتمعات التي تتفاقم فيها مشكلة الفقر بالرغم من امكاناتها الاقتصادية، في حين تنعم بالثروة شريحة معينة تعتمد الاستغلال والقهر وسيلة لجمع ثروتها.. على ان تطبيق العدالة في المجتمعات الاسلامية ينبغي أن يأخذ بعين الاعتبار حضارة العصر فلا يلغيها نهائيا بحجة انها حضارة تقوم على المادة بل على دعاة هذه العدالة ان يأخذوا من هذه الحضارة ما ينسجم والواقع الانساني ومتطلبات الحياة الكريمة.

واذا كانت مقولته عليه الصلاة والسلام: "انتم ادرى بشؤون دنياكم" قد جاءت تحكم حادثة لها خصوصيتها، فان هذه المقولة الكريمة يمكن ان تنسحب على كل ما يتصل بالحياة الكريمة للمسلمين.. فشؤون الدنيا كثيرة لا يمكن حصرها من هنا لا بد من استيعابها عند نشدان العدالة.. وعليه، فان ضبط مفهوم العدالة بحيث يلغي الظلم والاضطهاد شأن اسلامي رشيد ينبغي التسليم به وتفعيله والا كنا مقصرين بحق القيم الكريمة التي دعا اليها الاسلام.

مع الناس



احتياجات «السحسلة» متوفره.. عجل كوتشوك وحائط منحدر.. وربنا بيسترا!!
يوسف العلان

قضية للنقاش

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء
تحية طيبة وبعد..

ارجو التكرم بنشر الرد التالي على ما نشر بصحيفتكم بتاريخ ١٩٩٤/٨/٣٠ تحت عنوان تعديلات جوهرية مقترحة على قانون الضمان الاجتماعي ولكم الشكر.

(الضمان المبكر والقانون المتغير)

بعد مرور خمسة عشر عاما على تطبيق قانون الضمان الاجتماعي وفيما يختص بالتقاعد المبكر لمن بلغ (٤٦) ستة واربعين عاما واستكمل خمسة عشر عاما كمشترك خرجت علينا مؤسسة الضمان باقتراح لتعديل هذا القانون ليصبح (٢٠) عشرين عاما اشتراكا وخمسين عاما عمرا ويحق لي كمشترك في مظلة الضمان الاجتماعي ان اجد اجوبة شافية لهذه الاستفسارات اوجزها بما يلي:

- لماذا صبرت المؤسسة على هذه الاقتراحات لتعديل القانون واخص (الضمان المبكر) حتى اذا اوشكت مدة الخمسة عشر عاما على الانتهاء طفا على السطح عن النية لتطويل مدة الاشتراكات للضمان المبكر لتصل لعشرين عاما اشتراكا وخمسين عاما عمرا وسؤالي الا يشكل هذا الاقتراح اذا صار واقعا زعزعة في مصداقية الضمان المبكر والا فما هو الضمان مستقبلا لثبات مدة استحقاق الراتب المبكر طالما ان القانون مؤقت (مطاوع) يمكن تعريبه والمصادقة عليه فيصادر حقا مكتسبا مدته خمسة عشر عاما تحت عناوين اقتصادية واجتماعية.

تقرر مؤسسة الضمان الاجتماعي ما هي المهن الشاقة المستثناة لاستحقاق التقاعد المبكر وهل على وجه التحديد مواصفات العمل في الفوسفات والاسمنت والمصفاة والاسمدة والبوتاس وامثالها مصنفة ضمن المهن الشاقة عند المؤسسة أم ان كلمة مهن شاقة كلمة مطاطية المعنى تترسب وتطفو عند المطالبة باستحقاقاتها.

- ما هي الاشكالات التي يستشرقها الضمان الاجتماعي في اعادة المؤمن عليه بعد اخذه راتبا تقاعديا طالما ان القانون يسمح ضمن سقف معين فذا لمن اختار ووجد الفرصة للعودة مرة اخرى تحت مظلة الضمان الاجتماعي ثم ما رأي مؤسستنا الزاهرة بأن هنالك نسبة لا بأس بها من المؤمن عليهم انتظرت وتنتظر استيفاء مدتها سواء بالاشتراكات السنوية او العمر ولها حق العودة لفلسطين والتغيير لهذا القانون اذا صار واقعا يحرمها من الراتب التقاعدي المبكر ودافعا للحصول على الدفعة الواحدة من الضمان مما يثير اشكالات كثيرة لكلا الجانبين.

واخيرا نسأل الله ان يوفق صانع القرار جلالة الملك المعظم لتثبيت قانون متغير ليتعم الموظف المتعثر من الخوف من سلطة الضمان المبكر.

وجيه صدقي دويكات
شركة الفوسفات

النفخ بالرماد

... عفوا سني عمري المحترقة.. اعلم ان هذا ليس زمن «امثالي وان صوتي مهما ارتفع يبقى غير مسموع... كلماتي في نظر السخفاء طلاسم.. اعزف لكن الوتر مقطوع.. مع هذا لن اهدأ وساطلق صوتي كي لا اختنق، وابعثر كلماتي حتى لو ذهبت ادراج الرياح..

.. ليس لي صفة بهذه الدنيا سوى انسانيتي ولا املك منها الا هوية تحمل رقمي بين المختبئين تحت قناع الكفاية او الفقر الخجول... ومع هذا فاني سعيد وغني.. اقولها لست مكابرا... تسعدني قدرتي على اضحاك طفل او مساعدة محتاج حتى ولو بكلمة تسعدني مشاركة الناس احزانهم ومحاولة التخفيف منها.. وافراحهم للزيادة من بهجتها يسعدني ان الضمير بداخلي لا زال حيا لم يقتله الطمع.. يسعدني انني لم انسلخ من عقيدتي تسعدني لقمة حلال مجبولة بالعرق.. ومحبة الناس حين تكون ثمنا لحب الخير لهم.. تسعدني اشياء كثيرة.. فيا ايها الواهمون الاشقياء من اللهث وراء اللذة... اعلموا انكم وان استطعتم بالفلوس شراء كل شيء فانكم لن تستطيعوا بها شراء السعادة... فعودوا الى رشدكم.. بل عودوا لانسانيتكم قبل احتراق اعماركم.. فان الفلوس لا بد يوما زائلة..

خليفة عبابنة
اربد - سال

رسالة للتلفاز الاردني....

ان الافلام الاجنبية التي يعرضها التلفاز يوم الجمعة هذه الافلام ينبغي لها ان تكون مختارة بعناية ووفق معايير معينة ومحددة..

اخوتي الاعزاء.. انا ابن القرن العشرين وانا اتجه بكل اندفاع لدخول القرن الحادي والعشرين.. فما حاجتي لمشاهدة افلام الغرب الامريكي...؟؟ الا ينبغي لي ان ارتدي ثوب التقدم العلمي بدل ثوب رعاة البقر؟ لا

اظن ذلك..!! انا يا سادتي بحاجة الى افلام تبصرني بالسيل الجارف الذي انا مقبل عليه.. لا اريد ان اغدو لمستقبلي وانا مكبل

بماضي الغرب الامريكي.. اريد ان يكون العلم والخيال العلمي سلاحي وليس المسدس الذي يطلق عشر رصاصات او اكثر وهو يتسع لستة...؟

اعزائي... هذه رؤيتي لافلام التلفاز.. وانا كلي قناعة انه يشاركني فيها المئات ان لم يكن الالاف...

فليكن تلفازنا بمستوى التقدم الحاصل في هذا العصر والذي سيحصل.. وليكن تلفازنا هو المنظار الذي نطل من خلاله على ملامح المستقبل البعيد القريب...

هذا المستقبل الذي هو مستقبلنا نحن وانا على يقين انه لو نظرنا الى المستقبل فاننا لن نجد به اي مكان لراعي بقر...

يوسف نايف مصطفى ابو اسعد
الاردن - الزرقاء

خاطرة

أين الصيف؟

من انا؟ من ايها الحاضر؟ من انا ايها الماضي؟ من انا ايها العالم؟ من انا ايها القادم؟

اجبني ايها المسؤول بل اجبني ايها المساء، اجبني ايها الماء، هل انا منفية؟ وهل هذا هو منفاي؟ اذن... اجبني ايها المنفى!! فهل انت الوطن؟!!

ولكن لا يمكن ان يحتضن المنفى وطنا.. وانا اذكر الوطن.. ذلك الساحل الممتد... تعزف رماله مع البحر الحان الحنين، لم نشيد بيوتا على الساحل، لان اللحن كان مأوانا كنا نلتجيء اليه من ضجيج الاقدام الهاربة، من الام السوط الساطع على الظهور، كنا نلتجيء اليه كلما سمعنا لحنا مغايرا، كلما أصفرت أوراق الشجر.

كنا نعيش اللحن، بل نلتحم واللحن، ونصبح رمالا يدخل محارا ويخرج لؤلؤا..

والان... اين ذاك المكان؟ اين تلك الروح؟

واين الناي؟ اين الوطن؟ لم يبق من شيء... سوى هذا الرصيف.. ما زلت واقفة ولكن الارض سرقت مني، ورحلت واستبدلت

هذا الرصيف..
قيثارتي هجرتني مع اول الخريف...
وها انا...
اعيش فصلا مخيفا..
فعرق الزيتونة في صدري جف
وحتى وزن الكلمات
في جوفي خف
والدموع قرت على الرصيف
وعقد اللؤلؤ
تقطع، وتطاير
عائدا الى البحر
فماذا بقي مني؟
هل هو الجواب بانني هلكت...
وان القرية الصغيرة
حملت متاعها الى الماضي
وتركتني احتضر

وتكسرت حتى اصابعي العشر
وحتى نخلة عمري
وحتى البيت
وايضا لغتي
رايتي
والبحر
ولكن... اين امتي؟
واين الصيف..

لينا نبيه حلس
ثاني ثانوي - المفرق

الاغنية الاردنية في اذاعة عمان

تبث اذاعة عمان عدة برامج على الهواء مباشرة على مدار الساعة ومنها برنامج مشوار الصباح، وبرنامج محطات، وبرنامج رحلة المساء، وبرنامج يذاع ليلا اسمه (الناس او) هذه البرامج جميعها تكون مسموعة لانها وضعت في اوقات يكون فيها الاستماع من قبل المستمعين بشكل جيد.. هذه البرامج ومن خلال متابعتي الدائمة لها لا تذيع الاغاني الاردنية على الاطلاق وكأن بينها وبين الاغاني الاردنية حاجزا والغريب ان تذيع جميع هذه البرامج نفس الاغاني لوردة، لاصالة نصري، راغب علامة، هاني شاكر، ولمطربين اخرين وكأنه لا يوجد في مكتبة الاذاعة الموسيقية غير هذه الاغاني حتى تصادف في بعض الاحيان انها تكون مدرجة على البرنامج العام لتذاع اكثر من مرة في اليوم وعلى مدار الاسبوع تكون نفس الاغاني..

نرجو من مدير اذاعة عمان، ومدير برامجها الايعاز الى قسم التنسيق بنفض الغبار عن اشرطة الاغاني الاردنية المكدسة في المكتبة الموسيقية والغريب انه في جميع اللقاءات التي تجريها برامج اذاعة عمان مع الفنان الاردني وهي قليلة طبعا، يقول المذيع اين انتاجكم الجديد وهذا سؤال دائما يطرح على الفنان الاردني؟ اذيعوا لهم الانتاج القديم وبعد ذلك اطلبوا الانتاج الجديد، اليس كذلك يا اذاعة عمان..

اما البرنامج المحلي لاذاعة عمان FM الخاص بالسير على الطرق فهذا البرنامج يقدم اغاني هابطة وتافهة في معناها وموسيقاها، والكلمات الرديئة والغريب ان احدى مذيعات هذا البرنامج تقدم هذه الاغاني وتطلب من سائقي الباصات بان لا يضعوا هذه الاغاني التي تمس الذوق العام كما تقول والاغنية الاردنية طبعا ليس لها نصيب في هذا البرنامج لانها ليس في هذا المستوى من الانحدار في الكلمات والموسيقى الهابطة..

نرجو من السيد هاشم خريسات مدير الاذاعة ان يجعل لاذاعة عمان طابعها المميز من خلال الاغنية الاردنية ويكون لها نصيب اكثر من البث اليومي وخاصة في ساعات الليل لان الاذاعة تكون مسموعة بشكل واضح في جميع انحاء العالم الغريب بانه يوجد فقرة غنائية بعنوان غناء من الوطن العربي وكأن الاذاعة تقدم مع مدار بثها اغاني اردنية وفي هذه الفقرة تقدم الاغاني العربية!!

ابتسام العبادي
عمان / ضاحية الرشيد

وجهة نظر

التأمين الصحي الوطني الشامل

الغذاء، الماء، الكهرباء، الدواء، جميعها ضرورية للمواطن، وطالما ان المواطن من مختلف الطبقات، غنية او متوسطة او فقيرة، يقوم بتسديد فواتير الغذاء والماء والكهرباء من جيبه الخاص، ولا تقوم اية جهة اخرى بسدادها نيابة عنه، فانه بالتالي قادر على سداد فاتورة الدواء مهما بلغ به الفقر، واذا قال قائل: ان وزارة التنمية الاجتماعية هي المسؤولة عن تأمين الفقير صحيا وهي التي تسدد نفقات علاجه، ونفقات اعالته طالما انه عاجز عن الانفاق على نفسه، اذن ليس هنالك من مشكلة في تطبيق نظام التأمين الصحي الوطني الشامل، وليس من عذر لاي كان بان يحجم عن الاشتراك في هذا التأمين خاصة اذا اعدت برامج من التأمين تتناسب ومستوى طالبيه، فالذي يريد برنامجا من فئة خمسة نجوم يجده، ومن اراد الاشتراك ببرنامج من فئة (قنديل - سراج) يجده، المهم ان جميع المشتركين بهذا التأمين يلقون العلاج اللازم وبنفس المواصفات والنجاعة، وبغض النظر عن الفئة.

جدير بالذكر هنا ان الوزارات والدوائر الحكومية وغيرها من مؤسسات رسمية لها نظام تأمين صحي للعاملين فيها، ولعائلاتهم، ولكن يبقى هذا البرنامج عاجزا عن ان يحل المشكلة، حتى ان بعض العاملين يتعرض لاشكالات كبيرة في الحصول على الانتفاع بالتأمين الصحي لوالديهم.

فهنالك اختراع جديد اسمه حجة اعالة يحصل عليها الموظف بعد تعب وتركيض ودفع رسوم للمحكمة الشرعية وشرط تجاوز الستين ...الخ، ولا ادري كيف لمن له «والدان» ان يتنكر لعلاجهم - وحتى ولو كانوا اثرياء - وبالمناسبة رحم الله والدي فقد اراحا واستراحا.

ايضا كيف للاب ان يتنكر لمعالجة ابنه او ابنته ان تجاوزا سن الثامنة عشرة التي بعدها لا حق له ببقاء انتفاعهم معه من التأمين الصحي الذي يظل مجبرا على دفع رسومه كل شهر، وهل حقا كل ابناء الشعب ان تجاوزوا سن الثامنة عشرة اصبحوا قادرين على اعالة انفسهم؟ أم ان هم الوالدين يزداد عند بلوغهم هذا السن، فهم بحاجة لمعاهد وجامعات وعمل وسكن وزواج وغيرها.

فيا سادتي يا كرام، ويا اصحاب الفكر النير، يا اطباء وانتم حكماء بحق، لن تخذلكم حكمتكم في صياغة نظام يكفل الصحة للجميع قبل حلول عام ١٩٩٦، وانني هنا اخاطب شيخ الاطباء الحكماء دولة رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي، كما واخاطب زميله العارف العالم الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة، وتحية لهما ولكل مخلص امين

يعمل تحت لواء الحسين العظيم حفظه الله لنا الذخر والسند وحفظ لنا الاردن واحة الامن والسلام وعليكم من الله رحمة وبركات وسلام.

لطفي محمد نورالقرعان - اربد

قالوا فيها الكثير ...

بحر غرف منه الكثيرون وما زالوا يغرفون ... بحر واسع بلا نهاية، تزينه جزر وواحات يلتقي عليها الواردون ... او هو نهر عظيم منبعه القلوب وهي مصبه ومنتهاه، ترفده حسب كبرها واتساعها وما تحوي من المحبة والوفاء ليبقى دائم الجريان ... تصب فيه من الامل والثقة ليزداد صفاء ونقاء تتغنى به الشعراء وكتب عنه الادباء، نسجوا له اروع القصائد وابلغ الحكم. كان هذا البحر او هذا النهر يمثلان علاقة تمناها الاخوة، وتبناها الاباء والابناء وعاشها العشاق والاحبة. وجدوا فيها الاطمئنان والاستقرار مع بعد المسافة، وجدوا الامل والحياة مع عدم التلاقي، عاشوا حالة من التلاحم والانسجام، وتسجوا الاماني وحققوا الاحلام ... علاقة ترفعوا فيها عن هفوات اللسان ومطبات الزمان، وافترضوا حسن النية ونقاوة الوجدان.

تربط هذه العلاقة بين اثنين او اكثر، تجمعهم على المحبة والالفة، يستطيع كل واحد منهم ان يحقق ذاته بانكارها في سبيل الاخرين ... اوجبت على كل من سار في ركبها ان يعطي دون ان ينتظر ردا ويضحي دون ان يبتغي مجدا ... وينصح دون وعظ، ويكظم الغيظ دون حقد او مضض.

هذه العلاقة جعلت الصدق اساسها، والمحبة والوفاء نبراسها، فوصلت الى درجة من القدسية، من مسها بشيء مهين فهو كافر بها، ومن لم يرع مبادئها فهو خائن جاحد، يستحق النفي والتغريب، حسب قوانينها، واعرافها، حتى وان كان ما زال يعيش بين ظهرانيها.

قد يخيب امل الواحد منا في قرين اجتباه، او في قلب زرع فيه عشقه ومبتغاه لكن يجب ان يبقى هذا في حكم الشاذ وغير المألوف، وينبغي ان لا ننسى انه ما زال بيننا من يعشق الصدق ويصنع المعروف.

اظنكم عرفتم ... بحر الدرر والجواهر، ونهر القلوب والضمائر انها العلاقة المقدسة النقية باحرف منفصلة ينبغي ان نوصلها جميعنا انها ... الصداقة ... مع احلى المنى...

مامون زايد العلاونة - العقبة

لحظات من عمري

أصعب ما في الحياة ان يفقد الانسان الامل الذي وصل اليه بعد شده وعناء... لكن الاصعب من ذلك ان يخضع الى واقعه المؤلم الذي لايحمل له بين طياته سوى صرخات الماضي الحزين... الام الحاضر.. واهات المستقبل.. للاسف فهذه هي حقيقة واقعنا التي نحاول تلافيها.. لكن هل بمقدور كل منا تلافيها دون ترك اي بصمات خلفه.. لا.. فلا بد من وجود تلك البصمات مهما حاولنا اخفاءها.. اما درجة تأثرنا بتلك البصمات فتتوقف على مبادئنا وقيمنا التي نتعامل بها مع تلك اللحظات.. لحظات الواقع المؤلم الذي نعيشه بسلبياته وايجابياته.. فماذا نفعل..

جميلة السطري
عمان - جبل الزهور

بلاغة

قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه

من حلم ساد ومن ساد استفاد

ومن استحيا قتل ومن احتقر لاخيه بئرا وقع فيها.

ومن نسي زلته استعظم ذله ومن هاب خاب.

ومن طلب الرئاسة صبر على السياسة

ومن ابصر عيب نفسه غفل عن عيب غيره ومن سل سيف البغي قتل ومن هتك حجاب غيره انتهكت عورات بيته ومن كابر في الامور عطب ومن اقتحم اللجج

غرق ومن اعجب برأيه ضل ومن تجبر على الناس ذل ومن صاحب

الانذال حقر ومن جالس العلماء وقر ومن دخل مداخل السوء

اتهم ومن حسن خلقه سهلت له طرقه ومن حسن كرمه كانت

الهيبة امامه ومن خشي الله فاز.

موسى محمد الشلبي
معان

من ينعش ذاكرة اديب عباسي؟

ذاكرة متفتحة ورؤية واسعة للكون ومجمل العلاقات التي عاشها مع الكتب، حب للبشرية ونبذ لكل حقد دخيل، انها ذاكرة اديب عباسي الحية التي حاول البعض تشويهها وادوا الغرض لتصبح ذاكرة اديب خربة تحاول تعويض النقص الذي اعتراه حين اعتزل الناس وعاش وحيدا الا من الكتاب والقلم والاوراق (الدفاتر الطويلة).

ان اديب عباسي من لا يعرفه شاعر ربما يكتب له الخلود لكن ليس من الشعر بل من نظرياته العلمية وفلسفته الحياتية مهما جفت او ابتعدت عن عين الصواب وهكذا هي الحياة.

ومع ذلك فان بصيرة اديب ما زالت قائمة تحتاج الانقاذ «ان اديب يحتاج الى ورشة طبية تعيد له بقاء العالم ليشكل مع الاخرين جسرا يعبر منه كل من يحتاج العلم والثقافة.

ولعل وزارة الثقافة التي خصها اديب بمخطوطاته التسعين تحتاج الى قراءة واعية ناقدة متخصصة تزيل الغبار الذي يعتريها عن وجه هذا الكائن العجيب الذي قبل ارغفة الخبز من اجل العلم والثقافة.. فاين دور وزارة الثقافة التي نفتخر فيها ببلدنا الحبيب الذي يعطي اهتمامه لكل انسان اليس الانسان اغلى ما نملك؟

انها دعوة مفتوحة لكل صاحب ضمير للوقوف امام هذا الرجل الذي قضى عمره في خدمة الانسان، وكل ما اتمناه له ان يقوم من فراشه الذي يرقد عليه ويمارس حياته كانسان طبيعي خاصة وانه يمتلك عقلية نيرة وحياة هانئة سعيدة يا اديب بعد انعاش ذاكرتك التي حفظت ما حفظته من معلومات وخبرات.

سلامة الخليل الشطناوي

في كافة الاتجاهات

شومان وتكريم الرواد !!

● حسان ابو غنيمة

● شيء جميل ان تقوم مؤسسة شومان كل عام بتكريم عدد من الرواد برعاية الاستاذ عبدالمجيد شومان رئيس مجلس الادارة ... وقد وصلني من الصديق د. اسعد عبدالرحمن خبر عن حفل تكريم هذا العام تضمن اسماء المكرمين وهم الدكتور امين مجج والفنان جمال بدران والمرحوم الشاعر مصطفى وهبي التل (عرار) والمرحوم الدكتور محمد صبحي ابو غنيمة حيث سيقام الاحتفال الساعة الرابعة بعد ظهر الاحد الموافق ١٩٩٤/٩/١٨ في قاعة منتدى شومان بجبل عمان.

الا ان ما لفت نظري في الخبر هو انه سيقام خلال حفل التكريم توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقتي عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان ومعلمي العلوم في المدارس الاساسية والثانوية في المملكة.

لا ادري اذا ما كان يمكن لي ان اقدم اقتراحا لدراسته وبحثه من قبل القائمين على المؤسسة حول مثل هذا النشاط. ويتضمن هذا الاقتراح ان يصار الى تقسيم هذا النشاط بمعنى ان يصار الى توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقتي عبدالحميد شومان بصورة مستقلة عن حفل تكريم الرواد من جهة .. ومن جهة ثانية ان يصار الى تطوير هذه البادرة القيمة من مؤسسة وطنية قدمت ولا تزال الكثير من اجل اعطاء وطننا صورة حضارية انصع .. بما يتناسب وقيمة هؤلاء الرواد وعطائهم خصوصا وان بعضهم اصبح في ذمة الله !!

واقترح ... لتفعيل هذا النشاط اذا جرى الاخذ باقتراحي في ان يتم التكريم بصورة خاصة منفصلة عن اي نشاط آخر ان يصار الى تكليف بعض الدارسين والباحثين بتقديم دراسات حول الريادة التي كرم من اجلها المكرمون .. ومثل هذا الامر ليس بصعب على المؤسسة .. او على مديرها الباحث والدارس اصلا ... ويا حبذا لو يصار الى طباعة هذه الدراسات والابحاث في كتاب سنوي خاص بالحفل!! خصوصا وكما علمت من زميلي الاستاذ حسين دعسة .. فإن المؤسسة تقوم بطباعة التجارب الفائزة في مسابقة معلمي العلوم في كتب سنوية خاصة !!

بالطبع فإن هذا الاقتراح لا يسري على المكرمين الجدد، وانما يمكن ان يسري على المكرمين سابقا... فجلهم من الرواد حقا .. وممن يتحمس اي باحث او دارس للكتابة عنهم وعن مسيرتهم الرائدة اذا ما قيض له مؤسسة جادة تكلفه بمثل هذه الدراسة.

ومع تحيتي وتقديري الكبيرين على الدوام لمؤسسة شومان ولدورها الحضاري ولمديرها الصديق د. اسعد ... فإنني اتمنى ان تدرس هذا الاقتراح بعناية وان تقرر ما تراه مناسبا بشأنه .. وللجميع في البدء والختام كل محبة واعتزاز...

ويا هلا! !

مناقشات

الغاء القروض الزراعية

السادة جريدة الراي المحترمين - زاوية مع الناس - عمان

تحية طيبة وبعد،

اشارة الى ما نشر في زاوية «مع الناس» «قضية للنقاش» حول الغاء القروض الزراعية وفوائد المزارعين، ولما تابعت ذلك في المقال المنشور يوم ١٩٩٤/٨/٢٥ بقلم السيد محمد خير الامين وكذلك يوم ١٩٩٤/٩/٧ بقلم السيد سمير حداد، ارجو التكرم بنشر ما يلي:

١ - اكثر الطبقات المقهورة والمغلوبة على امرها هي طبقة المزارعين التي لا حول لها ولا قوة الا الاعتماد على سواعد رجالها وكدح شبابها وشقاء نسائها.

٢ - تعتبر هذه الطبقة اكثر الطبقات شقاء وعذابا ومهما طالبت هذه الطبقة فلا تجد من يصغي او يستجيب.

٣ - ان شح المياه وارهاق كواهل المزارعين بالقروض الزراعية وفوائدها الربوية وارتفاع تكاليف الزراعة والتسميد والمعدات والايدي العاملة وسنوات الجفاف تجعل هذه الطبقة تقترب من حافة الهاوية.

٤ - طبقة المزارعين بحاجة الى وقفة جدية لدراسة مشاكلهم فكم من الوزراء والنواب بحثوا في هذا الموضوع ولكن لا نتائج ترجى من اي لجنة تشكل بهذا الخصوص.

٥ - اين وصلت اللجنة المشكلة من مجلس النواب في مساعيها وما هو التوضيح الواضح من رئيسها ؟

٦ - نرجو من دولة رئيس الوزراء والمعنيين في هذا الموضوع دراسة مساعدة هذه الفئة بكل جدية ووضوح وان ندعم هذا القطاع الذي يساهم في دعم الاقتصاد الوطني، فبعد ان كان لدينا الاكتفاء الذاتي في الحبوب والفواكه والخضروات اصبحنا نستورد رغيف الخبز ولدينا مساحات شاسعة من الاراضي التي يجب ان ندعم اصحابها من اجل تحسينها وليوفق الله مساعي حكومتنا الرشيدة لاعفائنا من قروضنا وفوائدها المرهقة.

اكرم سلامة الايوب - عجلون

بأقلام القراء

مجرد حلم

أيها الساري بآفاق الدنيا
تملأ الدنيا ابتهاجا وسنى
بين احلام مضت...
في مواويل المنى

كن كما في الحلم يا ساريا بنا
او قف... هنا

لا تدع شيئا يمر امام عينك لا تراه

او حديثا عابرا يمضي ولا تفهم صداه

كانت الاحلام تحكي عن يقين لا نراه

لم اكن اخشى مماتي...
مثلما اخشى الحياة

تأتيني من خلف خلفي
بغتة دون انتباه

انها الدنيا فدعها..
بدئها في البدء... آه
عندما تمشي غريبا بين احضان الاثير

في ليال كلها سهر مرير
ترتقي للافق حتى...

كدت تصبح مثل طير...
دون اجنحة يطير..
قف تذكر كل شيء...

ثم تابع في المسير..
انها حلم جميل...

بين عينيها سحير
انها حلم وتبقى...
انت في حلم... اسير

بسام حتمل العبادي
السلط

فن وثقافة

في حفل توقيع ديوانها الجديد .. صاح العود :

ايتها الكلمات .. اعتقي امل الجبوري

● عبدالرزاق الربيعي

من التقاليد الثقافية الجميلة التي يسعى فاليري (الفينيق) الى ترسيخها بين حين واخر اقامة حفل توقيع للكتاب المتميز الجديد الصادر في عمان من خلال استضافة مؤلفه، حيث اقام من قبل حفلا للدكتور الشاعر عز الدين المناصرة عندما صدرت اعماله الشعرية الكاملة واحتفى ايضا بكتب حسان ابو غنيمة، وطلعت شناعة وحسين دعسه واخرين، ومن بين الكتب الشعرية الجديدة التي احتفى بها (الفينيق) الاسبوع الماضي ديوان الشاعرة امل الجبوري (اعتقيني ايتها الكلمات، الصادر عن دار الشروق) والذي اطرته كلمة الناقد جبرا ابراهيم جبرا على غلافه الاخير حيث قال (بهذه القصائد تدخل امل الجبوري في صحبة تلك القلة المتميزة من الشاعرات مثيلات اميلي برونتي واميلي ديكنسون، اللتان اشتهرتا في القرن الماضي برؤيتهما مأساة الكون من خلال تجربة المرأة فواجع الانسان، وقد راح الحب يخفق فوق رأسه بجناحيه الرائعتين دونما وقفة، ولكن ربما من غير طائل).

وكان حفل توقيع ديوانها كرنفالا اجمعت فيه الكلمة الحلوة والنغم الموسيقي الذي انطلق من عود الفنان العراقي جلال الوندي: والوجوه المشرقة.

(احييكم باسم كل عراقي موجود هنا في عمان او هناك في العراق، يمتد من الجبل حتى البحر.. انا بنت العراق، هكذا افتتحت الشاعرة امل الجبوري، امسيتها التي قدمها الشاعر محمد العامري .. وكان قد اشار الى القطيعة الزمنية التي مرت بها الشاعرة كنقطة فاصلة في تجربتها، اردت ان اقدم تجربة متميزة واضحة الملامح بعد تجربة ديواني الاول (خمر الجراح) حتى لا اجتر الحماقة الاولى التي اعتز بها، فكان علي ان استمر بها الى النهاية شرط ان لا اقف عند حد واحد مكروه سواء في شكل النص او في مضمونه.

● « ادري انه ليس زمن الشعر
ولكن ماذا افعل..
والدم يتفجر من فمي مع الكلمات
عذرك ايها الرومي
انه الفم .. فوهة الجحيم »

فان هذا المدخل الاول للتجربة .. انه اعتراف .. وخسرة .. يقودنا الى لوركا الذي كان المدخل الثاني من حصته (ما الانسان دون حياة يا ماريانا؟

قولي لي: كيف استطيع ان احبك ان لم اكن حرا؟
ـ كيف اهبك قلبي ان لم يك ملكي؟

انها الانثى التي تأتي ولا تجيء .. فعندما يصبح (الحزن زكاة القلب) يكون القلب طريق الرب لذا فالشاعرة تبدأ صلاتها بلعن الحروب.

ايها الموت سامحنا
ايها البعد سامحنا
انت فينا العدو المقيم
اذهب بعيدا عن حقول الشهداء
وتعال يا دمع الامهات
لتغتسل من ذنوب الارامل واليتامى
والطاعنين في الانتظار
طف بنا يا دمع .. يا مزار العاشقين.

● هكذا انساب صوت الشاعرة في قرارات سنوية بمصاحبة العود لتثير في داخلي اكثر من سؤال .. بعد انتهاء الامسية ورسم توقيعها على اخر نسخة تلقفتها يد حانية من امرأة مهووسة بالشعر والكلام الجريح .. اقتربت منها وسألتها:

● توقفت عن الكتابة لمدة سنتين .. هل بامكان الطير اقفال حنجرته؟

ـ لم اتوقف عن كتابة الشعر بعد ان توقفت عن نشره مدة تزيد على عامين بعد ما يسمونها (حرب الخليج) واسميها (كربلاء الكترونية) حيث كانت اصوات المدافع والموت اقوى من صوت القائد لذلك خبأت توقيت نشرها فكان مخاضها في بغداد وولادتها هنا في عمان،

واسترسلت قائلة، كيف لي ان اتوقف عن كتابة الشعر وهو الاوكسجين الذي ينتصب امام رئة احلامي.. احاول حذرة ان لا استنشقه مرة واحدة حتى لا اقول اني وصلت الى لذته القاتلة...

● وماذا تبغين من ذلك؟

ـ ان كسر الذي يكمن وراء ضعف العلاقة التي تأخذ وتزداد قلقا بين الشعر والجمهور (خاصة جمهور المهرجانات .. حيث القصيدة الحديثة المملوءة بالرموز والصور المركبة والاقنعة حيث ان غربة الشاعر عن الجمهور، تكمن في جوهر الشعر الذي اختار الاخير جمهوره النخبوي، فلا ادري هل سيصمت الشعر الذي اعتادت آذاننا سماعه امام هذا المولود الجديد؟ ام ان القصيدة التي تولد الان تتشكل لي لغة ما لا في جسد ما، في مكان ما، قد لا يصل الان الى الحنجرة والورق.

● في هذه المجموعة اتجهت الى كتابة قصيدة النثر اكثر من اتجاهك الى كتابة قصيدة التفعيلة؟

ـ لقد كتبت قصيدة التفعيلة، التي اشعر وكأنها جهل يضيق الخناق على فكرتي التي اعتبرها الشيء الاساسي والمهم في القصيدة، ان الايقاع الداخلي الطبيعي في اللغة موجود بالنسبة لقصيدة النثر، وباعتبار ان اللغة من ناحيتها الشكلية كمجموعة من الاصوات ذات المقاطع فليس من الضروري، بل هو جزء من قمع اللغة في بحور عشرة او ستة عشر او انها لكي يكون الذي يقال شعرا ان الملاءمة بين الفكر واللغة ووصفها في نص شعري غير مشروط مسبقا بقيود وقوالب جاهزة هي الارضية التي انطلق منها في كتابة النص الشعري سواء (اكان تفعيلة ام نثرا).

● هل تتناقص الخبرة الجمالية في النص وتتعادل بقدر ما تزداد وتقوى التجارب السابقة؟

ـ كلا ولكن هناك من الماضي ما هو دائم في الحاضر ولذلك يمكن ان نقول اننا لا نفوز بالنشوة الجمالية الا بقدر ما اكتسبنا من خبرات ماضية ولكن بعد محو هذه الخبرات من ذاكرتنا اي بعد ان تكون قد تحولت الى جزء منا غير ناتج عنا اي بقدر ما اصبحت (نحن لا منا ولا لنا) وهذا هو الشرط الاساسي للابداع الفني فكل كتابة هي بمثابة اكتشاف لكتابة جديدة.

امل الجبوري

جانب من الحضور

في الكوميديا الاردنية

بقلم: يوسف الغزو

الكوميديا عموما حاجة شعبية انسانية، فالانسان يحتاج الى الابتسام كحاجته الى الطعام، وقد اثبت الطب الحديث هذه الحاجة وبين كيف ترتاح في الجسد عضلات واعصاب وشرايين واورده بعد كل ضحكة صادره من القلب.

هناك من يدعي ان الشعب الاردني هو شعب جاد صارم وغير ضاحك، بمعنى انه لا يستطيع ان يتذوق النكته. فضلا عن ان يصنعها.

هذا الادعاء هو بالتأكيد باطل.. فقد افرزت الساحة الفنية الاردنية عددا من الاعمال الفنية الكوميدية المؤثرة.. ولاقت تلك الاعمال استحسانا جماهيريا داخل الاردن وخارجه والمعنى هنا ان الكوميديا الاردنية قد اضحت ذات ابعاد اخرى خارج الاطار المحلي.

نعرف جميعا ان الكتابة الابداعية في مجال الكوميديا هي من اصعب انواع الكتابة.. ان لم تكن اصعبها على الاطلاق فليس من اليسير على الكاتب او الممثل الفنان، ان تنتزع الابتسامة من المشاهد او المستمع، ولن يحدث ذلك الا عبر مخاضات فكرية وتجربة انسانية صادقة وهي التأكيد وفيره في وجدان الفنان الاردني دون شك، فالكوميديا الاردنية قد ولدت ونمت عبر تجارب فنية متطوره سابقة، واستطاعت ان تقف على قدم المساواة مع مثيلاتها في الدول المجاوره، واستطاعت كذلك ان تشكل لها على ارض الواقع قاعدة فنية عريضة.. قاعدة رسخها جمهور المسرح والعديد من الرواد الذين عبروا طريق العمل الشاق.. وتحملوا عناء الوصول بالكوميديا الاردنية، الى ما وصلت اليه.. ورغم ظروف لا يشك احد انها شاقة ومليئة بالاشواك.

دمعة وفاء

الدكتور الانسان عبدالرحيم بدر

بقلم: يوسف حمدان

كان ذلك في عام ١٩٥٤م عندما اشتد الالم في خاصرتي اليمنى واليسرى، ولم يكن بمقدوري ان اغمض جفني، فان جلست اقف وان وقفت اجلس.. فالالم غير محتمل .. وكنت في العاشرة من عمري.. اصرخ ولا احد يستطيع ان يفعل من اجلي شيئا..

وما ارق قلب ذلك الجندي الذي كان يقف امام بيتنا..!! رآني التوى من الالم ولم يكن بمقدوره ان يفعل شيئا من اجلي.. وعندما ساء وضعي كثيرا نزلت دمعة حارة من عينه.. ولكنه لم يكن يجرؤ الا على الدعاء والبكاء من اجلي .. وسمعته يقول لوالدي: «عند ابنك رمل الله يكون بعونه ».. وكل من في البيت كان مشغولا بأمري.. لجأوا الى الوصفات الشعبية .. لتخفيف المي ومعاناتي .. ونجحوا الى حد ما.

واسرع بي والدي الى مدينة اريحا .. وطرقنا باب عيادة متواضعة في مبنى حجري يقع في الشارع الغربي المتجه الى طريق القدس (لا اعرف اسم الشارع) .. وعندما دخلنا استقبلنا الطبيب بنفسه وادخلنا الى غرفة الكشف .. بينما راح والدي يشرح له حكاية مرضي المفاجيء) .. وسمعته يطمئنه، وبعد الفحص السريري والمخبري اكد وجود قليل من الرمل .. ورفض اخذ الكشفية ولا ثمن الدواء الذي صرفه من عنده وهو يقول لوالدي « لا آخذ كشفية » في المرة الاولى من سكان المخيمات...

وتم الشفاء باذن الله على يديه .. ولم تعد الي الحالة الى اليوم .. وتحدثت لأترابي الاولاد عن هذا الطبيب الانسان .. الذي عالجني واعطاني الدواء بالمجان..

ومر عام او اكثر فإذا بي اسمع عن ترشيحه لنفسه في الانتخابات العامة لمجلس الامة .. وقرأت اسمه مقرونا باسم الدكتور يعقوب زيادين .. ولم اكن افهم ما تعني الشيوعية .. الا انني كنت اسمع انهم (ملحدون) لا يعترفون بوجود الله عز وجل .. ولأني احببت الدكتور عبدالرحيم بدر الذي كان هو الذي عالجني بالمجان فرحت اغوص بين جماهير المخيمات واحمل اوراق دعايته الانتخابية وصوره المقرونة بصور الدكتور زيادين.. وادور بها في كل مكان وكل اتجاه .. كما رحت اخط اسمه على جدران بيوت المخيم .. وعندما حضر الى قهوة (الحوراني) ليلقي كلمة في جموع اهل المخيم حرصت ان اقترب منه، فقد احببت رخامة صوته التي جعلتني اشعر بانسانيته .. وتمنيت ان اقول له (اترك الحزب) .. ولكني لم اجد الجرأة في نفسي .. وكل ما فعلته اني استمتعت الى اقواله ووعوده للناس بمحاربة اعداء الامة

واعوان الاستعمار .. وهي كليشيهات كان يرددها ايضا المرحوم (داود الحسيني) ويوسف البينا وكامل عريقات رحمهم الله جميعا وبهجت ابو غربية اطال الله في عمره .. كلهم جاءوا الى المخيم والقوا خطبهم .. ووعدوا بالعمل على تحرير فلسطين..

ومرت الايام والاعوام .. وغبنا في منافي غربتنا .. وعندما عدت من الخليج حيث تقدمت بي سنو العمر قال لي صديق من المخيم يعرف قصتي مع الدكتور عبدالرحيم بدر .. (ها هو في البقعة .. فتح عيادة) .. ولم اتحمس للذهاب الى عيادته لسبب واحد هو عدم معرفته لي .. فكم من طفل من المخيمات حمله ابوه اليه وعالجه بالمجان !!

انما للحياة طقوسها ... وللاقدار مشيئتها .. فها انا وجها لوجه معه في رابطة الكتاب الاردنيين .. وفي قاعات الانتخابات / مجمع النقابات / غرفة تجارة عمان / مجمع اللغة العربية وهي الاماكن التي كانت تجري فيها انتخابات رابطة الكتاب الاردنيين.. وكنت كلما رأيته اتذكر تلك الايام العصيبة الجميلة .. فأحس بأن من يعيش للناس لا يخرج من قلوبهم ابدا..

ويوم علمت بنبأ وفاته استيقظت في صدري شجوني.. وانبعثت في نفسي احزاني .. وعزمت ان اترحم عليه بهذه الكلمة الطيبة التي اسجل فيها اعظم صفة فيه .. وهي (انسانيته) وايمانه الكبير ببني وطنه .. كان رحمه الله يريد ان يفعل شيئا من اجلهم .. ولا شك أنه فعل .. وفعل الكثير . عندما مسح الكثير من دموعهم .. وعندما بقي قريبا منهم في مخيماتهم ليواسيهم ويخفف عنهم .. وهم الذين تركهم الكثيرون وغابوا عنهم الى الابد..!!

في جاليري الفنيق للثقافة

حفل توقيع كتاب جديد ونقاش ساخن حول «الحياة مع السينما»

● بقلم وليد سليمان

تم في جاليري الفنيق حفل توقيع كتاب الفنان الناقد حسين دعسة «الحياة مع السينما» وذلك في مساء يوم الخميس ١٩٩٤/٩/١ حيث التقى عدد كبير من الادباء والكتاب والفنانين والمثقفين في هذا الحفل احتفاء بصدور هذا الكتاب حيث رحب في البداية الشاعر محمد العامري بالضيوف وبالمؤلف ثم تحدث الناقد حسين دعسة شاكرا الجهود التي شاركت في ظهور هذا الكتاب من النادي السينمائي ودار النسر للنشر والسيد عواد ابوجلود رجل الاعمال المعروف.

ثم تحدث الناقد المؤلف دعسة عن بداية اهتمامه بالنقد السينمائي لدى الناقد حسان ابوغنيمة وعن الكتب الهامة له مثل : من قاموس السينما العربية الجادة، وكتاب حول النقد السينمائي ...الخ، وعن اطلاعه على الكتب السينمائية الاخرى الصادرة في الوطن العربي وهل هناك كتب عربية تتحدث حول النظرية النقدية العربية ؟! فوجد انها غير مهتمة كثيرا بهذه الناحية، ولكنه عندما استعرض بشكل شامل مسيرة الناقد المؤرخ ابوغنيمة وجد فيها الشمولية السينمائية والحس النقدي المبني على اسس خاصة واضحة يمكن ان تكون نظريته الخاصة، ومن الامثلة هذا الاهتمام الخاص من الناقد ابي غنيمة لجماليات الفنون والسينما الثورية والسينما الفلسطينية والالمانية وسينما العالم الثالث والاشتراكية ...الخ.

واشار هنا السيد دعسة الى الجهود الاخرى مثل جهود الشاعر عزالدين المناصرة في كتاباته حول السينما الفلسطينية مثلا.

وقال عن كتابه انه بحث علمي فيه فصول يعرض كل فصل لتغطية محورية لدى الناقد حسان ابوغنيمة وقال عن كتابه انه كان من المفروض ان يصدر في وقت سابق عام ١٩٨٩ او بداية ١٩٩٠ ولكن لظروف حرب الخليج تأخر صدور الكتاب حتى هذه السنة ١٩٩٤.

النقاش والحوار

ثم فتح الاستاذ الشاعر باب الحوار مع جمهور الحاضرين الذين اشتركوا واستمعوا لنقاش ساخن مع المؤلف صاحب الكتاب ... وقد اشترك واستمع عدد منهم في اثراء هذا الحوار ونذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: الشاعر د. عزالدين المناصرة، رسام الكاريكاتير زكي شقفة، المخرجة خديجة ابوعلي، الفنان محمد الاصفر، الناقد المسرحي جمال عياد، الناقد المسرحي محمود اسماعيل بدر، الكاتب موسى برهومة، القاص الروائي رمضان رواشدة، الناقدة مروى الحلاج، الشاعر صلاح حسن، السيد محمود البطاينة، الشاعر علي العامري واخرون لم اعد اذكر اسماءهم الان ... ودار النقاش بين الناقد حسين دعسة وجمهور الحضور :

● **انا لم اقرأ الكتاب حتى الان ... ولكن ما هي النظرية النقدية لدى الناقد حسان ابوغنيمة نرجو ان توضح لنا هذه النظرية النقدية ؟!**

ـ ليس هنا المجال للحديث حول هذه النظرية النقدية ... لان ذلك يحتاج ان يكون الجميع قد قرأوا الكتاب جيدا، ويحتاج هذا الى ندوة اخرى خاصة لمناقشة الكتاب.

مداخلة : احدهم تحدث عن كتاب السيد حسان ابوغنيمة سيرة الناقد في صباه من انه كتاب جميل وممتع فيه حنين وذكريات ودهشة وقال انني لم اقرأ كتاب حسين دعسة !

مداخلة : من الدكتور الشاعر عزالدين المناصرة قال مركزا في حديثه على ان الناقد المؤرخ حسان لم يأت بنظرية نقدية جديدة بالمعنى الخالص ولكنه اتى برؤية واضحة حول السينما وتحدث عن فترة السبعينات وكيف ان الناقد واكب السينما الجادة والنقد المبكر ومؤسسة السينما الفلسطينية والسينما السورية والمصرية وغيرها، وكيف انه كان مطروحا سابقا مفهوم السينما البديلة وكيف انطلق النقاد من بيروت لتأسيس هذا المفهوم من امثال ابراهيم العريس ووليد شميط وحسان ابوغنيمة واخرين لذا فقد لعب الاخ حسان وزملاؤه دورا في تغيير الوعي.

ان حسان ابوغنيمة له خصوصية التواصل الشعبي بينما مثلا الناقد سمير نصري لغته متعالية عن التواصل الشعبي، حسان اوصل السينما الى الطبقة الشعبية وغيرها لقد قام بتوصيل رسالة السينما للناس.

لقد كنا سابقا وانا ناقد سينمائي غير محترف نكتب نقدا ادبيا، لكن حسان وزملاءه ركزوا على الجماليات والتقنيات ... وللسيد الناقد حسان الفضل في التأريخ للسينما الفلسطينية لان جميع الافلام الفلسطينية فقدت في حصار بيروت.

● **ما هو اسلوب البحث في كتابك هذا ؟!**

ـ لقد قمت بقراءات كثيرة حول مواضيع هذه الكتب ثم قمت بعمل مقارنة تقريبا لاعرف ميزة ما يقدمه الاخ حسان في كتبه وكتاباته وثقافته السينمائية، لقد قمت مثلا بقراءة ما كتب عن السينما الصهيونية وقارنت ذلك بما كتبه الناقد المؤرخ حسان.

● **من السيد محمود البطاينة حيث اشار الى ان البحث الفكري يغذي الروح ثم طلب المقارنة بين السينما الشامية والعراقية بالسينما العالمية وعن سيطرة السياسي على مفهوم السينما وعن الرقابة الفوقية ؟!**

ـ يبدو السؤال خارج موضوعنا ويبدو انه سؤال واسع وكبير ومع ذلك اجاب الناقد حسين دعسة بشكل مختصر حول هذا الموضوع وبسرعة.

● **يبدو ان نقدك في هذا الكتاب هو نقد على نصوص نقدية، اذن ربما انت الغيت حسان ابوغنيمة فانا اعرف الناقد منذ فترات طويلة من اربد حيث انه انسان كون شخصيته وثقافته بوعي وتعب، فكيف يكون ذلك ؟!**

ـ ربما يكون هذا الخلاف سببه عدم قراءة كتابي او عدم قراءته جيدا لانني في المقدمة اشرت الى هذا الامر عن النظرية النقدية لدى الناقد ابوغنيمة.

مداخلة : من وليد سليمان حيث اشار الى ان النظرية النقدية لدى ابوغنيمة ربما تكون تفرغه واخلاصه لعمله النقدي السينمائي وثقافته الشاملة واهتمامه بالاقلام الجادة واستقطابه هذا الاهتمام العريض من الجمهور للنقد السينمائي.

● **من الفنان المسرحي المخضرم محمد الاصفر، حيث تحدث عن رأيه في انه ربما كانت هذه النقاشات محيرة وغير مجدية الا بعد قراءة الكتاب جيدا من المناقشين.**

● **مداخلة :** احد الحضور قال لو قام المؤلف دعسة بتلخيص سريع لكل فصل من فصول الكتاب وقراه على الحضور هنا لكان اجدى وافضل لنتعرف جيدا على مضمون الكتاب.

● **مداخلة :** من السيدة المخرجة السينمائية خديجة ابوعلي حيث اشارت وبشكل مريح قائلة : لماذا الخوف والارباك من لفظ كلمة او مصطلح (نظرية) ان النظرية ربما تكون بسيطة وسهلة ولا تحتاج لكل هذا التعقيد، ربما كل انسان يكون لديه نظرية ما... نحو شيء ما... بكل بساطة، فهناك مثلا من يعتقدون ان السينما الفلسطينية الثورية ليست للتسلية، ولقد عرفنا ان السينما لها خصوصية بين الناس والسينما اكتشفها الاوروبيون كوسيلة تعبير وهناك نظريات مختلفة، ربما نحن نختلف معهم في هذه النظريات.

مداخلة اخيرة : وكانت من السيد حسان ابوغنيمة حيث ركز على النظرية النقدية بقوله : نعم هناك نظريات نقدية في السينما فهناك اربع نظريات نقدية في العالم وهي : المفهوم الماركسي، المفهوم الرأسمالي، ومفهوم السينما الثالثة والنظرية الرابعة هي النظرية التي اتبناها والتي ربما تكون محصلة للنظريات الثلاث السابقة ... وللجميع الرجوع الى ما قدمته من ثقافة ونقد سينمائي عبر مسيرتي النقدية السينمائي ليكتشف هذا.

وعندما اراد الناقد حسين دعسة ان يكتب كتابه هذا لم اتدخل مطلقا فيما يريد كتابته بل قدمت له ما يريد من كتب يريدها ولقد اكتشفت بعدما انهى دراسته هذه ان حسين دعسة بحسه البسيط قد وضع اصابعه الى حد كبير على روح النظرية التي اعمل من خلالها.

واحب ان اقول هنا ان فهمي للنقد هو فهم عربي دون تأثر اجنبي فانا ارفض التبعية الغربية، ومع ذلك فانا احترم جهود الناقد حسين دعسة رغم ان كتابه ربما به بعض الجفاف لانه اسلوب علمي وليس ادبيا، واقدر كل ما يقال عن كتابه سلبيا وايجابا واتمنى اخيرا لكافة النقاد الذين يستحقون التقدير مثل الناقد السينمائي اللبناني المرحوم سمير نصري الذي يجب ان يكتب عنه وعن مسيرته في عالم النقد السينمائي وغيره كثيرون.

لقطة من حفل التوقيع

د. محمد جابر الانصاري والتوفيقية الحضارية

يوسف عبدالله محمود

د. محمد جابر الانصاري كاتب من البحرين الشقيق، وهو من مؤسسي اسرة الادباء والكتاب في بلاده.. له رؤية مستنيرة في التحولات الفكرية والسياسية في الشرق العربي.. وتعتمد هذه الرؤية الشجاعة على ضرورة فهم الذات الحضارية العربية وتحليلها ونقدها ثم «الارتفاع بها نحو ذات متجددة انضج واسمى»..

«من هذا المنطلق حاولنا معرفة القوانين الذاتية التي تحكم مجتمعنا وتمثل خصوصيته، وتفسر مسلكه التاريخي سلبا وايجابا، دون ان نضعها فوق مستوى النقد

د. محمد جابر الانصاري كتاب تحولات الفكر والسياسة في الشرق العربي ١٩٣٠ ـ ١٩٧٠.

من خلال رصده الفكري والسياسي لهذه الحقبة الزمنية في المجتمع العربي والممتدة من ١٩٣٠ ـ ١٩٧٠ يكتشف المؤلف ان التفسير التوفيقي للحياة العربية المعاصرة هو الذي غلب على حضارتها.. فقد سارع الكثيرون من رجالات الفكر والدين العرب الى محاولة التوفيق بين التراث والواقع، مما عمل على تحجيم الفكر العربي المعاصر سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وايدولوجيا، واتاح المجال «للنقائض الاجتماعية» ان تتعايش على نحو مستهجن.

والغريب ايضا ـ وكما يرى المؤلف في كتابه «تحولات الفكر والسياسة في الشرق العربي»

فان الاجابة الشافية والموضوعية للتساؤلات المشروعة التي يطرحها الانسان العربي حول علاقة الدين بالدولة او ماهية الاشتراكية المطلوبة للمجتمع العربي او ماهية ايدويولوجيتنا العربية كانت تجد الحلول والتعليلات الجاهزة من خلال الصيغ التوفيقية (التي تتعايش فيها النقائض دون ان ينفي احدهما الاخر).

وفي حديثه عن «التوفيقية الحضارية» يستنتج د. محمد جابر الانصاري انها قد «اوحت للمفكرين الميالين الى الحسم، يسارا او يمينا بانها حيلة ذهنية للمجتمع بين التناقضات وانها بقية من بقايا الفكر اللاهوتي او الكلامي في العصر الوسيط

والذي يثير الغرابة وكما يرى الدارس ـ ان هؤلاء التوفيقيين العرب يحاولون ان يسموا هذه التوفيقية تسميات مختلفة كما عمد توفيق الحكيم حين سماها «التعادلية»؟!

والحقيقة ان هذه «التوفيقية» التي افاض الكاتب في الحديث عنها في كتابه ـ آنف الذكر، قد اساءت الى الابداع الفكري العربي عبر الحقب التاريخية السابقة فعملت على وضعه في اطر غير اطره.

وقد لاحظ الدارس ان «التوفيقية» قد ظهرت في البيئات الاكثر احتكاكا بالحضارة والاكثر انفتاحا على المؤثرات الخارجية.. ومع الاسف فان التوفيقيين المعاصرين العرب عمدوا اولا الى انتقاء ما يرونه باهرا من حضارة الغرب دون ان يكونوا لانفسهم «نظرة عقلية علمية» تستوعب حاجات الانسان العربي الروحية والمادية» وبناء عليه، احتدم الصراع الفكري ـ اذا جاز التعبير ـ ونتيجة لهذه التوفيقية بين التيار السلفي والتيار العلماني....

بقي ان اقول ان هذه التوفيقية التي تحدث عنها الباحث ظلت تطل برأسها عند كل المنعطفات التاريخية العربية حين يصطدم القديم بالجديد ومع الاسف فانها كما ارى وان اثارت من حولها نقاشا كبيرا ـ لم تنجح ـ وهذا متوقع في التوفيق بين «النقائض»!!

فن وثقافة



من فعاليات المهرجان

● مهرجانات

قراءة عاجلة في مضمون الاغنيات المشاركة في المهرجان الاردني الاول لأغنية الطفل

● في المنشور الذي وزعته وزارة الثقافة الراعية للمهرجان الاردني الاول لاغنية الطفل ٩٤، نتوقف عند عبارة جديرة بالاحترام «هي اغنيات بسيطة، هذا صحيح، ولكنها اغنيات مليئة بالوطن، بمفرداته تاريخا، طبيعة، وانتماء متعدد الاوجه والاشكال من اغنيات صاغها عدد من مبدعينا».. ومن هذا التفاؤل الرسمي نعبر الى مضمون ١٢ اغنية تم اختيارها بحساب دقيق من بين ١٣٠ نصا لتقدم لاطفالنا في مهرجان هو الاول من نوعه على الساحة الفنية العربية والذي نأمل ان يصدر الينا نموذج اصيل يمكن المشاركة به في مهرجان الموسيقى العربية الثالث بالقاهرة حيث يعقد على هامشه اغنيات خاصة للاطفال.

● تبدأ بنشيد المهرجان الذي كتبه الشاعر والاديب الاردني محمد الظاهر، ولحنه علي ابوغضرا «عضو اللجنة العليا المنظمة» فهو من النصوص الهادفة المليئة بالتفاؤل والتي تتمتع بايقاع موسيقي داخلي منظم.

● رفي يا دحنونة من كلمات راشد عيسى والحان «وليد الهشيم» نص خفيف فيه ايقاع الريف والطبيعة ويتغنى بواحدة من اجمل زهورنا البرية وفي اعتقادي انه يتناسب مع مرحلة عمرية ما قبل المدرسة.

● كل الدنيا مسرورة: كلمات يوسف حمدان والحان خليل بورنو.

● عصافير البستان: كلمات علي البتيري والحان يحيى الترك، وتهدف الاغنية الى تشجيع ارتباط الطفل بالمدرسة والروضة من خلال الكلمة الحلوة المنغمة والايقاع الطفولي.

● وطني: من كلمات «ليلى الحمود» والحان موسى فزع تتمتع بخيال جميل يربط الطفل بالوطن والارض من خلال افق رحب للصورة الشعرية.

● شكرا، نص غنائي لمحمد الظاهر ومن الحان مصطفى شعشاعة.

● ايها الغيم المسافر: من كلمات نايف ابوعبيد والحان «يحيى الترك» وفيه مخاطبة واعية ما بين الطبيعة والانسان مع الاهتمام بزرع قيم الايمان والخير في نفوس الاطفال.

● عالم الطفولة: كلمات علي البتيري والحان مصطفى شعشاعة: وتلمح الاغنية الى تمجيد القومية العربية.

● هذا وطني: من كلمات محمد صالح يوسف والحان وائل شرقاوي، وهو محاورة ما بين أم واولادها لتشكيل صيغة للانتماء والوطن وبذل الجهد والعطاء لتطويره وبنائه بأسلوب حواري سلس وشيق.

● علم بلادي: كلمات كمال رشيد والحان الياس فزع ويهتم بجماليات المكان وتأثير العلم والوانه على المكان ويعزز حب الطفل لهذا العلم الذي يشكل الوطن بأكمله.

● عصفوري الاصفر: من كلمات منذر ابوحلتم والحان مالك ماضي وتبرز الاهتمام بالطيور وربط علاقتها بسماء الوطن وعلاقة الانسان في صور فنية متقدمة المستوى.

● طفل الاردن: وهي الاغنية الاخيرة كتب كلماتها «علي البتيري» ولحنها «نصري خالد» وربما تكون من افضل النصوص ايقاعا وصورا، ولغة ومضمونا حيث تمجيد القومية ونبذ الاقليمية ويدعو للحرية والبناء والمحبة.

● هذه هي تقريبا المضامين الرئيسية لنصوص المهرجان، وربما يغلب عليها الحس الوطني على الاحساسات الاجتماعية والتربوية التعليمية.. وهي في اعتقادي مضامين تتبنى توجيه عقلية الطفل نحو المناخ الذي نطمح اليه «القومية واحترام الوطن واللغة والبعد الانساني» وتبقى هنا مسألة اداء هذا النص وتوزيعه وتلحينه في اطار يتناسب مع روح الكلمة والفكرة.. وهو ما نتمناه من خلال متابعاتنا التقييمية النقدية للاعمال متكاملة.

● محمود اسماعيل بدر

الكمبيوتر والخيال المسرحي

القاهرة - خاص بالرأي

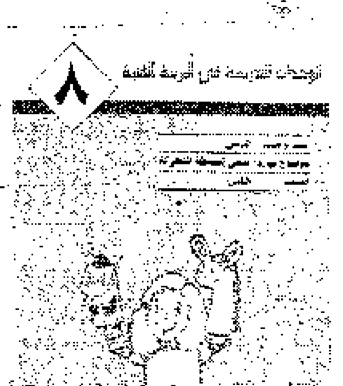
اقتحم الكمبيوتر عقلية الاطفال حيث يعد من احدث البرامج الالكترونية التي تم تصميمها برنامج «العاب المسرح الالكترونية» وهو ينمي القدرة الابداعية لدى الطالب، ومن خلال هذا البرنامج يستطيع الطالب تشييد المسرح الذي يتمناه عن طريق اختيار ديكور المسرح واثاثه، وحركة الممثلين ويتم كل ذلك باستخدام جهاز الكمبيوتر، كما يتيح البرنامج حرية اختيار ديكور المسرح من ثلاثة ديكورات مختلفة او تصميم ديكوره بنفسه.

● صدر حديثاً

كتابان عن العرائس القفازية والدمى المتحركة لـ "وفاء قسوس"

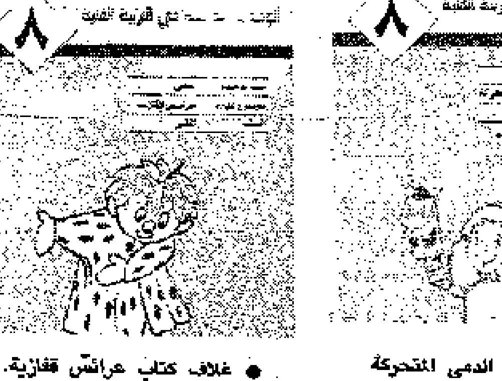
عمان - الرأي

عن منشورات المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم في وزارة التربية والتعليم صدر تحت عنوان (الوحدات التدريبية في التربية الفنية) كتابان جديدان للمخرجة "وفاء قسوس" مديرة مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة. الكتاب الأول وهو مخصص للصف الثامن بعنوان "الدمى البسيطة المتحركة" ويقع الكتاب في (٥٠) صفحة من القطع الكبير وهو مزود بالرسومات والاحصائيات والوثائق اللازمة حول صناعة الدمى. ويشتمل الكتاب على توضيحات في شخصية الدمية من خلال صوتها وشكلها والاضاءة المسرحية والموسيقى والمؤثرات الصوتية، وملاحظات عامة عن الإخراج الفني لمسرح الدمى، مع عرض من امثلة الدمى البسيطة المتحركة، ويتمتع اسلوب الكتاب بالوضوح واللغة البسيطة والايقاع العلمي التربوي.





● غلاف كتاب الدمى المتحركة



● غلاف كتاب عرائس قفازية.

● اما الكتاب الثاني فهو بعنوان "عرائس قفازية" وهو ايضاً للصف الثامن ويقع في (٤٠) صفحة من القطع الكبير ويتضمن مجموعة من المعلومات تشتمل على لمحة تاريخية حول مسرح الدمى. والمواد والخامات المستخدمة في صناعتها، ودمى المسرح واجراءات ختامية تتضمن افكاراً خاصة لمسارح الدمى وبعض المصطلحات بالإضافة الى تقويم عام.

● هذان الكتابان الجديدان في مجال مسرح الدمى فيهما تركيز شديد على المعلومة وتبسيطها في الجانب الدرامي ويعتبران نمطاً حديثاً للكتابة في هذا المجال.

اصدارات حديثة:

القدس في عيون الهاشميين

صدر في عمان كتاب بعنوان "القدس في عيون الهاشميين" من تأليف الشاعر عدنان ساري الزبن، ويقع في ١٤٢ صفحة من القطع الكبير وتناول الكتاب مكانة القدس عند الهاشميين (الحسين بن علي - عبدالله بن الحسين - طلال بن عبدالله - الحسين بن طلال) وقد قدم للكتاب عدد من الشخصيات السياسية والعسكرية، وضم الكتاب ايضا عددا من الصور الوثائقية الهامة. والكتاب يعد وثيقة في تاريخ الاردن الحديث.

الاداب الاسلامية للناشئة

ضمن سلسلة الخير التربوية صدر مؤخرا كتاب بعنوان (الاداب الاسلامية للناشئة) من تأليف محمد خير فاطمة ويقع في (١١٢) صفحة من القطع الصغير ويضم عددا من الاداب الاسلامية منها (اداب الاستيقاظ، اداب الوضوء، اداب الصلاة، اداب الصوم، اداب الشراب، اداب الكلام، اداب اللباس، ادب الاخ مع خدمة والديه.

مع الله في جسم الانسان

وصدر في عمان مؤخرا الجزء الثاني من كتاب مع الله في جسم الانسان تأليف الطبيب عبدالسلام الحسيري ويقع الكتاب في ١٢٠ صفحة من القطع المتوسط. ويضم ستة فصول ويلقى الكتاب الضوء على المعجزة الالهية في خلق الانسان والوقوف عند وظائف هذا الجسم والدقة المتناهية في تكوينه باسلوب طبيب وقف عند هذه المعجزات عن كثب.

مجلة الاجنحة

وعن الملكية الاردنية صدر عدد من مجلة الاجنحة عدد رقم (١٨٨) شهر اب ١٩٩٤ تضمن عددا من المقالات والمواضيع الهامة / السلط محمود طه، جبل القلعة أصل عمان وقلبها، طفلك من الشهر الاول الى الشهر العاشر، احلام للبيع، المقلوب زينة المائدة.

ويذكر ان المحرر المسؤول هو الاستاذ منيب طوقان اما رئيس التحرير فهو الاستاذ عبدالله الشريف.

■ محمود ياسين لـ «الرأي»: الاجهزة الثقافية.. هي سبب ازمة السينما

القاهرة - خاص بـ «الرأي» - لمعي شلبي

«الفنان محمود ياسين الذي مثل كل الانماط والشخصيات المتعددة.. وتقلد العديد من المناصب.. طلبنا الحديث معه وفتح لنا قلبه وكان هذا الحوار.

● ....؟

- لا شك ان الحوادث التي تأثرت بها من ابرزها هي حرب ٥٦ هي التي تركت في نفسي اثرا بالغا وانا في مرحلة الصبا ورغم هذا صمدت مدينة بورسعيد ضد الطغيان واستمرت المقاومة التي لعبت دورا في طرد الاحتلال.. وقد تركت تلك الحرب شرخا عميقا في نفسي.

● ....؟

- الفنان بشكل عام يجب ان تتوافر لديه رؤية صائبة لكل ما يدور حوله ويحيط نفسه علما بكل شيء يدور حوله حتى يكون عنده قسط من النقد في كل شيء لان التاريخ عند الفنان هو رؤية الاشياء بوضوح اما اهم القرارات التي غيرت مجرى حياتي هو عشقي للفن بشكل عام، واهتمامي بالفن جعلني اتخذ قراري بالعمل الفني.. ثم بعد ذلك قرار ترك المسرح القومي.. بعدما قمت بادارته لمدة سبع شهور.

● ....؟

- امر طبيعي تجاوز مرحلة معينة وعليه ان يهدأ وينتقي اعمالا تناسب المرحلة السنية وانا اعتبر نفسي في مرحلة سنية تتطلب مني أن انتقي اعمالي، بما يناسب تاريخي وسني - رغم انني والحمد لله اقف عند رصيد في عدد اعمالي سواء للسينما او التلفزيون او الاذاعة لم يصل اليه اي فنان اخر ولهذا احاول ان ازيد من هذا الرصيد بالاعمال التي تضيف لي ولا تقلل من شأني.

● ....؟

- فترة رئاستي للمسرح القومي من ازهى فتراته حيث كانت نقطة انطلاقة لهذه الفترة بعد ان كاد ان يختفي وتنسى الجماهير اننا نملك مسرحيا قوميا.. والحمد لله ان المسرح القومي في اثناء ادارتي له ازدهر وقدم اعمالا ليوسف ادريس «البهلوان» وبعد سبع شهور من العرض قدمنا «اهلا يا بكوات» التي استمرت عامين.

وحاولت ان اجذب طبقات اخرى لتشاهد المسرح القومي اسما وكيانا حتى ان بعض الناس كانوا يهنئون وزير الثقافة على افتتاح المسرح القومي الذي كان مجهولا لاي مواطن.

● ....؟

- ازمة السينما الحالية المسؤولية عنها جماعية ترتبط بجهاز ثقافي عام. غير قادر على ان يصل للجماهير الموجودة على امتداد مصر. ولم يقدم الخدمة الثقافية المطلوبة منه.

● ....؟

- ارى مظاهر خادعة ومهرجانات لا داعي لها وهذا هو السبب فيما وصلنا اليه من مستوى متردٍ انظر الى المسرح كما نلاحظ السيادة الان للاعمال المسرحية البلهاء التي تتسم بالسوقية وتهدم كل قيمة فنية.. حتى اصبحت تطرد شيئا فشيئا العملة الجيدة.

● ....؟

- اتمنى ان تهتم الاجهزة الثقافية الموجودة حاليا بحال السينما المصرية وان تسيطر على هذه العاهات التي اصابتنا حرصا على سلامة مصر واذواق الجماهير.

● ....؟

- طالما الانسان قادر على العطاء ومازال ينبض فهو قادر على العمل ولا اعترف باعتزال الفنان.. واؤيد العمل حتى اخر نفس لانها رسالة.

● ....؟

- في كل مهنة وفي كل مكان يوجد الصالح والطالح.. واعتقد ان العقول المخدرة لا تستطيع ان تقدم عملا جيدا بل تقدم امراضا منتشرة وواضحة واي فنان يتعاطى المخدرات. لا بد انه سيسقط فريسة للفشل والمرض.

معارض

■ معرض للكتاب.. واصدارات الدراسات العربية الثقافية في النادي العربي باربد

عمان - الرأي - في اربد، عروس الشمال اقام النادي العربي وبالتنسيق مع اللجنة الثقافية التابعة له، معرضا متميزا للكتاب والثقافة العربية، وذلك بالتعاون مع الوكالة العربية للتوزيع في الزرقاء ومجموعة من دور النشر المحلية والعربية والاجنبية منها دور النشر العراقية التي تهتم بالكتاب العلمي والجامعي اضافة الى اصدارات من سوريا ولبنان وقد خصص هذا المعرض مجموعة من الاجنحة الثقافية، منها جناح للكتب العربية ذات الاهتمامات بالافكار الشعبية والفلكلورية الخاصة بالطب الشعبي والاعشاب والعطارة والمخطوطات العربية وقد اشرف على تنظيم هذا المعرض الاستاذ (محمود طاحوش) الذي اسهم في تعريف القارىء على ابرز الاصدارات الحديثة في الاردن والوطن العربي وكان له دوره في مشاركة ومتابعة دور النشر الاردنية مثل دار الفكر ودار دنديس وغيرها.. وقد قدمت اللجنة الثقافية والاجتماعية في النادي العربي باربد.. الكثير من الافكار الموازية مع هذا المعرض والتي اهتم بها رواده مثل جناح القرطاسيات واللوازم الدراسية والكتب الجامعية والمعارض الشاملة في مجال المطرزات والبازارات الخيرية التي كان لها اصداء طيبة فيما يتعلق بجمهور اربد المتعطش للقراءة والتعرف على سوق النشر العربية والاردنية وكذلك المساهمة في دعم مشاريع النوادي الثقافية في مجال القراءة والمطالعة ونشر المعارض الانسانية واستمرار هذا المعرض، هو عنوان على مستوى التقدم الذي احرزه المبدع العربي والمؤلف المجتهد.

عروض من المسرح التجريبي في القاهرة

القاهرة - خاص - الرأي

تنافس الاردن في مهرجان القاهرة السادس للمسرح التجريبي بعرضين، من بين ٤٥ عرضا مسرحيا تعرض في مسارح القاهرة لمختلف دول العالم العرض الاول يدعى الصابرون وهو من تأليف جاك اوديبرتي واخراج عبدالكريم الجراح حيث يطرح العرض موضوع عبثية الحرب ودوافعها غير الانسانية وتحولها الى لعبة وتسلية شخصية مزاجية، يبدو فيها المكان مجسدا في اشخاص ضحيتها الاولى دون ذنب.. وقد حاول المخرج ان يخضع نص «اوديبرتي» لتأويلات مختلفة يستعين فيها باللغة والاغنية والايقاع وتوظيف الحدث السياسي الاجتماعي الطارىء ضمن مقولة نص الكاتب الاخلاقية، كما يأتي طار التجريب على هذا النص معاصرا لرؤية شمولية انسانية.

اما العرض الثاني فهو (هاملت يصلب من جديد) وهو نفسه عن نص لوليم شكسبير ولكنه من اعداد واخراج حكيم حرب، والعرض يجسد رؤية حديثة لنص شكسبير (هاملت) اعتمد فيها المخرج على اختزال عدد الممثلين الى ثلاثة يقومون بلعبة تبادل تجسيد الادوار، من داخل طقس مسرحي خاص بالرحالة.. كما وظف (حكيم حرب) بعض اشعار (لوركا) و (بودلير) في مشاهد العرض .ونجح المخرج في توظيف طاقة الممثل الجسدية والذهنية والوجدانية لتقديم عرض مسرحي لا يهتم بالشكليات.

● امام الباب

وامام الحركة التعبيرية الالمانية يجسد المخرج اللبناني (شكيب خوري) مأساة شاعر جندي يعود من سجن حربي ليكتشف انه قد اصبح غريبا في وطنه ومجتمعه وتهزه مشاهد الدمار الروحي والمادي التي خلفتها الحرب، وذلك من خلال عرض مسرحيته (امام الباب) وهي عن نص مسرحي للالماني (فولفجانج بورشرت) وقد حاول (شكيب خوري) في هذا العرض ان يحول نصا غير طقسي الى عرض احتفالي بهدف تفجير كثافات المسرحية الخبيئة .. كما اعتمد على السينوغرافيا والممثلين لتجسيد ما هو مرئي وغير مرئي في تغييب تام للديكور كما ركز على العنصر البشري في عملية تقمص مختلف الشخصيات دون الاستعانة بالملابس والماكياج.

● المصعد

والمسرح التونسي الذي فاز بجائزة احسن ثلاث ممثلات في عرض (فاميليا) في المهرجان العام الماضي يقدم هذا العام عرض (المصعد) من تأليف (ليلى طوبال) واخراج (عزالدين قنون) والعرض يتناول معالجة لقضية الثأر من خلال قصة اغتصاب طفلة، واستمرار جرح الاغتصاب معها طيلة خمس وعشرين عاما، تسعى بعدها الفتاة للانتقام من المجتمع الذي اوقعها فريسة للذئاب البشرية.

ورغم ان العرض (تراجيدي) الا انه نجح في انتزاع ضحكات الجمهور وذلك لما تضمنه العرض من مفارقات نجمت عن تناقضات اظهرها المؤلف في نسيج المجتمع الذي نشأت فيه الشخصية الانثوية المحورية في المسرحية.

● ماكبث

والى ذلك قدمت الكويت هذا العام عرضا لمسرحية (ماكبث) لوليم شكسبير حيث اراد المخرج الكويتي (حسين المسلم) ان يثبت ان شكسبير ما زال يمثل عالما خصبا للمبدعين، وان كتاباته المسرحية لا زالت تستهوي الكثيرين من مخرجي المسرح في جميع دول العالم، وقد اختار المخرج الكويتي نص (ماكبث) ليخضعه للتجربة مسرحية من اخراجه تحمل معالجة مسرحية جديدة.

الآلية

وقدمت فرقة المعهد العالي للفنون المسرحية السورية عرضا باسم (الآلية) من تأليف صوفي تريدويل، ومن اخراج مانويل جي جي يبرز العرض موقف المرأة الرافض لضياع الذات الانسانية بين فكي مجتمع يقوم على تناقضات في شكله ومفاهيمه الحقيقية، وبين سيطرة الالة على مقدرات الانسان وينتهي النص الى ان التاكيد على أن المرأة ضحية للمجتمع لا يعكس ذاتها - فحسب .. بل يتعدى ذلك الى فيصور روحها الثائرة وفكرها الرافض للقيم البالية.

● كونشرتو

ومن العروض المصرية الرسمية في المهرجان هذا العام .. يأتي عرض (كونشرتو) تأليف ايرينيوسن ايريدينسكي - ومن اخراج انتصار عبدالفتاح.. ومشاهدة هذا العرض تكشف عن ان المسؤولين عن وزارة الثقافة المصرية حرصوا على تقديم قيمة فنية مرتفعة هذا العام في محاولة لتخطي ازمة العرض الرسمي (ماكبث) في مهرجان العام الماضي.. والذي كان صدمة كبيرة للجماهير التي شاهدته.

وعرض كنشيرتو يتميز بكونه تجربة تعتمد على تعاون لغة الصمت التي تتشكل في الفضاء المسرحي والتي يتحول فيها الممثل الى عازف بارع يعزف على اوتار مشاعره الخاصة ليتحول في النهاية الى الة موسيقية تتبارى وتتحاور مع الالات التشللو والفيلولينا، وذلك من خلال قضاء بين اب اخرس وابنه الناطق الذي يعترض على ابيه وعلى نرجسيته واهماله لابنه.. كما يصور النص في جمله الحوارية التي تزاوجت مع الموسيقى لحظات التناقض بين تحقيق الذات، وبين المشاعر الانسانية الرقيقة

وكان لموسيقى حسن شرارة عنصر رئيسي في تجريد الانسان من همومه لحظة المكاشفة والصدق والتعري.. ويعد هذا العرض من افضل العروض المصرية التي لاقت اعجابا واحتراما من الجمهور والنقاد حتى الان.

● اجاثا

وعرض (حفريات تركي اجاثا) من فكرة واخراج (وليد عوني) هو احد عرضين يمثلان مصر رسميا في مسابقة المهرجان .. وهو عرض غامض للغاية قصد المؤلف والمخرج منه ابراز اقصى ما يمكن اخراجه من طاقات الممثلين والراقصين الحركية كذا ابراز اقصى امكانات المسرح ولكن شاب العرض الافتقار الى ترابط عضوي بين عناصر المشهد الواحد او بين مشاهد العرض المختلفة .. وقد ذكر مخرج العرض في كتيب الافتتاح انه قد قصد ذلك تماما لابراز فوضى العقل المبدع في المسرح التجريبي ويعد الملل الذي اصاب المشاهدين من العرض - واعتماده على الايماءات الجنسية .. يطرح سؤال - حول لماذا اختارت لجنة مشاهدة العروض المصرية - هذا العرض المسرحي بالذات خاصة وانه غريب عن الفراعنة الذين حاول المخرج ان يتكيء عليهم.

● حجر رنان

ومن العروض التجريبية الاجنبية التي لفتت اليها الانظار العرض الفنلندي (حجر رنان) للمخرج واركو هويكالا وقدمته فرقة فيرز جاكيت بويز .. حيث اعتمد المخرج على الاداء الصوتي والحركي للممثل - ويتكون العرض من ١٦ قصيدة غنائية تتلاحم في وحدة عضوية وتبتعد عن الايقاع الرتيب للمسرح الشعري التقليدي بحيث تقترب بالشعر من الانسان العادي وتنزل به الى الاسواق والشوارع ويهبط بالشعر من اجوائه العليا الى عامة الناس، وعرض نجح في الجمع بين الجدية والمحاكاة الساخرة من خلال هذا النوع من الشعر المسرح الذي يركز بالاساس على الحضور الشخصي للممثل - وتدريباته الرياضية العنيفة لتفجير طاقته الابداعية.

الاقنعة

وتأتي مسرحية (الاقنعة) التي قدمتها فرقة مسرح كيليلينج الاندونيسية للمخرج رودولف بوسيار - في اطار اللعبة المسرحية التي تدعونا الى الكشف عن حقيقة انفسنا - والتعايش في ظل الوضوح والمصارحة لاننا عادة ما نرتدي في مواجهة الاخر سواء كان الحبيب الصديق - العدو ويمثل هذا العرض الذي شاركت به اندونيسيا رسميا في المسابقة الرسمية للمهرجان - مدى سيطرة قوى الانانية التي تتضح من اشكال عديدة وانه لحظة ان ينزع الاخر عنا اقنعتنا - فانه ينتابنا احساس طاغ بعمق الجرح.. ومن ثم يصبح من الصعب علينا ان نقيم السلام مع انفسنا ومع الاخرين، ويدور هذا العرض في اطار مسرح العبث خاصة عند (بيكيت) في مسرحية انتظار جودو، وقد قصد المخرج خلال هذا العرض كشف تفصيلات هذا العمل المسرحي - ليؤكد انه لا توجد كواليس يمكن ان نخفي ذواتنا خلالها - ومن ثم فلا بد من كشف الاخرين بما فيهم من جمال وزيف وخيروشر، وهذا النوع من المسرح لا يهمه استخدام جماليات العرض المسرحي من اضاءة وديكور وحركة ولكنه يركز على الموضوع الذي يعالجه، وعلى ذلك فالمسرحية تدعونا الى قيم مطلقة لا يمكننا الاخذ بها في ظل عالم وظروف بالغة التعقيد.

● الكراسي

وقدم المسرح البولندي مسرحية (الكراسي) لفرقة مسرح بولسكي واخراج هانيج انجليرت ويعتبر هذا العرض واحدا من اهم يونسكو واساسا من اسس مسرحه العبثي متضمنا التيمات المتشابهة والمتواجدة في مسرحه وان كانت هذه التيمات تتغير وتتشكل في رؤى جديدة - وقدم الممثلون الحياة اليومية فوق المسرح بشكل بسيط لدرجة انها تستحيل الى حياة عبثية بين رجل وامرأة، واعتمد المخرج في تجريبه على استخدام عدد كبير من الكراسي واثنين فقط من الممثلين ورغم صعوبة اللغة البولندية وعدم فهم الجمهور لها الا ان العرض حاز على اعجاب المشاهدين والمسرحيين بما قدر كبير من التجريب الكلاسيكي من خلال تقديمه رجلا وامرأة في سن الشيخوخة بشكل يجعلنا نتعاطف معهما أو نسخر منهما، والكراسي - ترمز في هذا العرض الى حالة من الانتظار الدائم لاولئك الذين يأتون ولا يأتون، وهذا الرمز واللارمز هو النقمة التي يعزفها يوجين يونيسكو - من عملة المسرحي وذلك يبدو الاداء التمثيلي فوق خشبة المسرح مجرد تلمس للواقع الحياتي لزوجين كتب عليهما القدر ان يحيا كل منهما جحيمه عبر جحيم الاخر كما كانت سينوغرافيا العرض - مجرد وعاء يحوي بداخله كل اساليب الاداء التمثيلي ويكشف روعة الفنانين والممثلين البولنديين.



اقتصاد

هبوط جديد لاسهم طوكيو

طوكيو ـ رويتر ـ انخفضت اسعار الاسهم في طوكيو عند الاغلاق امس نتيجة عمليات بيع مرتبطة بالمراجعة وانخفض مؤشر نيكي الى ما دون ٢٠٠٠٠ نقطة للمرة الاولى منذ اربعة اشهر.

وانخفض المؤشر المكون من ٢٢٥ سهما ١٠٦,٠٢ نقطة عند الاغلاق بنسبة ٠,٥٣ في المئة ليصل الى ١٩٩١٧,٧٨ نقطة وهو نفس المستوى الذي اغلق عليه في العاشر من أيار الماضي قبل ان يصعد متجاوزا ٢٠٠٠٠ نقطة.

ارتفاع اسعار المعادن في اوروبا

زوريخ ـ رويتر ـ سجل سعر الذهب ارتفاعا متوسطا في معاملات هادئة في الاسواق الاوروبية امس وقال متعاملون انهم لا يرون سوى عوامل محدودة تحرك التعامل.

وقال متعامل "هناك عدد معقول من اللاعبين ذوي المراكز المدينة ولذلك اتوقع بعض عمليات تغطية المراكز صباح امس".

وارتفع الذهب دولارا عند الفتح ووصل الى ٣٩٠,٥٠-٣٩١,٠٠ دولارا للاوقية "الاونصة" وتوقع متعاملون ان تؤدي عمليات تغطية المراكز المكشوفة الى ارتفاعه الى ٣٩١,٥٠ دولار.

وارتفعت الفضة الى ٥٥٢/٥٥٣ سنتا من ٥٥٠/٥٥٢ سنتا عند الاغلاق في لندن امس الاول ومن المتوقع ان تحذو حذو الذهب.

اما البلاتين فارتفع ٢٥ سنتا الى ٤٢٠/٤٢١ دولارا وزاد البلاديوم الى ١٥٥/١٥٦ دولارا من ١٥٣,٥٠/١٥٥ دولارا.

الأسهم البريطانية تنخفض بعد اعلان نتائج مخيبة للامال

لندن ـ رويتر ـ انخفضت اسعار الاسهم البريطانية امس بعد ان اجتاحت السوق سلسلة من النتائج المخيبة للآمال عن اداء الشركات.

وارتفعت أسعار الأسهم في البورصات الأوروبية الأخرى. وزاد الدولار زيادة طفيفة.

وفي لندن انخفض سعر سهم مجموعة بي. تي. ار الصناعية انخفاضاً كبيراً مع اعلان ان ارباحها قبل اقتطاع الضرائب خلال النصف الأول من العام كانت اقل بكثير مما كانت تتوقعه السوق.

وفي الساعة ١١٢١ بتوقيت جرينتش انخفض مؤشر فايناتشال تايمز لاسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٢٣,٢ نقطة ليصل الى ٣١٨٠,٧ نقطة.

وفي باريس وصل مؤشر البورصة المؤلف من ٤٠ سهما الى ١٩٦٤,٢٠ نقطة مرتفعا ٢,٧٥ نقطة.

وفي فرانكفورت زاد مؤشر داكس ٩,٢١ نقطة الى ٢١٧٣,٠٣ نقطة.

«الرأي» تنشر القصة الكاملة لمشروع انتاج سيارات جنرال موتورز في سوريا

دمشق ـ الراي ـ داود الملني ـ كشفت مصادر صناعية سورية عن القصة الكاملة لمشروع انتاج سيارات جنرال موتورز في سورية.

وقالت ان فكرة اقامة معمل لانتاج السيارات بالتعاون مع شركة جنرال موتورز تعود الى عام ١٩٨٤ عندما اجرت شركة (جي.ام.سي) اول اتصالاتها مع الحكومة السورية وكانت الغاية من الاتصالات الاولية اقامة معمل لانتاج سيارات (البيك اب) ولم تؤد المحاولات المبكرة الى اية نتيجة.

واضافت ولكن الاتصالات بقيت مستمرة في عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ وقد رفضت الحكومة السورية انذاك الشروط التي وضعتها جنرال موتورز وتبين من الاتصالات التي جرت مع المؤسسة العامة للصناعات الهندسية ان الفكرة لم تنضج بعد. وان الخلافات كانت كبيرة بين الشركة ووزارة الصناعة.

واضافت هذه المصادر ان جنرال موتورز اشترطت في ذلك الوقت ان تشتري سوريا مسبقا (١٢) الف سيارة كما اشترطت منحها اعفاءات ضريبية وتسهيلات في تحويل وشراء القطع الاجنبي وانتهت الاتصالات في ذلك الوقت ولكنها استؤنفت بعد صدور قانون تشجيع الاستثمار رقم (١) لعام ١٩٩١ بمبادرات شخصية من رجل اعمال يدعى ـ نقولا انطاكلي ـ بعد ان تم الاتفاق بين الشركة التي يراسها انطاكلي وهي شركة انتراكيو كوبوريشن وشركة (ج. ام. سي) على قيام الاولى بتوزيع وبيع منتجات الثانية في اسواق سورية ولبنان والاردن.

ويقول انطاكلي: انه بحث الموضوع مجددا مع شركة (جي.ام. سي) في عام ١٩٩١ وحصل على تفويض من الشركة باجراء مباحثات مع الحكومة السورية.

وكان انطاكلي قد اسس مع ثلاثة من المغتربين في امريكا هم: فاروق عبيد وبير زيان وصالح حسني وجميعهم من اصل سوري ويقيمون في الولايات المتحدة الامريكية شركة اسماها (شركة الصناعات العربية الامريكية) بلغ عدد المساهمين المؤسسين لها (ثمانية).

ويقول انطاكلي ان الشركة تأسست في نهاية عام ١٩٩١ وبدايات ١٩٩٢ وكان الهدف الوحيد لها اقامة وانشاء مصنع للسيارات التي تنتجها (جي.ام.س) في سورية بعد صدور القانون (١) لعام ١٩٩١ وتوفر امكانية اقامة مثل هذا المشروع الحيوي جدا والهام.

وسجلت الشركة في الجزر البريطانية العذراء ودفعت مبلغا من المال قدره مليون دولار كاحتياط في ناشيونال بنك اوف ديترويت .. اما لماذا اختيرت الجزر البريطانية العذراء مكانا لتسجيل الشركة؟ لسهولة العمل وللاعفاءات الضريبية.

واضاف انطاكلي: ولكن الشركة تمكنت بعد اتصالات مستمرة وبعد ان قررت التعاون مع شركات محلية من الحصول على موافقة اولية في ٨ ايار الماضي بعد جهود دامت اكثر من سنتين.

ويتابع انطاكلي حديثه قائلا: لقد قررنا بعد ان التقينا بأصحاب شركة صناعية ممتازة في حلب وهي شركة ايبلا وعقدنا اجتماعات مع رجل الاعمال السوري هشام ملقي .. ان نعمل سويا وأن نستفيد من الامكانات الجيدة للشركة.. وكان لـ «ايبلا» دور بالغ الاهمية في متابعة موضوع الترخيص

ارتفاع اسعار الذهب في هونج كونج

هونج كونج ـ رويتر ـ قال متعاملون ان اسعار الذهب في هونج كونج سجلت ارتفاعا عند الاغلاق امس لكنها كانت دون اعلى المستويات المسجلة في جلسة التعامل.

وقالوا ان عمليات شراء من الخارج عوضت اثر مبيعات سابقة لجني الارباح وبعض المبيعات من جانب منتجين.

وبلغ سعر الاوقية (الاونصة) ٣٩١,١٠/ ٣٩١,٦٠ دولار لكنه تراجع عند الاغلاق الى ٣٩٠,٩٠/ ٣٩١,٤٠ دولار بالمقارنة مع ٣٩٠,٠٠/ ٣٩٠,٥٠ دولار عند اقفال الليلة قبل الماضية في نيويورك.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

الدولار يتقدم مقابل العملات الاوروبية

ارتفعت اسعار صرف الدولار امام العملات الرئيسة الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٤/٩/٧، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٥٠٥ مارك لكل دولار و١,٥٥٤٥ دولار لكل جنيه استرليني و٩٩,٤٥ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١,٥٤٣٨ مارك لكل دولار و١,٥٥٢٥ دولار لكل جنيه استرليني و٩٨,٦٥ ين لكل دولار.

وقد جاء ارتفاع الدولار امام الين في ظل توقعات المتعاملين بامكانية حدوث تقدم في المحادثات التجارية الامريكية ـ اليابانية الجارية حاليا، الامر الذي حدث في اعقاب ابداء بعض المسؤولين في الادارة الامريكية تفاؤلهم بامكانية التوصل الى نتائج ايجابية قبل انتهاء الشهر الحالي. هذا على الرغم من اشارة ممثل الولايات المتحدة في المحادثات التجارية الامريكية ـ اليابانية الى عدم حدوث تقدم في المحادثات الثنائية بين البلدين خلال الاسبوع الحالي. بالمقابل، ارتفع الدولار امام المارك في اعقاب تصريح لاحد اعضاء مجلس البنك الاتحادي الالماني مفاده ان هنالك مجالا لمزيد من التخفيض في اسعار الفائدة الالمانية، على الرغم من النمو الاقتصادي الجيد الذي حققته المانيا منذ بداية العام الحالي.

اما في طوكيو، فقد تراجعت اسعار صرف الدولار هامشيا امام العملات الرئيسة الاخرى يوم الخميس، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٤٧٤ مارك لكل دولار و١,٥٤٦١ دولار لكل جنيه استرليني و٩٩,٢٤ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان الدولار تراجع في تعامل غلب عليه الهدوء، متأثرا بعمليات اتخاذ المراكز القصيرة عليه. هذا على الرغم من ارتفاع العملة الامريكية خلال ساعات التعامل، وذلك في ظل تصريح لمسؤول رفيع المستوى في وزارة التجارة والصناعة الدولية اليابانية مفاده ان الولايات المتحدة لم ترفض اقتراح اليابان باتفاق جزئي في المحادثات التجارية التي جرت يوم الاربعاء. كما ساهم في تراجع الدولار تأثر العملة الامريكية سلبيا بقلق المتعاملين تجاه المحادثات التجارية المذكورة، على الرغم من تأثر الين سلبيا بتراجع اسعار اسهم بورصة طوكيو.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، ارتفعت اسعار صرف الدولار امام العملات الرئيسة الاخرى، وخصوصا امام المارك، حيث بلغت حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٥٥١٢ مارك لكل دولار و١,٥٥٤٨ دولار لكل جنيه استرليني و٩٩,٣٣ ين لكل دولار.

الخميس ١٩٩٤/٩/٨م

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٤/٩/٧	أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٤/٩/٨
الجنيه الاسترليني*	١,٥٤٤٥	١,٥٤٦١
المارك الالماني	١,٥٥٠٥	١,٥٤٧٤
الفرنك السويسري	١,٢٩٨٠	١,٢٩٣٥
الفرنك الفرنسي	٥,٣١٤٠	٥,٣١٣٣ **
الين الياباني	٩٩,٤٥	٩٩,٢٤
وحدة النقد الأوروبية	١,٢٢٥٠	١,٢٢٧٥ **

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* التاريخ ١٩٩٤/٩/٨

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٤,٦٢	٤,٧٥	٥,٠٦	٥,٥٦
الجنيه الاسترليني	٤,٨٧	٥,٣١	٥,٧٥	٦,٣٧
المارك الالماني	٤,٧٥	٤,٧٥	٤,٩٣	٥,٢٥
الفرنك السويسري	٣,٨٧	٤,٠٠	٤,٢٥	٤,٥٦
الفرنك الفرنسي	٥,٣٧	٥,٥٠	٥,٨١	٦,٢٥
الين الياباني	٢,٣١	٢,١٨	٢,٢٥	٢,٥٠
وحدة النقد الأوروبية	٥,٦٢	٥,٨١	٦,١٢	٦,٦٨

* اسعار فائدة الاقتراض ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٩,٩١٧,٧٨	٩/٨	٢٠,٠٢٣,٨٠	٩/٧
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣,٨٨٦,٢٥	٩/٧	٣,٨٩٨,٧٠	٩/٦
لندن (١٠٠ سهم)	فاينتشال تايمز	٣,٢٠٣,٩٠	٩/٧	٣,٢٠٥,٤٠	٩/٦

المعادن الثمينة التاريخ ١٩٩٤/٩/٨

المعدن	دولار/أونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/أونصة	دينار/غم
ذهب	٣٩١,٠٥	٧,٧٠	فضة	٥,٥٣	٠,١٢٤

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة من البنك المركزي التاريخ ١٩٩٤/٩/٨

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٦٩٦٠	٠,٦٩٨٠	الين الياباني*	٠,٧٠٠٣	٠,٧٠٣٨
الجنيه الاسترليني	١,٠٧٤٦	١,٠٨٠٠	الجلدر الهولندي	٠,٤٠٠٣	٠,٤٠٢٣
المارك الالماني	٠,٤٤٨٨	٠,٤٥١٠	الكرونا السويدية	***	***
الفرنك السويسري	٠,٥٣٦٣	٠,٥٣٩٠	الليرة الايطالية*	٠,٤٤٢	٠,٤٤٤
الفرنك الفرنسي	٠,١٣١٠	٠,١٣١٧	الفرنك البلجيكي	***	***

* لكل مئة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى التاريخ ١٩٩٤/٩/٨

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٨٣١٠	١,٨٤٣٠	الجنيه المصري	٠,٢٠٠٠	٠,٢١٥٠
الليرة اللبنانية*	٠,٠٤٠٦٦٥	٠,٠٤٢٠٣٠	الريال العماني	١,٧٨٨٠	١,٨٠٤٠
الريال السعودي	٠,١٨٥٢	٠,١٨٦٢	درهم الامارات	٠,١٨٨٩	٠,١٩٠٥
الدينار الكويتي	٢,٣١٥٠	٢,٣٤٨٠	الدراخما اليونانية*	٠,٢٨١٠	٠,٣١٩٠
الريال القطري	٠,١٩٠٠	٠,١٩١٣	الجنيه القبرصي	١,٤٠١٥	١,٥٠٥٠

* لكل مئة

صندوق النقد الدولي يتوقع نهاية ركود الاقتصاد العالمي

واشنطن ـ أ.ف.ب. ـ علم من مصادر في الاوساط النقدية امس الاول أن صندوق النقد الدولي اكثر تفاؤلا الان منه قبل ستة اشهر بشأن النمو العالمي وقد اعلن نهاية الركود الاقتصادي في الدول الصناعية.

وتشير توقعات الاقتصاد العالمي التي يناقشها مجلس ادارة صندوق النقد الدولي امس واليوم الى تحسن طفيف في النمو العالمي في الدول الصناعية في العامين ١٩٩٤ و ١٩٩٥.

وكان صندوق النقد الدولي توقع في نيسان نسبة نمو تصل الى ٣ في المئة تقريبا ٢,٤ في المئة في العام ١٩٩٤ و٢,٦ في المئة العامه ١٩٩٥.

لكن قد يعيد مجلس ادارة الصندوق النظر في هذه التوقعات.

ويستمر النمو على وتيرة جيدة في الولايات المتحدة. ٣,٧ في المئة في العام ١٩٩٤ وفق صندوق النقد و ٢,٥ في المئة العام ١٩٩٥ وقد رحب صندوق النقد برفع نسب الفوائد الذي قرره الاحتياطي الفدرالي الاميركي ويبدو الانتعاش الاقتصادي الاوروبي اقوى مما كان منتظراً فالمانيا تعتمد على نسبة نمو ٢ في المئة على الاقل في حين ان صندوق النقد كان يتوقع نسبة ٠,٨ في المئة في نيسان الماضي وستسجل فرنسا نسبة النمو نفسها تقريبا في حين ان صندوق النقد كان يتوقع نسبة نمو لا تتجاوز ال ١,١ في المئة.

لكن الدول النامية ستستمر بتحقيق اعلى نسب نمو لا سيما في اسيا ٦ في المئة تقريبا في العامين ١٩٩٤ و ١٩٩٥ وتبدو التوقعات افضل من الماضي بالنسبة لافريقيا خاصة بعد تخفيض قيمة الفرنك الافريقي.

وقد حذر صندوق النقد الدولي على الرغم من مؤشرات التحسن في الاقتصاد العالمي من ازدياد الاختلال في الميزانيات وتعتبر هذه المسألة مؤشرا لحالة تضخم في المستقبل قد تؤدي الى ارتفاع نسب الفوائد على المدى الطويل في اسواق الاسهم مما قد يؤخر الانتعاش الاقتصادي.

امريكا تغير سياستها نحو تايوان

واشنطن ـ رويتر ـ املا بتقوية الروابط التجارية والاقتصادية مع تايوان وافق الرئيس بيل كلينتون على اول تعديلات في السياسة الامريكية نحو تايوان منذ ١٥ عاما لكن المنتقدين يقولون ان الخطوة لم تكن كافية

وقال مسؤول امريكي رفيع ان التعديلات التي اعلنت امس الاول تشمل مزيدا من الزيارات على مستوى رفيع لكنها لا تلغي الطبيعة غير الرسمية للعلاقات مع تايوان وان الموقف الامريكي الاساسي هو انه "لا توجد الا صين واحدة وتايوان جزء من الصين".

وشددت وزارة الخارجية على الروابط الاساسية مع بكين فاعلنت ان وكيل الوزارة للشؤون السياسية بيتر تارنوف ثالث اكبر مسؤول في الوزارة سيزور بكين من ١١ الى ١٢ من ايلول لاول مراجعة واسعة للعلاقات بين الولايات المتحدة والصين منذ مايو الماضي.

ونفى المسؤول شائعات بان كلينتون قد يزور الصين هذا العام مؤكدا على "انه لا توجد خطط لذلك" لكنه قال ان الزعيم الامريكي سيقابل الرئيس الصيني جيانج زيمين في مؤتمر اقتصادي في جاكرتا في تشرين الثاني.

ولا ترتبط الولايات المتحدة بعلاقات دبلوماسية مع تايوان منذ عام ١٩٧٩ حينما اعترفت واشنطن رسميا بجمهورية الصين الشعبية لكن تايوان في السنوات الاخيرة اصبحت قوة اقتصادية كبرى في اسيا وهي الان خامس اكبر شريك تجاري للولايات المتحدة.

وبموجب السياسة الجديدة فان كبار الزعماء التايوانيين مثل الرئيس ووزير الخارجية ووزير الدفاع ما زال لا يمكنهم زيارة الولايات المتحدة ولكن واشنطن ستسمح لهم "بعبور" البلاد عند الضرورة.

اسعار الفائدة على ادوات النقد ...

وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الاردني كما في تاريخ ١٠/٩/٩٤

سعر اعادة الخصم ومنح السلف	٨,٥٪ سنويا
سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية	٨,٢٥٪ سنويا
سعر الفائدة على الاصدار الاخير من اذونات الخزينة لاجل ثلاثة اشهر	٥,٥٪ - ٦٪ سنويا
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة شهور	٧,١٢٥٪ - ٧,٣٧٥٪ سنويا
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة شهور	٦,٥٪ - ٦,٧٥٠٪ سنويا
هامش الفائدة على المناقصات اعادة شراء شهادات الايداع	١٪ زيادة على اعلى سعر ... الشهادات

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/09/03 ولغاية 1994/09/07
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
186.500	183.000	البنك العربي	860	156605	183.000	183.500	180.750	182.000	1.000-	182.099	.020	10	35	5
4.470	3.850	البنك الاهلي الاردني	37275	135791	3.890	3.730	3.530	3.700	.190-	3.643	.272	1	105	5
4.190	4.000	بنك الاردن	3866	15370	4.000	4.000	3.930	3.940	.060-	3.976	.037	1	7	3
2.230	1.970	بنك الشرق الاوسط	14950	29737	1.970	2.080	1.960	1.970	-	1.989	.374	1	32	4
2.990	2.900	بنك الانماء الصناعي	29775	85747	2.900	2.950	2.820	2.870	.030-	2.880	.397	1	48	5
5.400	4.900	بنك الاسكان	8932	44111	5.000	5.100	4.850	4.960	.040-	4.939	.074	1	32	4
3.150	3.000	البنك الاردني الكويتي	26717	78699	3.010	3.000	2.900	2.910	.100-	2.946	.267	1	69	4
1.890	1.680	بنك الاردن والخليج	76550	130794	1.710	1.770	1.640	1.710	-	1.709	.383	1	170	5
4.000	4.000	بنك الاستثمار العربي	600	2340	4.000	3.900	3.900	3.900	.100-	3.900	.006	1	3	1
3.970	3.640	البنك الاسلامي الاردني	67419	248181	3.640	3.820	3.540	3.740	.100+	3.681	.462	1	249	5
5.250	5.200	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	1050	5375	5.200	5.230	5.100	5.100	.100-	5.119	.015	1	2	1
3.920	3.880	بنك الاعمال	10800	41500	3.880	3.890	3.750	3.850	.030-	3.843	.180	1	4	2
9.250	9.150	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	625	5438	9.150	8.700	8.700	8.700	.450-	8.701	.014	1	5	3
3.800	3.470	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	2300	8036	3.500	3.520	3.450	3.500	-	3.494	.115	1	12	5
1.820	1.640	بنك عمان للاستثمار	346935	571363	1.650	1.740	1.590	1.650	-	1.647	2.313	1	384	5
4.250	3.800	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	624	2350	3.800	3.850	3.680	3.850	.050+	3.766	.006	1	7	3
2.290	1.980	بنك فيلادلفيا	69321	137423	1.980	2.100	1.880	2.000	.020+	1.982	.717	1	171	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات الماليه	698599	1698858	الرقم القياسي: 157.00				التغير: - %0.66				1335	
3.550	3.550	التامين الاردنية	6000	21500	3.550	3.650	3.550	3.550	-	3.583	.120	1	5	3
2.840	2.710	الاردنية الفرنسيه للتامين	18250	47591	2.710	2.630	2.570	2.620	.090-	2.608	.830	1	21	3
4.600	4.600	فيلادلفيا للتامين	2500	11000	4.600	4.400	4.400	4.400	.200-	4.400	.417	1	1	1
2.700	2.650	العرب للتامين	2250	6018	2.650	2.700	2.650	2.700	.050+	2.675	.113	1	5	2
		مجموع قطاع التامين	29000	86109	الرقم القياسي: 142.31				التغير: - %0.20				32	
1.780	1.640	الكهرباء الاردنية	43607	72527	1.680	1.700	1.630	1.680	-	1.663	.363	1	124	5
5.950	5.400	العربيه الدوليه للفنادق	1200	6473	5.490	5.450	5.300	5.450	.040-	5.394	.017	1	5	3
3.890	3.290	الخطوط البحرية الوطنية	104950	390922	3.590	3.850	3.430	3.800	.210+	3.725	1.513	1	263	5
3.020	2.650	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	5550	15010	2.700	2.780	2.680	2.700	-	2.705	.222	1	21	4
.960	.880	الاردن والخليج للاستثمارات العقاريه	29150	25250	.880	.910	.840	.910	.030+	.866	1.943	1	48	5
1.230	1.200	المركز الاردني للتجارة الدولية	200	240	1.230	1.200	1.200	1.200	.030-	1.200	.006	1	1	1
12.900	12.000	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	2100	25185	12.000	12.200	11.600	11.600	.400-	11.993	.105	1	19	4
2.770	2.230	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحده	492754	1188513	2.450	2.520	2.240	2.490	.040+	2.412	9.662	1	632	5
3.850	3.690	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	60100	222994	3.720	3.750	3.600	3.710	.010-	3.710	.742	1	114	5
1.480	1.360	الاستثمارية القابضه للمغتربين الاردنيين	9100	12392	1.360	1.390	1.340	1.370	.010+	1.362	.182	1	17	2
		مجموع قطاع الخدمات	748711	1959504	الرقم القياسي: 139.25				التغير: - %0.73				1244	
1.520	1.440	التنقيب للصناعات الانشائية	4950	7040	1.440	1.450	1.410	1.420	.020-	1.422	.177	1	10	2
2.990	2.740	مصانع الاسمنت الاردنية	82948	226778	2.780	2.790	2.620	2.760	.020-	2.734	.137	1	189	5
3.000	2.650	مناجم الفوسفات الاردنيه	2950	8363	2.980	2.900	2.800	2.800	.180-	2.835	.007	1	8	3
10.010	9.350	مصفاة البترول الاردنيه	9498	89493	9.350	9.550	9.200	9.490	.140+	9.422	.148	5	78	4
7.800	7.500	الدباغة الاردنية	155	1163	7.700	7.500	7.500	7.500	.200-	7.503	.016	1	4	2
6.500	5.600	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	3108	16708	5.600	5.500	5.350	5.400	.200-	5.376	.062	1	21	3
10.350	9.600	مصانع الاجواخ الاردنية	11050	100138	9.600	9.400	9.000	9.000	.600-	9.062	.368	1	21	4
7.610	6.750	العربية لصناعة الادوية	36516	251563	6.970	7.250	6.690	6.870	.100-	6.889	.406	1	157	5
6.350	6.200	مصانع الخزف الاردنية	1750	10390	6.250	6.050	5.900	6.000	.250-	5.937	.070	1	7	2
3.200	2.950	العامة للتعدين	250	775	3.100	3.100	3.100	3.100	-	3.100	.025	1	1	1
17.500	17.000	المنظفات الكيماوية العربية	100	1700	17.000	17.000	17.000	17.000	-	17.000	.015	1	1	1
2.950	2.760	الغزل والنسيج الاردنيه	7950	21283	2.780	2.740	2.610	2.690	.090-	2.677	.159	1	16	5
2.950	2.700	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	14492	38955	2.700	2.750	2.600	2.690	.010-	2.688	1.449	1	59	5
18.000	16.000	دار الدواء للتنمية والاستثمار	24657	406264	16.000	17.200	16.150	16.600	.600+	16.477	.822	1	86	5
1.450	1.050	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	45600	50286	1.120	1.150	1.080	1.100	.020-	1.103	1.332	1	75	5
8.100	7.500	العربية لصناعة الالمنيوم	15200	107723	7.500	7.480	6.950	7.050	.450-	7.087	.253	1	57	5
1.450	1.300	العربية لتصنيع وتجارة الورق	11000	14307	1.300	1.310	1.280	1.300	-	1.301	.471	1	31	4
4.560	4.150	الوطنية لصناعة الصلب	12752	51798	4.150	4.150	4.000	4.050	.100-	4.062	.319	1	31	5
3.160	2.700	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	6450	16827	2.700	2.650	2.560	2.600	.100-	2.609	.161	1	25	5
5.360	5.360	الصناعات الكيماوية	300	1680	5.360	5.600	5.600	5.600	.240+	5.600	.022	1	1	1
1.940	1.730	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	14058	24215	1.770	1.760	1.640	1.730	.040-	1.723	.469	1	31	5
5.650	5.250	العالمية للصناعات الكيماوية	900	4540	5.250	5.100	5.000	5.100	.150-	5.044	.060	1	4	3
5.100	4.950	صناعات علاء الدين	3000	14640	5.000	4.880	4.880	4.880	.120-	4.880	.300	1	1	1
.980	.860	الصناعات والكبريت جيمكو	58550	50534	.860	.870	.820	.860	-	.863	3.444	1	60	5
6.550	6.180	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	5986	37088	6.200	6.200	6.050	6.100	.100-	6.196	.120	1	5	2
2.770	2.700	الملفوكيماويات الاردنية	500	1293	2.700	2.570	2.570	2.570	.130-	2.586	.013	1	5	2
3.100	2.850	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماويه	20118	58056	2.900	2.990	2.810	2.900	-	2.886	.402	1	63	5
2.240	2.040	الكوثر للاستثمار	22900	49302	2.170	2.180	2.100	2.160	.010-	2.153	1.145	1	41	5
4.760	4.180	العالميه الحديثه لصناعة الزيوت النباتيه	55634	238080	4.340	4.480	4.130	4.300	.040-	4.279	1.113	1	219	5
3.130	2.760	الموارد الصناعية الاردنيه	150709	426440	2.790	3.030	2.660	2.860	.070+	2.830	3.014	1	417	5
		مجموع قطاع الصناعة	624131	2327713	الرقم القياسي: 131.97				التغير: - %2.14				1727	
		المجموع الكلي	2100441	6072183	الرقم القياسي: 145.38				التغير: - %1.18				4338	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/09/03 ولغاية 1994/09/07
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
.940	.860	المركزية للتجارة العامه والتخزين	90300	77023	.860	.890	.820	.890	.030+	.853	5.473	1	124	5
.760	.690	التسهيلات التجاريه الاردنيه	223050	152720	.700	.710	.660	.690	.010-	.685	5.311	1	147	5
.660	.650	الشرق الاوسط للتنميه والتجاره	250	155	.650	.620	.620	.620	.030-	.620	.031	1	1	1
1.890	1.700	الزرقاء للتعليم والاستثمار	2500	4457	1.810	1.790	1.770	1.790	.020-	1.783	.083	1	8	3
1.210	1.120	الشركة العربية للمستلزمات الغذائيه والطبيه	12169	13390	1.170	1.130	1.070	1.100	.070-	1.100	.348	1	33	5
2.390	2.160	الوطنيه لصناعة الكلورين	109962	244485	2.170	2.350	2.120	2.230	.060+	2.223	2.199	1	171	5
1.610	1.450	الوطنيه للصناعات النسيجيه البلاستيكيه	26250	39008	1.500	1.530	1.400	1.520	.020+	1.486	1.050	1	41	5
2.430	2.170	الكابلات الاردنيه الحديثه	47600	105906	2.170	2.260	2.150	2.230	.060+	2.225	.595	1	107	5
1.810	1.600	الشركة الوطنيه للصناعات المتعدده	173170	274209	1.610	1.650	1.500	1.580	.030-	1.583	1.732	1	279	5
2.800	2.330	الزي لصناعة الالبسه الجاهزه	18009	43372	2.370	2.570	2.350	2.550	.180+	2.408	.450	1	69	5
2.110	1.880	شركة الدخان والسجائر الدولية	98034	184109	1.890	1.940	1.800	1.900	.010+	1.878	.980	1	213	5
2.420	2.250	الشركة العالمية للصناعات المعدنية	6374	14121	2.270	2.300	2.140	2.180	.090-	2.215	.637	1	17	5
3.480	3.140	اتحاد الصناعات الكيماويه والزيوت النباتيه	47545	155694	3.280	3.300	3.170	3.280	-	3.275	1.358	1	81	5
		المجموع الكلي	855213	1308648									1291	

اقتصاد

«الاميركية للانماء» تقدم منحة للاردن بـ ١٢ مليون دولار

عمان - بترا - تم امس في وزارة التخطيط التوقيع على تعديل اتفاقيتين يتم بموجبها تقديم منحة بقيمة ١٢ مليون دولار امريكي مقدمة من الوكالة الامريكية للانماء الدولي للمساهمة في تمويل اعداد دراسات وتصميم لمشاريع في قطاع المياه بالاضافة الى تمويل مشروع مياه ومجاري وادي موسى وكذلك لتمويل دراسات جدوى اقتصادية لمشاريع تنموية.

فقد تم تخصيص مبلغ ١٠,٥ مليون دولار امريكي لمشروع تحسين نوعية المياه والمحافظة عليها والذي يهدف الى تمويل العناصر الرئيسية للمشروع والتي تتلخص في ادارة ومراقبة مصادر المياه ومنع تلوث المياه وتنظيفها وادارة مياه الري والتخطيط والدراسات في مجال المياه وتنفيذ مشروع مياه ومجاري وادي موسى وبهذه المنحة يصبح قيمة ما ستقدمه الوكالة الامريكية للتنمية الدولية لتنفيذ هذا المشروع ٣٣,٨ مليون دولار امريكي والذي بدأ العمل به عام ١٩٩٢.

وتم تخصيص مبلغ ١,٥ مليون دولار لمشروع دراسات الجدوى الاقتصادية والدراسات الفنية حيث سيتم استعمال هذا المبلغ لاعداد دراسات لمشاريع تنموية في قطاع السياحة، المياه، والبيئة والصحة وكذلك لتمويل بعض النشاطات والدراسات المقترحة في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للاعوام ١٩٩٣ - ١٩٩٧ وبهذا يكون مجموع المنحة المقدمة لهذا المشروع والذي بدأ العمل به عام ١٩٨٦ (٢١) مليون دولار امريكي.

ووقع على هاتين الاتفاقيتين الدكتور هشام الخطيب وزير التخطيط نيابة عن الحكومة الاردنية وويزلي ايجان السفير الامريكي في عمان ووليم اوليفر مدير وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي في الاردن.

وحضر التوقيع الدكتور نبيل عماري امين عام وزارة التخطيط وعدد من المسؤولين من كلا الجانبين.



● وزير التخطيط والسفير الاميركي ومدير وكالة الانماء الدولي

باترسون رئيس مجموعة البنك الدولي للاسكان لـ «الرأي»

٢٠ مليون دينار التزاماتنا حتى نهاية العام

■ نمول مشاريع الاسكان والاسرة دون ربط ذلك بالخطط السكانية

القاهرة - الرأي - من ليما نبيل

قال لويس باترسون رئيس مجموعة البنك الدولي ان من المتوقع ان تبلغ التزاماتهم قبل نهاية هذا العام حوالي ٢٠٠ مليون دولار تغطي ٨٠ مشروعا لها علاقة بالسكان وتنظيم الاسرة.

واشار باترسون لـ «الرأي» ان مشاريع البنك بالنسبة للاردن تمثلت في ثلاثة مجالات المساعدات الطارئة بعد حرب الخليج وانشاء طرق خارجية حديثة وانشاء مناطق سكنية وخدمات اجتماعية لحوالي ٣٣ الف شخص من البدو الذين تم توطينهم

ونفى باترسون أن يكون البنك قد ربط عمليات تمويله في الدول النامية بالالتزام بالخطط السكانية التي سيقرها مؤتمر القاهرة للسكان وقال ان هذا قول غير مقبول على الاطلاق اننا لن تربط السياسات السكانية بما نقدمه من قروض للدول النامية والفقيرة فنحن مستقلون في اتخاذ قراراتنا .

وقال ان البنك يقوم بتمويل المشروعات في الدول النامية لسببين مساعدة الدول النامية على مواجهة الفقر واهتمام البنك بمستوى معيشة الفرد والرعاية الاجتماعية والصحية للمرأة والطفل.

واضاف تستطيع من خلال الحوار حول السياسة السكانية ان تساعد في تركيز الانتباه الى التحديات كما يمكننا من خلال تعزيز العلاقات مع الدول المانحة والمنظمات غير الحكومية والمنظمات الشعبية لمعاونة الحكومات في تحديد وانتهاج استراتيجياتها من اجل التصدي لها وهذه المشروعات اما ذات هدف يتعلق بالسكان او بتنمية والمرأة.

واشار باترسون الى ان التمويل ليس هو القضية فمعظم الاموال المطلوبة يمكن الحصول عليها من اعادة توجيه الموارد واعادة تحديد الاولويات والتأكد من استخدام هذه الموارد بكفاءة

وقال ان الحاجة الى مزيد من الاستماع لما يريده الناس فنحن المانحين لسنا دائما مستمعين جيدين ولا يمكن ايجاد حل لقضية التحكم السكاني الا اذا وعي الناس لحقيقة هذه المشكلة

وقال: لقد تغيرت طبيعة مشروعاتنا التي ندعمها من عدد محدد من المشروعات الكبيرة المكرسة اصلا لبناء المنشآت الى عدد اكبر من المشروعات ذات الاهداف المحددة وقد التزمنا في البنك بدعم المشروعات ذات السياسات التي تشجع مشاركة المرأة في التنمية الاقتصادية ووقف العنف ضد المرأة وزيادة فرص الامهات والاطفال للبقاء على قيد الحياة والتوسع في تعليم الاناث .

واشار الى ان المبالغ التي يمكن ان يتكلفها تعليم الفتيات في دول العالم الثالث اجمع لا تتجاوز (٥٪) من المبالغ التي تنفقها هذه الدول على النفقات العسكرية.

ويذكر ان البنك قد رفع مساهمته في مجالات الصحة والسكان والتغذية خلال السنوات الست الاخيرة الى حوالي ٥,٧ بليون دولار في اكثر من (١٠٠) مشروع.

وقال باترسون ان البنك على سبيل المثال يقدر انه يمكن تقديم مجموعة من الرعاية الصحية الوقائية بما فيها الرعاية المقدمة للام والطفل بتكلفة سنوية تصل الى ٨ دولارات للشخص الواحد وذلك في اكثر البلدان فقرا.

الهند تتحدى عمالقة تصدير القمح

نيودلهي - رويتر - اعلنت الهند امس انها ستسمح لمزارعي القمح الصلب بتصدير محاصيلهم باسعار اقل متحدية عمالقة المنتجين كالولايات المتحدة واستراليا.

وتعكس هذه الخطوة تزايد امدادات الهند من القمح الصلب الذي يستخدم اساسا في صنع المعكرونة كما تشير الى استعدادها للتنافس مع عمالقة القمح في العالم في الاسواق الرائجة في شمال افريقيا وجنوب اوروبا.

وقيل ايضا ان الحكومة التي يعتريها القلق من انخفاض مبيعات الارز تبحث التخلي عن تحديد سعر أدنى على صادرات الارز.

السعودية تشتري طائرات هوك للتدريب

لندن - رويتر - اعلنت الحكومة البريطانية ان المملكة العربية السعودية توصلت الى اتفاق على مواعيد تسليم طائرات تدريب من طراز هوك في اطار المرحلة الثانية من مشروع اليمامة الدفاعي التي اعلنت في كانون الثاني ١٩٩٣.

وكانت شركة بريتيش ايروسبيس التي تصنع طائرات هوك رفضت التعقيب في وقت سابق على تقارير صحيفة افادت انها تتوقع طلبيات جديدة من الشرق الاوسط والشرق الاقصى.

الاقتصاد السويسري مرشح للانتعاش العام القادم

زوريخ - رويتر - قالت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية امس ان الاقتصاد السويسري سيتخلص من اخر اثار الركود هذا العام وسيحقق نموا كبيرا عام ١٩٩٥ .

وتكافح سويسرا للتغلب على اطول ركود منذ الحرب العالمية الثانية وتوقعت منظمة التعاون الاقتصادي ان يبلغ نمو اجمالي الناتج المحلي السويسري ١,٥ في المئة هذا العام و ٢,٥ في المئة العام القادم.

البنك الدولي يوقع اتفاقا قيمته ٣٠ مليون دولار للفلسطينيين

غزة - رويتر - قال مسؤولون ان البنك الدولي وقع اتفاقا قيمته ٣٠ مليون دولار امس الاول لاقامة مشروعات بنية اساسية في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني في قطاع غزة وبلدة اريحا.

وقال محمد زهدي النشاشيبي مسؤول المالية في سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني ان الاتفاق يغطي الكثير من مشروعات البنية الاساسية وخاصة في غزة.

واضاف النشاشيبي قوله انه بموجب الاتفاق الذي وقعه مع نائب رئيس البنك الدولي كايو كوتش فسر سيتم استثمار الاموال على الفور في قطاعات الصرف الصحي والمياه والطاقة والنقل والاتصالات والتعليم.

وقال احد مستشاري الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان هذا الاتفاق يمثل الدفعة الاولى من مبلغ ١٢٨ مليون دولار قدمتها دول مانحة للمعونة لمناطق الحكم الذاتي الفلسطيني عبر البنك الدولي.

وبدأت الدول المانحة للمعونة اجتماعا في باريس امس لمناقشة تقديم معونات لسلطة الحكم الذاتي.

ويلعب البنك الدولي دورا اساسيا في تنسيق مليارات الدولارات التي وعد المجتمع الدولي بتقديمها لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.

١,٨٤ مليار استرليني ارباح جلاكسو

لندن - رويتر - اعلنت شركة جلاكسو البريطانية للمستحضرات الطبية امس ان ارباحها قبل خصم الضرائب عن السنة المنتهية في ٣٠ حزيران الماضي ارتفعت الى ١,٨٤ جنيه استرليني من ١,٦٧ مليار في السنة السابقة.

وقالت الشركة ان مبيعاتها من عقار زانتاك وحده زادت بنسبة ١٢٪ الى ٢,٤٤ مليار جنيه استرليني.

وبلغ اجمالي مبيعات الشركة نحو ٥,٥٦ مليارا استرليني ارتفاعا من ٤,٩٣ مليار في السنة السابقة.

وقررت الشركة توزيع ٢٧ بنسا عن كل سهم على حملة اسهمها ارتفاعا من ٢٢ بنسا.

وقالت جلاكسو ان دخلها من الاستثمارات بلغ ٢١ مليون استرليني بعد احتساب خسائر رأسمالية بلغت ١١٥ مليون استرليني نتيجة انخفاض الاسعار في اسواق السندات.

ستروين تعتزم انتاج ٣٠٠ الف سيارة سنويا في الصين

بكين - رويتر - يعتزم فرع شركة ستروين الفرنسية لصناعة السيارات في الصين بدء انتاج السيارات على نطاق واسع في الصين في منتصف عام ١٩٩٦ على ان يصل حجم الانتاج الى ٣٠٠ الف سيارة و ٤٠٠ الف محرك سنويا عند اكتمال المشروع.

وقالت وكالة شينخوا الرسمية للانباء امس ان شحنات المعدات والالات اللازمة للمصانع ستبدأ الوصول في اواخر العام الحالي وسيتم تركيبها في النصف الأول من العام المقبل في ووهان وشيانجفان باقليم هوبي.

وقال التقرير ان المشروع المشترك سيبدأ تجميع السيارات في ايلول عام ١٩٩٥.

واضاف ان الشركة المشتركة اختارت ٨٩ موردا لاجزاء السيارات حتى تكون نسبة التصنيع المحلي من السيارات المنتجة ٦٠ في المئة على ان ترتفع في نهاية الأمر الى ٩٦ في المئة.

وعند استكمال المرحلة الأولى سيمكن صناعة ١٥٠ الف سيارة و ٢٠٠ الف محرك سنوياً بتكلفة اجمالية ٧,٨٧٥ مليار يوان صيني.

المضاربون يرفعون سعر الالومنيوم

لندن - رويتر - قفزت اسعار الالومنيوم الى اعلى مستوياتها منذ ثلاث سنوات ونصف السنة في الاسواق العالمية امس ويتوقع متعاملون ارتفاعها الى ١٦٠٠ دولار للطن قريبا بفعل عمليات الشراء من جانب المضاربين.

وقال جيم لينون المحلل بمؤسسة ماكوراي للاوراق المالية //بدا هذا هو الحال منذ فترة لكن عمليات الشراء اساسا في الوقت الحالي مضاربة.. وعند سعر ١٦٠٠ دولار ينتظر ان تظهر عمليات بيع من جانب المنتجين وهو ما سيحد من الارتفاع //

وفي بورصة لندن للمعادن بلغ سعر الالومنيوم ١٥٨٣ دولارا للطن بارتفاع ٦,٥٠ دولار عن سعره امس الاول بعد ان ظل يرتفع باطراد من ١٥٠٠ دولار في نهاية اب الماضي.

٦٩٠ مليون استرليني العجز التجاري البريطاني في حزيران الماضي

لندن - رويتر - اعلن المكتب المركزي للاحصاءات امس ان الميزان التجاري البريطاني سجل عجزا بلغ ٦٩٠ مليون جنيه استرليني في شهر حزيران الماضي ارتفاعا من ١,٠٤٥ مليار استرليني في ايار.

وقالت المكتب ان اجمالي الصادرات بلغ ١١,٣٥٢ مليار استرليني ارتفاعا من ١٠,٩٤٦ مليار في ايار بنسبة ٣,٧ في المئة ومن ١٠,١١٢ مليار في حزيران من العالم الماضي.

وارتفعت الواردات الى ١٢,٠٤٢ مليار استرليني من ١١,٩٩١ مليار في ايار بزيادة نسبتها ٠,٤ في المئة ومن ١١,١٥٤ مليار في حزيران ١٩٩٣.

وكانت الاسواق تتوقع ان يبلغ العجز ٨٠٠ مليون استرليني.

وباستثناء النفط والبنود المتقلبة بلغ العجز التجاري ١,٣٢ مليار استرليني هبوطا من ١,٤٨ مليار في مايو.

وقال محللون ان تقلص العجز التجاري البريطاني يشجع الامال في ان العجز لن يكبح النمو الاقتصادي مستقبلا.

وقال جريمي موكنز كبير المستشارين الاقتصاديين في بنك امريكا في لندن الميزان التجاري يواصل اداءه الافضل من توقعات الاغلبية ولا يمثل تهديدا لامكانات النمو في بريطانيا.

واضاف المحللون ان ارقام البيانات التي اعلنت امس تشير الى احتمال تقلص العجز في الشهر المقبلة.

ومنذ بدأ الانتعاش الاقتصادي البريطاني قبل عامين كان بعض الاقتصاديين يخشون من احتمال تزايد وتأثيره على النمو لكن ثبت حتى الان ان هذه المخاوف لا اساس لها.

ازاحة الستار عن اسرع معالج لاجهزة الكمبيوتر في العالم

مايناد/ ماساتشوستس - رويتر - أعلنت شركة ديجيتال اكويبمنت الامريكية انها توصلت الى اسرع معالج لاجهزة الكمبيوتر في العالم حيث يمكنه معالجة اكثر من مليار امر في الثانية الواحدة.

وقال روبرت بالمر رئيس الشركة امس الاول ان المعالج الجديد الفا ايه اكس بي ٢١١٦٤ يعد اقوى معالج في صناعة الكمبيوتر واول معالج يتخطى سرعة ٣٠٠ ميجا هرتز.

ويعمل الكمبيوتر الشخصي العادي بسرعة تصل الى ٦٦ ميجا هرتز في المتوسط.

وكشفت الشركة عن هذا المعالج في اطار محاولاتها للعودة الى تحقيق الربح بعد ان منيت بخسائر في السنوات الاخيرة تفوق ثلاثة مليارات دولار.

وقالت الشركة ان سرعة معالجة البيانات في الدقيقة الجديدة لم يكن من الممكن الوصول اليها من قبل سوى في اجهزة الكمبيوتر العملاقة.

واضافت أن هذا المعالج يزيد اكثر من مرتين على سرعة المعالج بنتيوم والمعالج باور بى سي والمعالج ام اي بى اس المستخدمة حاليا في أجهزة الكمبيوتر الشخصي ومحطات العمل.

والمعالج الجديد مصمم للعمل في اجهزة التحكم التي تعمل عليها مجموعة من اجهزة الكمبيوتر الشخصي من خلال شبكة..

الاهمال الحكومي يؤدي لتداعي الزراعة اللبنانية

بيروت - رويتر - يقول خبير زراعي بارز ان الزراعة في لبنان تتهاوى بسبب الاهمال الحكومي وطوفان من الحاصلات والعمال من سوريا المجاورة.

وقال الخبير رياض سعادة رئيس المركز اللبناني للبحوث والدراسات الزراعية (وهو معهد خاص) ان اخطر مشكلة هي // الفتح الفعلي // للسوق امام المنتجات السورية دونما اي ضوابط لحماية الانتاج المحلي.

وقال سعادة في التقرير السنوي للمركز لعام ١٩٩٣ // المنتجات السورية خطر كبير على المزارعين اللبنانية //

وقال التقرير // نحن نأسف بشدة للغياب التام لبرنامج لبناني للقطاع الزراعي يمكن ان يكون اساسا للمفاوضات / مع سوريا //

وقال سعادة ان تقرير المركز هو المصدر الدقيق الوحيد للبيانات عن الزراعة في لبنان في غياب احصاءات الزراعة منذ عام ١٩٧٣.

واتهم سعادة المسؤولين بانهم لم يأخذوا مأخذ الجد معاهدة للاخاء والتعاون ابرمت عام ١٩٩١ وتربط بين دمشق وبيروت في مجالات السياسة والزراعة وغيرها ولانهم فوتوا فرصة تنظيم العلاقات الزراعية بين البلدين.

وقد تخلفت الزراعة في لبنان عن مثيلتها في سوريا بسبب ارتفاع تكاليف الانتاج وتقنيات التسويق المختلفة التي ادت الى اهدار الموارد. وتبلغ تكاليف الانتاج في سوريا ما بين ثلث ونصف مثيلاتها في لبنان.

وقال سعادة ان من بين اسباب ارتفاع تكاليف الانتاج غلاء سعر الارض الزراعية في غياب قوانين لتحديد المناطق العمرانية وتعديات مقاولي العقارات على الارض بدون ضابط والتقنيات القديمة وغياب الائتمانات الحكومية مما اجبر المزارعين على الاقتراض من اماكن اخرى بفائدة مرتفعة.

واضاف سعادة قوله ان هناك سببا رابعا هو ارتفاع تكلفة الايدي العاملة.

وقال سعادة لوكالة رويتر // اللبنانيون ما عادوا يعملون في الزراعة //

وقال ان وزارة الزراعة قدرت ان ٦٥٠ الف سوري يعملون في لبنان معظمهم في الزراعة ويحصلون على اجر ١٥ دولارا في اليوم بالمقارنة مع اربعة دولارات في اليوم في بلادهم.

وقال الرئيس اللبناني الياس الهراوي في تموز ان بيروت خسرت مليار دولار سنويا في هيئة تحويلات العمال الاجانب.

وقال سعادة ان الحل لتلك المشكلات يبدأ بسن قوانين لتحديد المناطق العمرانية.. واضاف قوله انه يجب ايلاء اهتمام فوري لتسويق المنتجات المحلية وينبغي وضع ايجاد حل على الاجل الطويل يتضمن مشكلات الانتاج والتسويق.

واضاف قوله انه يجب على الدول ايضا ان تعمل لحماية المجتمعات الريفية باعطاء المزارعين ضمانا اجتماعيا وخدمات صحية وتعليمية كافية ثم وضع سياسة للتنمية الزراعية.

وقال سعادة // لم اسمع قط ان مزارعا لبنانيا قال انه يريد ان يسير ابنه على خطاه. واذا لم نجم المزارعين فلن تبقى زراعة //

وقال ان اجمالي الناتج الزراعي المحلي للبنان تراجع عام ١٩٩٣ الى مستوى عام ١٩٦٤ وقد استؤصلت الى حد كبير محاصيل النباتات المخدرة المربحة في سهل البقاع لكن لا توجد خطط حكومية لزراعة محاصيل بديلة.

وقال سعادة ان الضغوط الامريكية على بيروت ودمشق للقضاء على محاصيل النباتات المخدرة في البقاع اتت ثمارها.

ومضى يقول // في عام ١٩٩٤ اختفت من الوجود زراعة الحشيش او الافيون في لبنان //

وقالت بعثة زائرة للامم المتحدة الشيء نفسه منذ بضعة أشهر.

تربية علوم تكنولوجيا

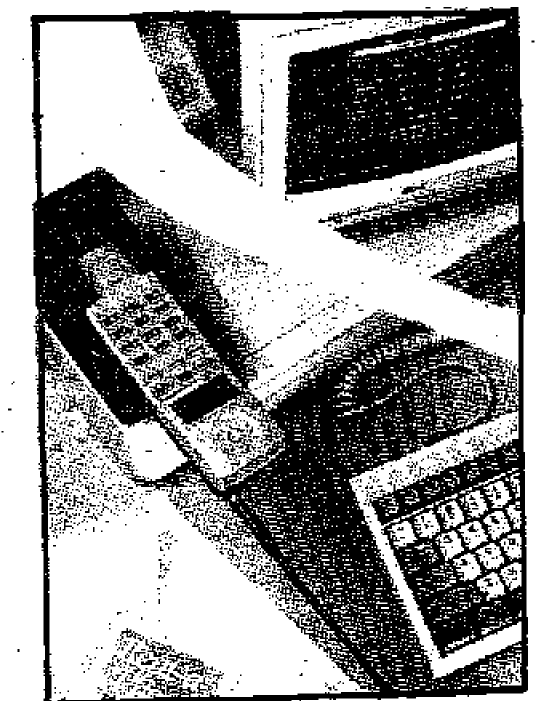
جهاز رائع يجهز لك وجبة الافطار وانت نائم!!



هل تحلم بان تصحو من نومك ذات صباح وامامك فنجان القهوة والخبز المحمص والبيض المقلي؟ نعم سيتحقق ذلك بفضل شركة اجهزة ويلبلت الامريكية فما عليك الا ان تجهز ذلك في هذا الجهاز قبل نومك، وان تحدد فيه الوقت المناسب لك. وفي الصباح وعندما تقترب الساعة التي اخترتها، فان الجهاز يبدأ بالعمل، حيث تكسر البيضتان وتلقيان في مقلى سبق تسخينه (دون القشرة طبعا). وفي اثناء ذلك يتم تحميص قطعتين من الخبز وتجهيز القهوة بما يعادل الاربعة فناجين.

وتبلغ تكلفة وجبة الفطور البيتية هذه حوالي اربعين سنتا مقارنة مع نظيرتها في المطعم التي تكلف دولارين. اما سعر الجهاز فهو ٤٠٠٠ دولار، والذي يمكن تقسيطه في السوق الامريكية على ثمانية اشهر.

استأجر هاتفا خلويا واحصل على فاتورتك فورا!



نظام TRAC الجديد سيضع حدا للرسوم العالية على الهواتف الخلوية المستأجرة. فعندما يعاد احد هذه الهواتف، فان وكيله يقوم بوصله بآلة تسجيل مبرمجة تعطي المدة والمسافة للمكالمات التي اجريت اثناء استعماله خارج المكتب.

وفي بضع ثوان تدقق آلة التسجيل دليل الهاتف حول تسعيرة المكالمات وتطبع فاتورة مفصلة بها. حيث يقوم الزبون بتوقيعها على الفور من اجل دفع الحساب. اما سبب وضع رسوم عالية ـ حوالي دولارين في الدقيقة الواحدة ـ على هذه الهواتف، فهو لتغطية التكاليف الباهظة الناتجة عن الاستعمال. وعدم قدرة المكتب المؤجر للهواتف الخلوية على معرفة المكالمات التي اجريت بالسرعة اللازمة.

ونظام TRAC المنتج من قبل شركة تيليماك سيليولر في دانفيل بولاية كاليفورنيا سيعطي المعلومات المطلوبة في الحال واثناء مدة تأجير الهاتف مما يشكل الرسوم العالية.

انجاز هام في عالم الاعمال والمؤتمرات



لم يعد هناك حاجة للانتظار اياما او اسابيع للحصول على بطاقات دائمة لاسماء المستخدمين الجدد، فالالة الجديدة "Imprinter" القابلة للحمل والمبرمجة، تمكن منظمي الاعمال والمؤتمرات وما الى ذلك من اشغال اصدار هذه البطاقات في الحال. ويتم ذلك بوصل الكمبيوتر الشخصي مع لوحة متنقلة تحمل اماكن وضع البطاقات، حيث يمكن ختم اثنتي عشرة بطاقة في ان واحد باستعمال قلم خاص وحبر دائم ثقيل. وتطبع هذه الالة الجديدة مئة بطاقة او اكثر في الساعة الواحدة، بتكلفة اقل من ثلاثة دولارات للاسم الواحد.

وهناك ميزة اخرى لهذا الابتكار، فعروة التعليق الفولاذية (المطلية بالنحاس او الالنيوم) تثبت على قمصان مستعمليها، بمغانط، على خلاف الطريقة التقليدية التي تستعمل فيها الدبابيس والتي قد تتسبب في اتلاف الملابس.

وتبلغ تكلفة Imprintert حوالي ١٩٩٥ دولارا، وهي متوفرة حاليا في فانكوفر بكندا.

ترجمة: مي كواليت

أسباب الصداع وتشخيص انواعه

يعد الم الرأس (الصداع) من اكثر انواع الالام التي تصيب الإنسان شيوعاً.. والاسباب التي تؤدي الى ألم الرأس عديدة جداً. وترجع الى كثرة مراكز الاحساس بالالم الموزعة في الوجه وجلدة الرأس، وذلك لحماية محتويات الجمجمة المهمة. اضافة الى وجود العين والانف والفم والاذن وكلها اعضاء دقيقة وحساسة وبحاجة لحماية، واذا ما اصيبت بمرض فإنها تسبب ألما في الرأس ايضا. ويثير الم الرأس المخاوف اكثر من اي الم آخر وذلك لوجود الدماغ داخل الرأس واحتمال اصابته بالاورام الخبيثة مع ان نسبتها لا تتعدى ١٪ من اسباب الصداع.

* من الملاحظ ان المصابين بالصداع المتكرر يجدون صعوبة في الإجابة عن اسئلة الطبيب حول مكان الصداع ونوعيته وفتراته الزمنية والاسباب التي تؤدي اليه او تخفف منه، ويعتقدون ان الشكوى وحدها بوجود الصداع كافية للتشخيص ولا داعي لكثرة الاسئلة الغريبة!!

ان كثيراً من العبارات التي تستعمل في وصف نوعية الصداع قلما تساعد في التشخيص، ما عدا الصداع النابض المصاحب لضربات القلب والنبض والذي يدل على احتمال كون السبب هو الاوعية الدموية وهذا يرجح وجود الصداع النصفي او ما يعرف بالشقيقة.

اما السؤال عن شدة الالم فكثيراً ما تعتمد الاجابة عنه على شخصية المريض وطبيعته في وصف الاعراض فمن المرضى من يقلل منها، بينما يحاول البعض الآخر تضخيمها وتهويلها. ولذلك يبقى المقياس الموضوعي لشدة الصداع في مثل هذه الحالات هو مقدرة المريض على الاستمرار في ممارسة عمله او عدم مقدرته على النوم في اثناء الإصابة بالصداع او ان يوقظ الصداع المريض من النوم.

* ان موقع الصداع مهم كعامل مساعد لتشخيص السبب، فامراض الجيوب الأنفية، والاسنان، والعيون وفقرات الرقبة العلوية كثيرا ما تسبب آلاما متفرقة ولكن تنتشر في اتجاهات معينة ومتوقعة في الرأس.

كما تنتشر مسببات الصداع داخل الرأس في اتجاهات تدل على موقعها، الا ان موقع الصداع يمكن ان يكون خادعاً، فمثلاً ألم الاذن يمكن ان يكون سببه الاذن نفسها، ولكن في اغلب الاحيان يكون الالم منتشراً للأذن من مناطق اخرى مثل عضلات او فقرات الرقبة او امراض داخل الجزء الخلفي من الجمجمة.

* من الملاحظ ان بعض المرضى الذين يحضرون لمراجعة الطبيب المختص بعد ان يكونوا قد ارجعوا العديد من الاطباء وجربوا الكثير من العلاجات دون ان يحصلوا على النتيجة المتوخاة هؤلاء المرضى لا يحضرون معهم اي من الفحوصات او الصور الشعاعية التي اجريت لهم او العلاجات التي استعملت ولم تعط نتيجة ايجابية وذلك حسب ما اعتقد لرغبتهم القوية بفتح صفحة جديدة لعل وعسى ان يأتي هذا الطبيب الجديد بالعلاج الشافي وخوفا من ان تؤثر هذه الفحوصات والعلاجات على رأي الطبيب الجديد.

ان مثل هذا السلوك، يتناقض مع حقيقة طبية مهمة وهي ان معالجة المريض تأخذ شكل السلم حيث يبدأ الطبيب عادة بفحوصات اساسية ويعطي علاجات بسيطة ومن ثم وحسب نتائج الفحوصات الاولية تجاوب المريض مع العلاج او عدمه قد يضطر لطلب المزيد من الفحوصات والصور الشعاعية الاكثر تعقيداً وكلفة وتغيير نوع العلاج الى واحد اقوى واكثر عرضة للمضاعفات.

هذا التسلسل في الفحوصات والعلاج مهم جداً بالنسبة للطبيب المختص الذي سيتابع معالجة حالات الصداع المزمنة.

د. جودت الصناع
اختصاصي الأمراض الداخلية والاعصاب

على طريق معالجة تلف الدماغ عند حديثي الولادة

في المملكة المتحدة عدة مئات من الاطفال حديثي الولادة يموتون بتلف في خلايا الدماغ في كل سنة .. والسبب المادي في ذلك قلة الاكسجين الذي ينتج عن نزول المشيمة المبكر اثناء الولادة.

الان .. كنتيجة للبحوث المكثفة فإن الاطباء في مستشفى ـ هامر سميث ـ في لندن، يعتقدون بأن هناك آمالا في منع تلف خلايا الدماغ عند حديثي الولادة لانه اصبح من الواضح ان هناك وقتا يصل الى عدة ساعات قبل ان يحدث التلف .. والاطباء الآن يطورون ما يعتقدون بأنه سيكون وسيلة للاستفادة من هذه الفترة لمنع هذا التلف..

وقد خصصت مؤسسة (جارفيلد ويستون) (٢,٥) مليون دولار للقيام بأبحاث جديدة متعلقة بحديثي الولادة في قسم الاطفال وكلية الطب في مستشفى (هامر سميث: .. حيث بدأت المجموعة عملها عام ١٩٩٢ تحت اشراف البروفسور ديفيد ادواردز) والذي عمل كطبيب وباحث في ان واحد.

وفي بداية البحث اثبت البروفسور ان تلف خلايا الدماغ عند حديثي الولادة سببه الاختناق الناتج عن نقص الاكسجين .. وان نسبة قليلة من خلايا الدماغ تموت فورا.. ومعظمها يظهر ليعود .. ولكن في الثماني ساعات الاخيرة تظهر نسبة كبيرة من الخلايا لتموت، وفي الاتجاه الثاني من التحطيم والذي يسبب عادة تلفا في الدماغ .. وهذا مدهش .. كما يقول الباحث ـ لانه يعطينا فرصة لمحاولة الدخول للتغيير قبل الطور الثاني، والاكثر خطورة تلف خلايا الدماغ...

ويجري العمل الان في المختبرات الجديدة في مستشفى (هامر سميث) لمعرفة سبب تلف خلايا الدماغ... وماذا يمكن ان نفعل لمنع حدوثه .. ومن الاراء حول ذلك ان الخلايا تموت بسبب اثارة مراكز ضبط معينة في الدماغ .. وهذا يسبب زيادة في مادة (اوكسيد النتريك) مما يؤدي الى موت الخلايا..

لقد اصبح من الواضح ان تطور وتمايز الخلايا ينجز اغلبه بواسطة موت الخلايا غير المرغوب بها.. كما يتم ايضا بواسطة تكاثر وتمايز الخلايا المرغوب بها..

وقد اتضح ان موت الخلايا غير المرغوب بها يحدث بواسطة آلية داخلية ـ واثناء عملية تمايز بعض الخلايا. وربما تصل الى تحطيم نفسها عن طريق تلف خلايا الدماغ، ليس عن طريق المؤثر، ولكن عن طريق عدم وجود المؤثر... وقد بحث البروفيسور (مارتن ديف) في جامعة (كولج) في لندن هذه الظاهرة وهو يربنا كثيرا من الخلايا وهي تتحطم وخصوصا عند وجود مؤثر كيماوي مما يؤدي الى وصوله للخلايا المجاورة...

ويقول د. ادوارد: ان الاختناق بسبب عدم وجود الاكسجين يقتل الكثير من الخلايا. وقد استخدم د. ادوارد الرنين المغناطيسي النووي (NMR) في دراسته لئلا يؤثر في الانسجة السليمة.

فالتحليل الطبقي المغناطيسي هو تحليل سريع وبيوكيمائي لا يسبب اي تلف حتى ولو لكميات صغيرة للانسجة الدماغية .. وهو سواء في الادمغة البشرية او حيوانات التجارب... بعض المرشحين الذين اجريت عليهم التجارب لمنع تلف خلايا الدماغ كبروا وتحسنوا.

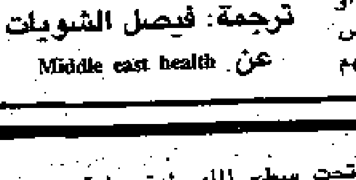
ان المواد التي توقف المستقبلات، النواقل العصبية (الجلوتامات) او التي توقف نقاط اكسيد النيترك، وهو وسيط اخر في الدماغ، هذه المواد ظهر انها في تجارب مغينة. تقلل مدى التلف.

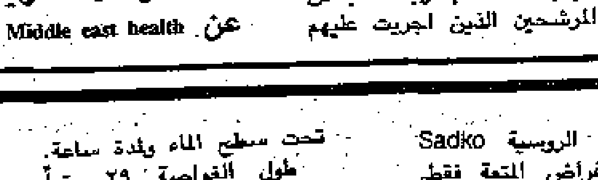
ان عوامل النمو الطبيعية والتي يمكن تصنيعها خارج الجسم بالاستفادة من تقنيات الهندسة الوراثية تعطي مجالا واسعا للبحث وتعمق فكرة ان هناك مواد اكثر ستساعد على منع تشوه المرض وتطوره.

ويقول (ادواردز): ـ ان الادلة تزداد يوما بعد يوم على ان تلف خلايا الدماغ الذي يعاني منه الاطفال الذين لديهم جروح حادة في الدماغ يأتي من خلال طورين وبطريقة تشبه ذلك الذي يسببه نقص الاكسجين وهكذا. فإن معالجة احدهما ستفيد في معالجة الاخر..

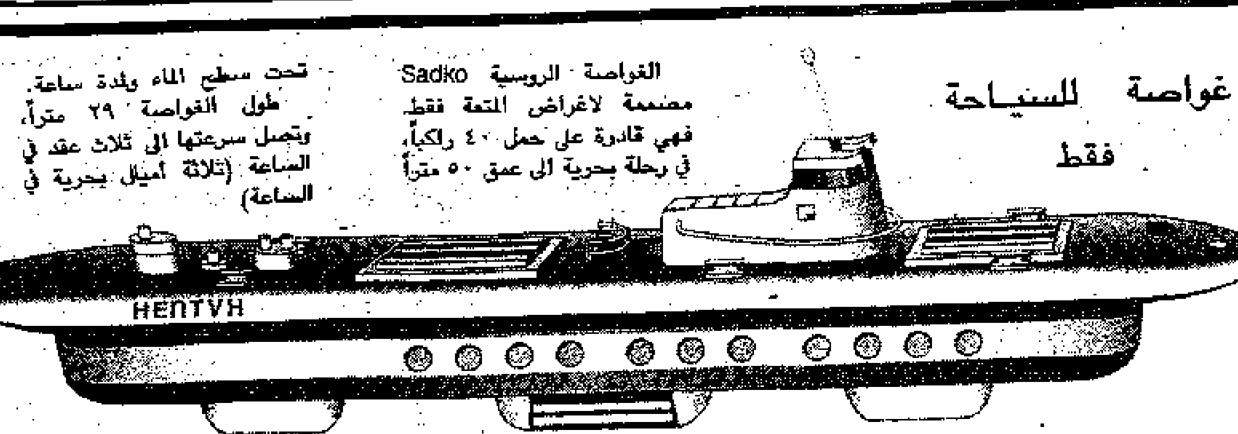
ترجمة: فيصل الشويات
عن Middle east health

غواصة للسياحة فقط





الغواصة الروسية Sadko مصممة لاغراض المتعة فقط. فهي قادرة على حمل ٤٠ راكباً، في رحلة بحرية الى عمق ٥٠ متراً تحت سطح الماء ولمدة ساعة. طول الغواصة ٢٩ متراً، وتصل سرعتها الى ثلاث عقد في الساعة (ثلاثة أميال بحرية في الساعة)



هل انتهى عهد الروائح الكريهة؟!!

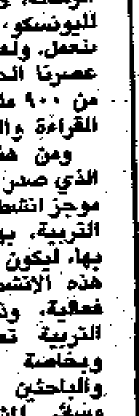
ما الذي يعطي الجوارب المتسخة والبيض الفاسد تلك الرائحة الكريهة المميزة؟ انها جزيئات كبريتيد الهيدروجين، ومع افضل تكنولوجيا متوفرة حتى الان، والمتمثلة بمرشحات (فلاتر) الكربون، يمكن نزع ٥٪ فقط من هذه الجزيئات. لكن، قريبا، سيمكن ازالة ٩٥٪ من هذه الجزيئات باستخدام مزيل جديد للرائحة، توصل اليه باحثون في مختبر صبغة الليزد الروسي في نيويك.

يسمى المركب الجديد phta-locyanine ، وهو يسبب اكسدة كبريتيد الهيدروجين وتحوله الى ماء وثاني اكسيد الكربون واشكال من الكبريت عديمة الرائحة.

وقد كانت خاصية هذا المركب معروفة منذ زمن طويل، لكن الباحثين لم يكونوا يعرفون كيف يثبتوه في منتجات مثل نعل الحذاء، وبطانة الملابس وصناديق جمع المواد المختلفة ذات الرائحة.

عندما يكون هذا المركب في حالته القاعدية، فانه ينتشر ببطء في المنتج ليعطي نتيجة فعالة جدا. ووجوده في حالة حامضية يسبب انكماشه وتكتله. وقد وجد الباحثون الروس طريقة لجعل المواد والمنتجات ذات الاساس الكربوني قادرة على المحافظة على بيئة قاعدية مناسبة لمركب مما يعني ضمان استمرار فعاليته في المنتج، وازالته تستمر للجزيئات المسببة للرائحة.

نمط جديد من الريموت كنترول



جهاز التحكم عن بعد (ريموت كنترول) الجديد هذا يحاول التسهيل على من يستخدمه عن طريق تخفيض عدد الأزرار أو اللمسات الموجودة فيه، فعددها هنا ستة فقط.

ومع ذلك، فإن هذا الجهاز الفرنسي الصنع المسمى Foxapper يحتوي على جميع الوظائف والتوجيهات المتعلقة بالتلفزيون العادي والتلفزيون الذي يستقبل بث الاقمار الاصطناعية أو الكابل. وهو يصلح لمعظم اجهزة التلفزيون (٦٠٠ علامة تجارية أو ماركة). الثمن في السوق العالمية ٢٣ ديناراً.

اليونسكو
نشاطها في مجال التربية عبر العالم

تمثل رسالة اليونسكو، كما ينص عليها ميثاقها التأسيسي، في السعي (عن طريق تعاون امم العالم في ميادين التربية والعلم والثقافة، الى بلوغ اهداف السلم الدولي، وتحقيق الصالح المشترك للجنس البشري، وهي الاهداف التي انشئت من اجلها منظمة الامم المتحدة، والتي ينادي بها ميثاقها).

ولا تزال هذه الرسالة تحتفظ بطابعها الجوهري والملح الذي كانت تتسم به في سنة ١٩٤٥ عندما تأسست اليونسكو في اعقاب الحرب العالمية الثانية. وتقع التربية بأوسع معاني هذه العبارة وانبلها، في صميم تلك الرسالة، وهي الوسيلة الرئيسية لليونسكو، ان لم تكن الوحيدة. ولعل اهمية ذلك تتضح في عصرنا الحالي، حيث يوجد اكثر من ٩٠٠ مليون انسان لا يعرفون القراءة والكتابة.

ومن هنا يأتي هذا الكتيب الذي صدر مؤخرا، ليعرض بشكل موجز انشطة اليونسكو في مجال التربية، بهدف تعريف القارىء بها، ليكون قادرا على المساهمة في هذه الانشطة بدور انشط واكثر فعالية، وذلك انطلاقا من ان التربية تعني جميع الناس، وبخاصة المعلمين والاداريين والباحثين ومقرري السياسات وسائر المشتغلين او المعنيين بالتربية والتعليم.

يقع الكتيب في ٦٨ صفحة من القطع الكبير، ويحتوي على عدد كبير من المقالات القصيرة التي تصف الانشطة التي تنفذها اليونسكو وتوضح الاهداف التي تنشدها، كما يورد عناوين المكاتب والمراكز والمعاهد الاقليمية واللجان الوطنية وغيرها من الهيئات التي تخدم اهداف اليونسكو في جميع انحاء العالم، اضافة الى ائمة ببليوغرافية وطائفة متنوعة من المواد والمراجع.

من ابرز المجالات التي يعرضها الكتيب:

- التربية والتنمية البشرية.
- التربية والمستقبل.
- اليونسكو، ما هي وماذا تعمل؟
- النشاط الاقليمي من اجل التربية.
- تشاطر المعارف
- التعاون من اجل التربية
- تشاطر المعارف.
- التعاون من اجل التنمية
- انت واليونسكو

واختفت مركبة الفضاء.. كليمنتاين!!

المهندس خليل قنصل
رئيس الجمعية الفلكية الأردنية

في ٣١/٨/٩٤م كان من المقرر ان تمر السفينة الفضائية Clementine بجانب الكويكب 1620 Geographos وعلى مسافة مائة كيلو متر فقط ولكن هذا لم يحدث ولن يحدث ايضا. لقد فقدنا هذه السفينة الاعجوبة، كما فقدنا في العلم الفائت السفينة الفضائية راصد المريخ Mars Observer. ويبدو ان هذا العلم، الذي كان من الممكن ان يكون مباركا بالاحداث الفلكية والانجازات العلمية الفضائية، سيتميز بالاحباطات الكبيرة، من بينها الغاء الرحلة الفضائية للمركبة الروسية Mars'94 والتي كان من المقرر اطلاقها في هذه الاسابيع، وتقرر تأجيلها الى العام ١٩٩٦.

فما هي قصة هذه السفينة الفضائية Clementine؟

* اطلقت الى الفضاء بتاريخ ٢٥/١/٩٤ بهدف استكشاف القمر ولمدة شهرين من مدار حوله، ثم التوجه الى الكويكب المعروف باسم Geographos لتمر بجانبه في ٣١/٨/٩٤ وتصويره عن مسافة مائة كيلومتر، دخلت المركبة كما خطط لها مدارها حول القمر واخذت تقوم بالمسوحات العلمية واخذت ما مقداره مليون و ٦٠٠ الف صورة ملونة لسطحه، معظمها بهدف الدراسة الكيميائية لتركيب صخور سطحه، والجدران للفوهات النيزكية..

* وكان من المقرر ان تبدأ المناورات لاخراج المركبة من مدارها حول القمر والبحث عن موقع الكويكب المطلوب في الفضاء.. وفجأة انقطع الاتصال اللاسلكي مع الارض، واخذت المركبة تدور حول نفسها بجنون، بمعدل ثمانين دورة في الدقيقة.. وبعد اسبوعين من الكارثة لم يستطع العلماء حتى بعد السيطرة عليها، من معرفة سبب الكارثة.. والذي عرفوه ان اربعة من مجموع اثني عشر خرطوم وقود قد نفثت كل ما في الخزانات من وقود وجعلت المركبة تدور حول نفسها بسرعة جنونية.

* لقد قامت المركبة بمهمتها باستكشاف القمر خير قيام، وباستطاعة العلماء عمل خارطة ملونة للقمر افضل من تلك التي اعتمدت المعارف المكتسبة من رحلات ابوللو للقمر، والتي انتهت في علم ١٩٧٢م.

* ولهذا فإن كليمنتاين هي اول رحلة "عودة الى القمر" بعد مضي اكثر ... تسل فيها اية ...

* ... يكب ... علمية ... Geographos بمكان، فقد اكتشف ... سنة ١٩٥١ ويعرف بانه اول كويكب مقترب الى مدار الارض.. فاقرب نقطة الى الشمس في مداره تقع داخل مدار كوكب الزهرة وابعد نقطة عند مدار المريخ. وهكذا فإنه يعبر مدار الارض. وتدل احدى الدراسات ان هناك فقط فرصة بنسبة ٤٪ لان يصطدم هذا الكويكب مع الارض خلال المليار سنة القادمة.

* ان تصوير هذا الكويكب ودراسته تسمح لنا بمقارنته بالكويكب Ida والكويكب Gaspra اللذين صورتهما مركبة غاليليو المتوجهة الآن الى كوكب المشتري. وكانت غاليليو اكتشفت قمراً يدور حول الكويكب "ايدا" مما غير من المفاهيم الفلكية السائدة حول الكويكبات بشكل جذري والقائلة، بان الكويكبات لا تملك اقماراً.

*والآن عودة الى كليمنتاين: لن تزور هذه المركبة الكويكب Geographos، فقد فات الأوان.. ولكن الاتصال اللاسلكي عاد إلى طبيعته معها، مما يسمح بعمل التجارب عليها، وإن بحذر كبير.

* بدلا من ان يزيد العلماء في تسارعها باتجاه الكويكب اخذوا يحاولون ابطاء سيرها، لجعلها تدور حول الأرض بمدار اهليلجي طويل ومضغوط من أجل محاولة اصلاحها.

ان عمليات الابطاء سوف تستغرق ستة اشهر. وإذا ما تم اصلاحها، فسوف يبحث العلماء عن كويكب آخر، توجه اليه هذه المركبة. ثم انه بالإمكان استغلال هذه المركبة في رصد ودراسة الارض عبر التصوير الملون بمعدلات الملونة على كاميراتها المتطورة.

* والطريف في الأمر كله، ان السفينة هذه لم تطلقها ناسا (وكالة الفضاء الأمريكية) الى الفضاء، بل الدوائر العسكرية في وزارة الدفاع الامريكية، والسفينة كلها بأجهزتها الكاملة، صممت للاهداف العسكرية وليست العلمية او المدنية.. وذلك ضمن برنامج حرب النجوم.

وبسبب الحظر على استعمال الصواريخ البالستية ضد اهداف صنعها الإنسان، اراد العسكريون الامريكيون تجربتها على اهداف طبيعية في الفضاء: القمر والكويكب Geographos على ان تعطي النتائج العلمية لدراسة القمر والكويكب الى ناسا.

* بعد فشل غاليلو الجزئي وفقدان "راصد المريخ" (وهو فشل استراتيجية المركبات الفضائية العملاقة) بتوجه علماء الفضاء الى استراتيجية المركبات الفضائية الصغيرة الحجم والوزن والقليلة التكاليف ذات الأجهزة العلمية عالية الجودة والكفاءة، اي ان الشعار المرفوع حالياً يقول: faster, better, cheaper ومركبة كليمنتاين تحقق كل هذه المواصفات: استغرقت عمليات التصميم والتنفيذ والإطلاق والتغذية بالمعلومات، فترة تقل عن الثلاثين شهراً ثم ان الأجهزة عليها عالية الجودة والكفاءة، يكفي القول انها صممت لحرب النجوم.

واما انها ارخص، فتكاليفها بما في ذلك صواريخ الإطلاق المستخدمة لم تزد عن ثمانين مليون دولار.

* ومن المثير جداً ان نتابع ما يحدث لهذه السفينة الفضائية. ومهما يكن فإن كل الذي يحدث، يدل على ثقة العلماء بالمعادلات الفلكية الرياضية، بدقتها وصحتها. لقد تقدمت علوم الفضاء والفلك كثيراً. ان السيطرة والتحكم بسفن فضائية تتعطل بالفضاء، او بعد مجراتها وتركها السنوات الطوال، ثم العودة اليها في مهمات جديدة فضائية لم تصمم لها اساسا، لهو شيء يبعث على الاعجاب والدهشة.

* الجمعية الفلكية الاردنية وكليمنتاين

قامت الجمعية بإلقاء المحاضرات وكتابة المقالات الصحفية حول المركبة كليمنتاين، ضمن المنظور الجديد حول علاقات علوم الفضاء والفلك مع العلوم العسكرية. وايضا كنموذج يحتذى (او لا مناص منه) للسفن الفضائية المستقبلية لاستكشاف الفضاء. فبدلا من ارسال سفينة فضائية عملاقة ومكلفة ويستغرق تصميمها السنوات الطوال، يمكن ارسال سفن فضائية صغيرة وايضا على شكل ازواج حتى اذا تعطلت واحدة يمكن استعمال الاخرى كبديل او كمتمم لبياناتها العلمية المكتسبة.

لقد ارادت الجمعية رصد الكويكب 1620 Geographos ليلة ٣١/٨/٩٤ اي وقت مرور كليمنتاين قريباً منه، وارادت استغلال ذلك اعلاميا ولنشر الثقافة الفلكية ومتابعة المستحدثات الفلكية، كما اعتادت مع الكثير من الأحداث الفلكية الهامة، لكن المشكلة كانت عدم العثور على احداثيات هذا الكويكب في الفضاء، فكتبت الجمعية الى البروفسور Querci استاذ الفلك في جامعة تولوز العامل في العديد من المراصد الفرنسية الكبيرة، لطلب احداثيات هذا الكويكب في اواخر اب ١٩٩٤. وكان رد البروفسور في رسالته المؤرخة في ٦/٧/٩٤م ان كليمنتاين اصبحت في عداد المركبات الفضائية المفقودة، بالرغم من معرفتنا لمكانها في الفضاء.

وحتى الآن لم تكتب الدوريات الفلكية العالمية حول الحدث، الا المجلة الفلكية الالمانية في عددها لشهري اب وايلول ١٩٩٤. والجدير بالذكر ان هذه الدوريات الفلكية لم تكتب عن كليمنتاين الا بعد اطلاقها بفترة طويلة، وان كانت بعضها تذكرها بأخبار قصيرة.

الرأي الثقافي

الانسان .. الديناصور

● باسل رفايعة

المؤتمر الدولي للسكان والتنمية المنعقد الآن في القاهرة يمثل نتيجة اخرى لهيمنة العالم الأول؛ مالك الاسلحة المتطورة والثروات وبنوك الإقراض.. على العالم الثالث.. والجنوب الذي تسوده الحروب والمجاعات.. ويتناقص فيه الغذاء.. وتتدهور فيه البيئة، ويعتبر مسؤولاً (في نظر المهيمن) عن تناقص كمية الغذاء في العالم.. بانفجاره السكاني.. العشوائي.. وغير المتقيد بتعاليم النظام العالمي الجديد.

ولذلك تنصب جهود الإنسان الاوروبي والأمريكي (المخلصة والبريئة جداً) في سبيل الأخذ بيد العالم الثالث نحو تنمية اقتصادية.. ومستقبل يصبح فيه انتحار الإنسان مشروعاً ومرغوبا.. من اجل الحفاظ على البيئة والتنمية القادمة والغذاء الموشك على النفاد.

انه يخشى من أن يصبح مصير الإنسان شبيهاً بمصير الديناصورات التي انقرضت في العالم القديم بسبب قلة الغذاء وانتفاء البيئة الملائمة للاستمرار. وهو لذلك مستعد لانفاق مليارات من عملاته الذهبية بسخاء تام.. لانقاذ الجزء المتخلف من العالم.. سيما وأن هذا الجزء ينافسه على الماء والهواء والشمس والخبز.. بترسانة بشرية غير توعية.. وغير منتجة، وتعوزها كل ضرورات البقاء.

هذه الثقافة الجديدة التي يروجها المهيمن تسعى الى تقليص سكان العالم لا عن طريق افتعال الحروب الضارية والمستمرة.. ووضع اجزاء من جنوب العالم في ظروف تؤدي بانسانه الى المجاعات.. وحسب.. ولكن هذه الثقافة تجترح قوانين وتشريعات.. وتخترع اجراءات مرعبة للقضاء على الإنسان.. ضاربة عرض الحائط كل القيم الحضارية والمعتقدات الدينية.. في سبيل مصالحها وسرقها وانسانها المتفوق.

وفيما تنفق المليارات على مثل هذه الاجراءات تعيش اجزاء كبيرة من العالم تحت وطأة الجوع والحروب.. والتمييز العنصري، وانتهاك ادنى حقوق الانسان الطبيعية، وتغض الدول الصناعية الكبرى الطرف عن كل ذلك لأنها ترى الخطر الحقيقي قادما من العالم الفقير الذي يرفض الإجهاض كوسيلة (ناجعة) من وسائل تنظيم الأسرة.. ويرفض ان يتحول المجتمع الانساني الى غابة لا ضابط فيها للغرائز.. ولا معنى فيها لاحترام انسانية الانسان.

اختفاء القط

او لا يستطيع المسلحون قتله

قصة رسمي ابوعلي



لي قصة طويلة مع القطط ابتدأت في بيت لحم عندما كنا نسكن ذلك البيت الريفي ذي الحجارة البيضاء المزرقة. والذي سكناه بعد طول تطواف بعد اخراجنا من قريتنا المالحة القريبة من القدس والتي تم ادخالها قبل سنوات فيما يسمى اسرائيليا بالقدس الكبرى.

تعلقت بذلك القط الابيض تعلقا شديدا وتعلق بي هو ايضا الى درجة كان ينام لصق راسي في الليل، الامر الذي احتجت عليه الوالدة بشدة ولكن دون جدوى.

ولا ادري اي مرض اصاب ذلك القط الذي اخذ بالتقيؤ المتواصل لبضعة ايام حتى افقنا ذات صباح واذا به جثة هامدة.

وقد احسست بحزن شديد واخذت بالبكاء وكذلك فعل شقيقي الاصغر والذي كان يحبه ايضا، ولم نجد افضل من ان نقيم له جنازة صغيرة بعد ان حفرنا حفرة مناسبة وواريناه التراب ونحن حزينان ساهمان فيما الوالدة كانت تقف على مقربة وهي تضحك وتتكت علينا متهمة ايانا بقلة العقل وضعف القلب.

ومرت سنوات طويلة جدا حتى وجدت نفسي في بيروت عام ١٩٧٧ وانا احمل قطا متسخا مقصوص الشاربين تركته امرأة سويسرية من اصل يهودي امانة عندي عندما انهت تحقيقاتها الصحفية عائدة الى بلدها سويسرا وقد رويت كل ذلك في قصتي «قط مقصوص الشاربين اسمه ريس».

هذا القط دهسته سيارة خلال فترة اضطررت فيها لمغادرة بيروت بعض الوقت وكنت قد تركته عند عائلة صديقة اهملته ووضعته في حقل مهجور قرب شارع عامر بالسيارات فقتل اثناء محاولته العبور الى الرصيف الاخر.

اما القط الثالث والذي سميته «ريس رقم ٢» فقد انتهى مقتولا برصاصة احد المسلحين الذي اراد ان يختبر مدى دقته التصويبية وامام هذه الصدمة الجديدة فقد قررت الا اعود الى تربية القطط بتاتا، ولكن حتى اشبع عاطفتي نحو هذه الحيوانات التي تربطني بها صلة عاطفية غامضة فقد اشتريت صورة لقط جميل من احدى المكتبات وعلقتها على الحائط وكتبت تحتها قصيدة بهذه المناسبة اقول فيها:

في قديم الزمان كان عندي قطان
قط يمشي على الارض ويصرخ مياو مياو
وقط حلق على الجدار
جاء المسلحون وقتلوا القط الاول
«الذي يمشي على الارض ويصرخ مياو مياو»
وبقي القط الثاني
لا يستطيع المسلحون ان يقتلوه.

وهكذا قمت برد استراتيجي على المسلحين وغيرهم من الاعداء الذين يهددون قططي. وعند هذا الحد اعتقدت انني ارتحت من مرض حب القطط وانني وصلت الى نقطة مريحة اخيرة.

★ ★ ★

لكن الاقدار كانت ترتب شيئا اخر فبعد عشر سنوات من قطي المقصوص الشاربين وجدت نفسي وقد عدت الى عمان مدينتي التي غبت عنها حوالي عشرين سنة.

ففي احد الاصباح عثرت على قطة صغيرة مقلوعة العين عرجاء احدى الرجلين مقصوصة الذنب هذه المرة، فاشفقت عليها ووضعتها في ركن امين وزودتها بوجبات متتابعة حتى دبت فيها الحياة ولكنني تخلصت منها فيما بعد تحت ضغط الزوجة مرسلا اياها الى احدى الحدائق وسط تعب في الضمير لازمني بعض الوقت.

وعند هذه النقطة عدت واكدت لنفسي بانه يكفي.. الى هذا الحد ويكفي.. فانت لم تجن من صحبة القطط الا الاحزان والالام وتبكيت الضمير..

ولكن الاقدار لها موقف اخر لا علاقة له بموقفك.. واليك ما حدث قبل ايام..

اذ بينما كنت اقرأ في احد الكتب واذا بي اسمع صوتا خافتا موصوصا اعتقدت في بادئ الامر انه صوت عصفور.. ولكن الصوت ارتفع في الساعات التالية وازداد الحاحا فاضطررت الى النهوض من السرير وخرجت الى الباحة الخارجية للبيت لابحث عن مصدر الصوت.. ولم يمر طويل وقت حتى كانت بانتظاري المفاجاة المذهلة: قط صغير جدا يختبيء في زاوية ضيقة بين الحائط وجدار صهريج ماء قديم اصابه الصدأ تركناه في الزاوية مؤقتا..

قط صغير مرة اخرى!

يا الهي! هل من احد يشرح لي لماذا هذه القطط الصغيرة العاجزة تترك جميع الناس ولا تجد غيري اللجوء اليه؟!

وهل من ابن حلال يوضح لي فيما اذا كانت هذه القطط المقطوعة تحمل رادارات سرية تقودها الى حيث اتواجد؟!

مرة اخرى؟ يا للشيطان! اما من نهاية لهذا المسلسل القططي العجيب؟!

وكرد فعل مشحون بالغضب قررت ان اتجاهل وصوصات ذلك القط العجيب والذي لا يزيد حجمه عن قبضة اليد، فسحبت نفسي وعدت الى سريري متجاهلا امره الى اقصى حد..

ولكنّ اللعين عاد الى الصراخ العالي ـ بعد ان رآني وبعد ان عرف نقاط ضعفي على الارجح.. عاد يرفع صوته بالحاح وبكل تصميم فلم اجد بدا من تجهيز وجبة من الحليب والخبز التهمها بسرعة البرق ثم اخذ ينظر اليه وهو يزوم برأسه دلعا وامتنانا فلاحظت ان له عينين شهباوين صغيرتين جميلتين فشتمته وشتمت امه واباه اللذين تركاه وهو على هذه الحال ولم انس ان اشتم نفسي وتساءلت لماذا لا احمله واطوح به لابعد مسافة ممكنة؟ وهل يلومني احد اذا ما فعلت ذلك؟!

المهم ان القط لبسني هذه المرة ايضا واصبحت كالعادة اتفقده بين حين واخر، وبحكم العادة ايضا اخذت بمداعبة فروة رأسه الصغير لكن بتحفظ شديد وباصبعين اثنين فقط لا بجميع مساحة باطن الكف كما كنت افعل مع اشقائه الغابرين..

ولقد صممت هذه المرة ان احتفظ ببُعد مسافة بيني وبينه بحيث لا أعطيه الا الحد الادنى من كل شيء.. بل دون الحد الادنى بقليل بحيث لا اتورط عاطفيا معه فأعود الى المعاناة وتعب الضمير فيما اذا مات او فيما اذا اضطررت للتخلص منه مستقبلا تحت ضغط الزوجة التي تشمئز وتكره القطط اكثر من اي انسان في العالم.

لكن وفيما كنت اصوغ المعادلات الصعبة للتعايش معه حدث امر غريب عجيب لم استطع ان اجد له تفسيرا حتى الان.

فما ان زودته بوجبة من سمك التونا ظهر ذلك اليوم، وما ان عدت الى البيت حتى عدت وسمعت مواءه مختلفا هذه المرة فأسرعت بأقصى سرعة لمعرفة ما حدث وعندما نظرت الى الزاوية التي يعيش فيها حتى وجدت انه قد اختفى!!

بحثت هنا وهناك ودرت حول الصهريج من الجهة الاخرى وبحثت في كل الزوايا المحتملة وغير المحتملة ان يكون فيها... فلم اعثر له على اثر فكأن الارض انشقت وبلعته بسرعة البرق..

خطر ببالي ان يكون اولاد الحارة قد اختطفوه لازعاجي فهم يعرفون مدى تعلقي بالقطط.. ولكن لم يكن هناك اولاد في الحارة في تلك الساعة، اضافة الى ان باب البيت الخارجي كان مغلقا تماما..

اذن كيف اختفى القط؟ ومن اخذه بهذه السرعة؟

هل من المحتمل مثلا ان تكون امه القطة غافلتني وحملته بين اسنانها ونقلته الى مكان اخر؟!

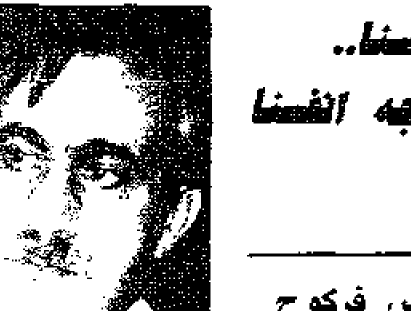
ـ ولكنه لم يكن قطعة لحم عمياء.. وتقديري انه كان قد تجاوز سن الوصاية الجسدية من اي كان..!

ترى هل اختطفته قوة عليا غامضة محبة لتوفر علي مشقة الاعتناء به باعتبار ان ما لدي من العمل ما يكفي ويزيد؟!

ام ان القط لم يكن حقيقيا وان الامر ليس الا وهما من اوهامي؟

تلويحات

حسنا.. فلنواجه انفسنا



● الياس فركوح

حسنا فلنواجه انفسنا وكل ما يقع خارجها.

ونسأل: هل الانسجام مدى رحب يتسع لقليل الاحلام الصـ[...] ولضئيل المشاريع الشخصية؟

ثم نعود لتعمق السؤال بعري الصدق في مرحلة دهن السطو[ح] ـ كل السطوح لكل العالم ـ بزبدة النواقص الاهتزازي والنفاق الـ[...] على غير استحياء: هذا الصدق العاري والصادم والذي يكتب وعلينا: "هل نرى المدى القادم يحتمل الاحلام حتى وهي في حـ[...] حالميها؟ وهل يتسع صدر اصحاب اليد الطولى لمشاريع الشخـ[ص] الواحد دون الاقتراء عليه.. وعليها؟"

يمتد هذا السؤال الاستطرادي بلا نهاية على سؤال اخر [...] مدعاة للصدمة: "هل من قيم معتمدة ما زالت باقية لنا، نستنـ[د] بها، لتدلنا على الخيط الدقيق بين الاسود والابيض"؟ وبذلك [...] انفتحنا على مواجهة بعضنا بعضا، العيون بالعيون و[...] الارض زبالة محطات الكثيرين الذين (وصلوا) الى العلا في [...] (الامجاد الكذابة)

نركل مراياهم وندوس عليها، ثم نحدق في وجوههم غير المـ[...] بها، وجوه ال (هؤلاء) الكذابة رغم اكتافهم العرضها الجاه و[...] والمركز والمرسيدس والعامود اليومي وحظوة عدسة الكا[ميرا] وسطوة اعتلاء المنبر والانخراط في جوقات وفرق البيتلز الطنـ[انة] مرئية ومسموعة موسمية ودائمة، هذه الفيتامينات الموروثـ[ة] الطارئة، هل تكفي حقا لمنعنا من اشهار عدم اعجابنا بهم؟ رغـ[م] عن اقناع انفسنا بالركض اليهم تلمسا لتعطفهم وتفضلهم بـ[...] على سجلاتنا الشخصية او حتى للختم على ظهورنا؟!

اني اسأل بمرارة عن مجتمع يرفض ان يكون مجتمعا مـ[...] باصرار وادراك "ما نفع ان يتحول نصفه الى مخاتير ونصفه الا الى اوراق عرائض؟"

■ ■■ ■

حسنا فلنواجه انفسنا وكل ما يقع خارجها:

ان السرعة البرقية المذهلة في الانقلاب على الموقف الى ضده [...] الانقلاب على الذات (اعتمادا على القول بأن الانسان [...] لتتحول الى ذات اخرى نقيضه، اقول ان هذه السرعة في الانقـ[لاب] لا تمنح الا واحدا من تفسيرين:

الاول: ان زيفا قائما ومستوطنا في داخل المنقلب جعله يخـ[...] قناعته الحقه وراء قناع الترويج للسائد السابق، وعندما [...] الفرصة الموضوعية لاعلان المخبوء، سارع الى الجهر به، [...] فان نموذجا كهذا لم يبن مجتمعا في الماضي، وليس مؤهلا [...] في المستقبل.

الثاني: ان المنقلب هش او متميع الى درجة تتيح له ان يتضـ[...] في داخله جوهر النقيضين في آن، جوهران متضادان يعملا[ن] تمزيقه وشرطه وتقسيمه الى انصاف متوالية حتى التلاشي [...] بالتأكيد، نقيض اي بناء سوى بنية الخراب او خراب [...]

■ ■■ ■

حسنا فلنواجه انفسنا وكل ما يقع خارجها:

ان نختلف حول ما هو مطروح علينا، لهو امر نابع من [...] الاشياء الرافضة لقبول كل ما يستجد برحابة صدر: رفضها [...] نرضى به، دون التشكيك النقدي لمحموله: رفضها لتصـ[...] الاشاعة، اي اشاعه واعمال مخزونها المعرفي في فحـ[صها] وتمحيصها بعيدا عن الاذعان لبطش القوة التي تريد تصديقها.

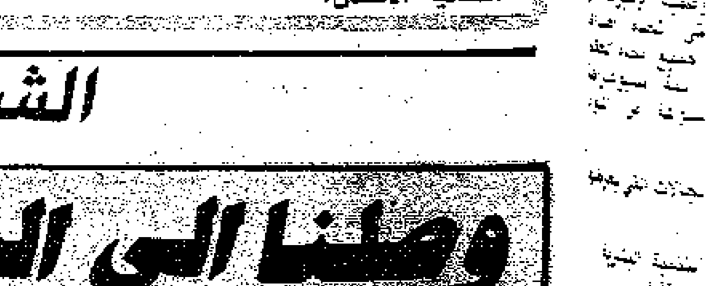
هكذا نكون اصلا..

هكذا نكون في كافة المطروح علينا: سياسة، اقتصاد، ا[...] جوائز قامات يشيعون انها سامقة ومن صلب.. لا نرفض الا [...] ان نأخذ كفايتنا من الوقت للتحقق، ولا نقبل قبل ان نتيقن صدق المحمول على اجنحة الاشاعة..

هل يريدوننا هكذا؟ اصحاب اليد الطولى في اطلاق الاشـ[اعة] وبطشها؟

هل يريدوننا هكذا؟ اصحاب مفارخ القامات التي سرعا[ن ما] تتبدد تحت مجهر الفحص، وهم العالمون العارفون بأن بناء [...] اسهل بكثير من بناء قوة؟

حسنا فلنواجه [...] يقع خارجها.



الشاعر النيكاراغوي ارنستو كاردينال

وصلنا الى السلطة بالنضال وتخلينا عنها بالديمقراطية

● ترجمة: محمد الظاهر

الشاعر النيكاراغوي الكبير، ارنستو كاردينال، واحد من ابرز رجالات الثورة الساندينستية، وقد جمع هذا الشاعر في يديه سلطات ثلاث، هي سلطة الحكم، وسلطة الدين، وسلطة الشعر، فهو كاردينال، ووزير ثقافة سابق، وشاعر الثورة، ولسانها، فقد اصدر «جتسيماني»، «صلاة الى مارلين مونرو»، «مزامير الحب في الحياة»، «جوامع الكلم»، تحية الى الهنود الاميركيين و«في كوبا»، وهو في هذا الحديث يحاول ان يلقي الضوء على بعض مكامن تجربته الثورية والادبية والثقافية.

«١»

● ولدت في غرناطة في نيكاراغوا، وغرناطة اسم اثير لدي، زرته في اسبانيا، وعرفت المعنى الشاعري لهذا الاسم، بل القيمة الروحية له. كانت الولادة عام ١٩٢٥، ثم تنقلت بين ليون وماناجوا والمكسيك وكولومبيا ونيويورك، حيث حصلت على ليسانس الفلسفة من جامعة كولومبيا، ثم عدت الى نيكاراغوا عام ١٩٥٠.

«٢»

● مرحلة الخمسينات، كانت مرحلة تحول كبيرة في حياتي، ففيها عرفت الثورتين المادية والروحية، فقد كان حكم الديكتاتور سوموزا يلقي بظلاله على الارض النيكاراغوية، وكان لا بد من مقاومته، واعتقد ان بداية الخمسينات كانت بداية التحول الحاسم للاقتراب اكثر من الشعر، لانني كنت وما ازال مؤمنا بأن الشعر دوره في حياة الناس، لكن حين وجدت ان سلاح الكلمة لا يستطيع مواجهة كل هذا القمع، كان لا بد من اللجوء الى التعامل بنفس السلاح، من اجل اسقاط الديكتاتور، ولكن المحاولة فشلت، واكتشف امرها عام ١٩٥٤، فهربت.

«٣»

● عام قتل الديكتاتور، كان عام تحول اخر بالنسبة لي، ولكن صورة ساندينو كانت تلح علي، كان ناسكا حقيقيا، وقد عبرت عن ذلك في قصيدتي ساعة المغفر حين قلت:

«وصف سوموزا ساندينو
بانه قاطع طريق
ولكن ساندينو لم يكن
يملك شيئا
في المادب كان موتكانا
يسميه لصا
ولكنه لم يكن يملك الملح
في الجبال».

ولذلك كان لا بد من اللجوء الى الحالة المثلة، الى العزلة، فقد انزاح عن صدري كابوس رهيب بمقتل الديكتاتور، فوجدت ضالتي في سلك الكهنوت، واعتقد ان هذه المرحلة الروحية التطهرية كان لها اثرها الكبير في تجربتي اللاحقة.

«٤»

● لم اترك النضال، ولكنني تركت العنف الثوري، ولذلك كانت صلتي قوية بالثورة الساندينستية، وكنت ارى في شبابها الجديد كل التحولات العميقة التي حدثت داخل شخصيتي، ومازال اذكر كيف ان قائدهم قال لي: كيف يمكن ان يعرف هذا الانسان ربه، وهو جاهل يتقن القراءة او الكتابة، ولا يجد ما يأكله، لنطعمه ونعلمه اولا، كي يكون قادرا على الاهتداء الى الرب، بنفسه.

هذه الكلمات هي التي صنعت هذه الثورة التي اعتبرها الثورة الاولى من نوعها في العالم، التي وصلت الى الحكم عن طريق النضال، وتخلت عنه بالديمقراطية، ليس في هذا نموذجا رائعا للثورات، تدفع الدم من اجل الشعب، وتتخلى طائعا راضيا عن مهماتك الصعبة، من اجل الشعب وامتثالا لقرار الشعب، ايا كانت المؤثرات الخارجية عليه.

> ● الشعر بؤرة التوازن الحقيقي في شخصيتي
>
> ● لم اترك النضال ولكنني تركت العنف

«٥»

اوروبا وميركا، لاتعرف ابدا ابعاد التجربة الاشتراكية في دول اميركا اللاتينية، ولذلك فان الفصل بين ثورات هذه التجربة والدين كان فصلا تعسفيا، وكانت الصورة الخارجية لهذه التفاعلات الداخلية تشوه الصورة الى حد كبير، ومن هنا جاء التحدي الكبير، بأن اكون كاردينالا في ثورة من هذا النوع، فانا اعرف ابعاد هذه الثورات، واعرف نبضها الداخلي، واؤمن ان تصحيح الصورة الخارجية الزائفة لا بد ان يأتي من الداخل، فقبلت الوزارة في حكومة دانييل اورتيغا.

«٦»

لا داعي للعودة الى موضوع خلافي مع البابا بشأن الوزارة، فقد شرحت ذلك في رسالة مطولة لقداسة البابا، ولكن اية ثورة هذه التي تقدم للكاردينالات الثلاثة ارنستو وفرناندو كاردينال وميغويل دي اسكوتو، ثلاثة من اهم الوزارات هي الثقافة والتعليم والخارجية، وما الذي يجبرها على ذلك لو كان تناقضها الاساسي مع الدين، لقد عرفنا عن كثب ان تناقض هذه الثورة مع الجوع والقهر والتخلف، وكان لا بد لنا من الانخراط في صفوفها، كي نقضي على هذا التناقض معا، ومن ثم نرى ان كان هناك اي تناقض في توجهاتنا، وقد كشفت الاحداث التي تلت انتصار الثورة صدق توجهاتنا.

هنا احب ان اقتبس فقرة هامة وردت في تلك الرسالة، تلقي الضوء على الجوانب الخفية لهذا الخف: «٢».

في هذا الوقت بالذات، وفي ظرف الاستنفار الشامل، الذي تشهده كافة مناطق البلاد، والتي يقف فيها الجيش الساندينستي في اقصى درجات اليقظة والتأهب لرد الغزو العسكري الذي يهدد مصالح البلاد يأمرونني بترك الثورة، والسبب ـ كما علمت به شخصيا ـ انه في حالة التدخل العسكري الاميركي في البلاد، فانني ساكون في بؤرة الخطر، وانا ادرك مقدار الخطر الكبير الذي يكتنف حياتي في مثل هذه الظروف، واعرف ايضا المخاطر الكبيرة التي تعرضت لها اثناء كفاحنا ضد حكومة سوموزا الديكتاتورية، ولكنني لا استطيع خذلان شعبي، ولا اقدر على خيانته، وانا اتمسك بقضيته اكثر من تمسكي بحياتي. ان الاوامر التي صدرت الي، والتي تجبرني على اتخاذ قرار مصيري، والضغوط الخفية التي تقف خلف هذا القرار، لم تعتمد على معتقد ديني، او تعكس ارادة دينية، او تنطلق من بعد روحي يتعلق بالروح الكنسية، وليست لها اية صلة بطريقة تعاملنا مع الكنيسة، ويمكنني القول بصراحة وصدق ان الكاردينالية العليا في نيكاراغوا قد اتخذت مواقف سياسية ذات صبغة اوروبية، مظهرة انها تقف مع الفقراء في نيكاراغوا، كما ينص على ذلك الكتاب المقدس، ولكنها تحاول ان تكرس تجربة اوروبا الغربية واخطائها على نيكاراغوا، مع العلم ان نيكاراغوا [...] وديموغرافيا، تختلف [...] جذريا عن اوروبا [...] وهذا ينطبق ايضا على [...] اللاتينية كلها.

«٨»

سيبقى الشعر [...] التوازن الحقيقية [في] شخصيتي، ولذلك فهو [...] اساسي من مكونات الشخصية، ولا استطيع التخلي عنه، مهما كانت [...] التي تحيط بي، فلا [...] الدينية، ولا السلطة [...] استطاعت ان تقف في [...] الشعر، ولا يمكن ان [...] وجهه اية مشاغل اخرى [...] هنا فانا اكتب الشعر [...] لانه تعبير داخلي [...] الداخلية والخارجية. اعتقد انه اصبح اكثر [...] الآن في ظل التحولات [...] التي صنعتها [...] الساندينستية في [...] وخارج السلطة.

ارنستو كاردينال

1 ـ الحوار منشور في نشرة «ONE POINT» بتاريخ ١٥/٧/[...]
2 ـ الفقرة الواردة في هذا الحوار غائمة، ولا تفي بالغرض، لذ[ا] [...] الرجوع الى نصه الاصلي في كتاب «ارنستو كاردينال ـ [...] اصدقائي» سلسلة كتاب خطرون، الصادرة عن دار منارات للنشر. المترجم.



الشاعرة نازك الملائكة لـ «الرأي الثقافي»:

أنا بخير وما يشاع عن مرضي محض أقاويل

● موسى برهومة

قطعت الشاعرة نازك الملائكة انها لا تعاني من اي مرض، وما يشاع عنها انما هو محض اقاويل.

واقسمت الشاعرة الكبيرة نازك الملائكة انها بخير، ولا صحة لما تناقلته وسائل الانباء عن اصابتها بمرض عضال.

ونفت الشاعرة، التي بدت انها تعاني من صعوبة في الكلام واضطراب في نطق بعض الحروف، بحدة ان تكون مريضة، مؤكدة غير مرة انها بخير. وتستقبل زوارها في الفندق الذي تقيم فيه في الطرف الغربي من العاصمة عمان.

وكانت الشاعرة نازك الملائكة قد ادخلت مدينة الحسين الطبية لتلقي العلاج نظرا لسوء حالتها الصحية وتدهورها، حيث رافقها زوجها الدكتور عبدالهادي محبوبة.

وقد اثار الوضع المرضي الخطر للشاعرة الكبيرة «عاشقة الليل» مشاعر المثقفين والشعراء العرب الذين التقتهم «الرأي».

الشاعر عبدالوهاب [illegible] على الدور [illegible] نازك [illegible] في حركة التحديث الشعري العربي، وقال «انني اتمنى لها الشفاء العاجل لكي تاخذ مكانها في طليعة الشعراء المبدعين الكبار، ولتضيء شعلة الكلمة الحية الانسانية».

واستعرض البياتي ذكرياته مع الملائكة هو والسياب، حيث كانا طالبين في دار المعلمين العالية، فقد «ولدنا في العام نفسه ١٩٢٦، وكانت نازك قد تخرجت قبلنا بست او سبع سنين، ولا اعرف عمرها بالضبط لان كل ما نشر عنها لم يكن فيه اشارة الى سنة مولدها».

ويضيف البياتي بانه لم يلتق بالملائكة الا في بداية الخمسينات «عندما قمت ومجموعة من الشعراء الشباب بزيارتها في بيتها، وكان والدها الراحل صادق الملائكة في استقبالنا وقد كان شاعرا واستاذا، وتربويا، ودرسني اللغة العربية وادابها.

واذكر انني عندما قرات ديوانها الاول «عاشقة الليل» بهرت به، لانني احسست انها قد طورت رومانسية علي محمود طه الذي كانت معجبة به، ودخل في شعرها الشيء الكثير من الشعر الرومانسي الذي سبق ان قراته في الادب الانجليزي، وبخاصة للشاعرات».

وفيما يتصل بدورها الطليعي في تحديث الشكل الشعري بصفته شاهدا على تلك المرحلة قال «انها قد سبقت السياب في تجديد الشكل، لان السياب في تلك الاونة كان مهتما بالامور الاجتماعية والسياسية، حيث كانت هذه القضايا هاجسه الاول، ولهذا فلو عدنا للمقارنة بين بدايات نازك والسياب نرى ان الشكل الجديد اكثر نضوجا في شعر نازك الملائكة».

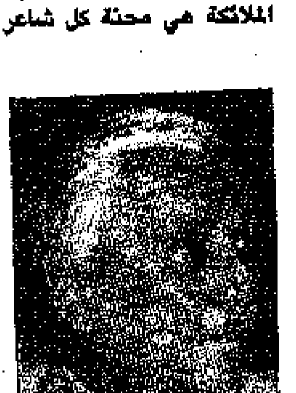
وختم الشاعر عبدالوهاب البياتي قوله بان «محنة نازك الملائكة هي محنة كل شاعر ابتعد عن موائد اللئام، واثر ان ينذر نفسه قربانا لفنه».

الروائي مؤنس الرزاز رئيس رابطة الكتاب الاردنيين وصف جهود الملائكة بالريادية والابداع والتحول الخلاق وقال «نحن نقف موقف اجلال من جهود الشاعرة نازك في تجديد الشعر العربي الحديث، وانا مع كل ما يدعم موقف الابداع، ومع المتحول، وضد الثابت، وقد كانت نازك في بداياتها مع المتحول.

وفي محنتها العصيبة نشعر بالامتنان لجهودها الريادية، ونتعاطف معها».

«نازك الملائكة ملاك مسيج بالفقدان الدائم» هكذا قال المخرج المسرحي جواد الاسدي الذي بدا متاثرا جدا لما آل اليه الوضع الصحي للشاعرة الملائكة التي وصفها بـ «امراة تزف سفينها بين عجلات الوقت الموحش! انها زهرة تنبت على حافة دجلة وروحي».

● نازك الملائكة





● البياتي

● الرزاز

ماركيز للحب وشياطين اخرين

ترجمة: محسن الرملي

تتواصل الطبعات والترجمات لرواية غابريل غارثيا ماركيز الاخيرة التي تحمل عنوان «للحب وشياطين اخرين» «Del amor y otros demonios» ويتم توزيعها وانتشارها بسرعة مذهلة في انحاء العالم، لما تتميز به هذه الرواية من مكونات جمالية هائلة تكمن في براعة السيطرة على اللغة والخرافة، وتتالف هذه الرواية من «١٩٠» صفحة، زاخرة بكل ما هو ماركيزي مدهش، حيث اعتبرها الناقد الاسباني «خافير القايا» بانها: «درس خالد لعلمي الرواية في العالم»، واعاد الى الاذهان ذكرى تلك السنوات التي كان فيها بعض النقاد المعروفين الذين يتظاهرون بالعلم والدراية وهم يحللون ويعلقون على كتابة ماركيز معتبرين اياها موضة غريبة وتشكل تعديا فادحا على المعنى الذي يكمن في مضمون العمل الروائي حين يجره للسخرية والضحك واللامعقول واعتبروا ان ماركيز مشتبه به من قبل وجهة نظر الحداثة، فيما ظل ذلك الكاتب الكولمبي - المهم - يصر على مواصلة - حماقته - المغامرة الى ان جاء الوقت الذي اصبح فيه مرجعا للتنظير الادبي واعتبر عمله: اعادة لبناء ما تنطق به السنتنا التي كانت مختنقة باللاشيء، وهكذا حتى صار ماركيز في القمة، فبعد ان كان غير مقنع للبعض اصبح اعجوبة عبر معجزته التي جعلته مقنعا للجميع.

واصبح ماركيز سيد النثر الاكثر جمالا وابهارا من بين كل الذين يكتبونه اليوم في العالم، وبشكل خاص النثر المكتوب باللغة الاسبانية.. بل الاكثر سحرا واسطورية. فهو الكاتب الذي عرف كيف يوازن بين قدرته الهائلة على الاكتشاف والخلق المكاني وبين ضرورة الايصال الكامل عبر اسلوب فريد، متقن وخالي من الاخطاء.

الرواية الجديدة لماركيز تحكي لعصر للحب محاطة بعالم يكتنفه الشبق والفحش في امريكا اللاتينية خلال الفترة الكولونيالية.. حيث يظهر كل ما هو شيطاني بوضوح فتزدحم الرواية بنبلاء منحطين وانصاف حمقى، ورئيسات اديرة مستبدات واشخاص مخالفين لتعاليم الكنيسة جلسة «كفار سراء وساحرات شبقات. انها تصور القاع العميق الذي تتقاطع فيه السلالات البعيدة حيث تتعمق الثقافات الوطنية الاهلية المتاومة والمقاومة لهتك الاسبانيين وهناك العبيد السود الذين جلبهم تجار العبيد صغارا من افريقيا، ويكشف المؤلف في التمهيد عن الدافع لكتابة هذه الرواية التي تنمو في اجواء القرن الثامن عشر «الاسباني» ذلك القرن الملعون حيث اشجار الزان التي يصعب معها معرفة التحركات والتلمسات الغامضة لدوريات الخفر الليلي.. القرن الذي تم فيه تخريب الثقافة الباروكية من قبل الاستعمار الاسباني المتزمت حيث ظهر الطب اليهودي الدجال.. غير المؤمن والعياذ بالله «Abrenuncio» هذا ويشغل محور الرواية بشخصية رئيسية مدهشة هي الطفلة سيرباماريا، التي تعرض على «العذراء» عند ولادتها ويقص شعرها الطويل، ثم شخصية الاب الوحيد الذي يعاني من الخوف وهو اخر برعم من عائلة ارستقراطية، ثم شخصية الام «برناردا كابريرا» وهي امراة هجينة مفعمة بشهوة الطمع وتعشق بشكل جنوني رجالا اوغادا يجرونها الى حفلات رقص سيئة السمعة وبيوت قمار دنيئة.

وهكذا تنشا الطفلة العجيبة سيرباماريا، هجينة بشكل مضاعف من قبل الدم وروحها تعيش على حصان جامح، تائه بين الثقافة المسيحية - الكاثوليكية وبين العالم السحري للاعتقادات الخرافية التي يحملها العبيد القادمون من افريقيا الذين تمتلئ حياتهم بالحزن والقساوة وطقوس طرد الارواح الشريرة ومحاكمتها، فتعيش الفتاة وكانها معلقة.. او في ارض مهجورة تتنازعها وساوس الشياطين «Satanas».. ثم قصة الحب لذلك الشاب الذي يدرس علم اللاهوت والذي يتسلى في فراغاته النادرة - كطالب مجتهد - في ممارسة خباثاته ودهائه في التبارز بالمنطق التدريسي.

وهكذا يمضي ماركيز في طرح الكثير مما هو خارق للعادة عبر موضوع.. هو فنتازي بكل تاكيد الا انه يكون نقيا صافيا، شفافا في طرحه حيث يرينا بسهولة بالغة - عبر قدرته الغامضة على القاريء - عالم غير حقيقي دون اية طريقة تكسر الجانب المنطقي للحكاية.

ان رواية «للحب وشياطين اخرين» هي ليست الافضل من بين روايات ماركيز ولكنها رواية مدهشة كما انها لا تعني مجرد استمرارية في المنحى الذي ظهر به ماركيز منذ زمن طويل ذلك ان غارثيا ماركيز يمتلك السيادة العجيبة للتجديد والتجدد، فعلى امتداد الدراسة سنجد الكثير من تلك الخروقات في انواع التعبير لذلك الاسلوب الماركيزي الذي عرفناه سابقا، كما يمتاز - في الوقت نفسه - بفاعلية هائلة على استدراج سخط نقاده عبر شفافية هادئة وواقعيته السحرية «الفنطازية» المشهورة والتي وجدناها في «مائة عام من العزلة» ليوحي ماركيز بتغطية التعبير وبدهاء اكبر يتواصل في اعماله المتتابعة وكانه - في كل مرة - يقدم نصا سيئا باللغة الاسبانية!

وكما في كل مرة - تقريبا - فان الكلمة الواقعية في روايات الكاتب الكولمبي تفقد معناها ولكنها تؤكد العالم والموضوع بشكل اخر، ويكون للغة تاثيرها وتفاعلها الهارموني منذ البداية وحتى اخر سطر في الرواية، فجميع الحواس عند الكاتب مسخرة من اجل اللغة كي يستمر في تحسسها بدقة ورهافة، لتكون الكتابة سلسلة غير منتهية من البحث عن جملة تظهر عبر استطراد بليغ في الكلام لا يسمح بوجود اية كلمة غير ضرورية.. كما ان الموسيقى عند ماركيز تمتلك انسجاما ايقاعيا متكاملا فهو كاتب يمتاز بسيطرته الشاملة التامة على اللغة ويستطيع استشعار ما يلوح في الافق المستقبلي البعيد من عالمه الشعري.

ويظل الامر الذي لا احد يستطيع انكاره هو استقلالية ماركيز الروائية، في عالم ملوث جدا ومليء بتراكمات انواع النثر الرديء من قبل موجة «اللااسلوب» التي يصفها «كيثين» بـ «الاقل اتقانا للصنعة»، وعليه فان ماركيز يواصل ترسيخ الفائقة ونهجه بمثابة نقطة لازمة ولا بد منها كمرجع يستند عليه الكثيرون، وان كنا لا ننكر ادبهم الا اننا لا زلنا نعتقد ونحترم العمل المتقن الصنع، مثل رواية ماركيز الجديدة: «للحب وشياطين اخرين» التي لا مجال للشك بجودة تقنيتها الروائية العالية، الخالية من المثالب والتي تبعث الرضا التام لما تتميز به من حبك نادر، كما انها تعتبر درسا فاتنا وساحرا ونموذجا للادب المكتوب باللغة الاسبانية وسط تشرذمات الذين يكتبون وفق «اللااسلوب» ويقلدون الترجمات السيئة للرواية السوداء في امريكا الشمالية، او اولئك المتحذلقون بتفاهات علم الاستعارة.

ان ماركيز بلغته الباهرة الجمال يمكن تصنيفه سيدا فريدا في الكتابة النثرية وان امتعض بعض النقاد الذي يدعون الدراية بالادب، ولن يضر ماركيز ما يتقولون به بعد ان وصل الى هذه الاستاذية المطلقة في الرواية الا انه لن يرفض الاستماع الى الاقوال من اجل اثارة المـاذا والكيف.

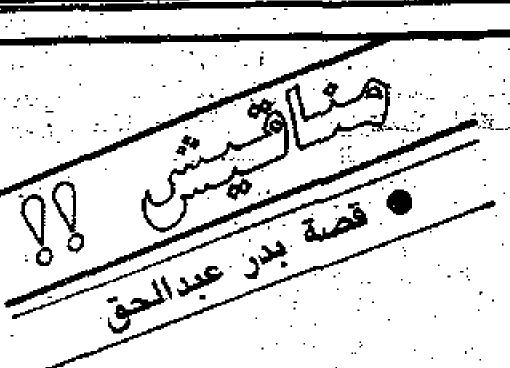
عن صحيفة «العالم» الاسبانية ١٩٩٤

● ماركيز

نشيد جراسيا

● محمد عبيد الله

طفلٌ أعزلُ
ونحيلٌ
مبكراً تحمله الرحلةُ المدرسيّة
إلى التباس جراسيا
يستهويه غموضها المشعُّ
يتخيلُ الصخورَ الواطئة
دوابيَ للركوب
والصخورَ الصاعدة
مجرّاتٍ ارضية
والغابةَ الحجرية
أما تنسل المدن
رأى ما لم تقله الكتب
وما لم يروه الدليل السياحي
طائر الالتباس
دفن اجنحة كالبراق
تصل رحم الأرض بسرة السماء
الطفل الأعزل..
يتأرس في النقوش
أولها بمشيئته
اغنيات لعمال البناء
وتراتيل مرصعة بأصابع المحبين..
من زرع الاعمدة
شجراً يرتل تعويذة البقاء؟
من أقام هذي البيوت
في أية ظلال أراحوا رؤوسهم
حين اتعبتهم زحزحة الحجارة
يقعد الرائي مقرفصاً
بحماسة الطفل
يفتش أرضية الفسيفساء
يتخيل انه يفك ألغازها
ها هي آثار أقدامهم...
وحوافر خيولهم حين تجمح
ها هو درب العربات
الى اين كانت تجر أثقالها إلى الموت.. بجنونه الأسمر..
أم إلى حافة السماء
بمصابيحها التي تلد الضوء
يتجول بين غرف الحجر
هندسة وزخارف متعرجة.
نتوءات في اعالي الأعمدة
ربما للمشانق
أو للأراجيح
يعبر من كوة إلى اخرى
بأخذه الرواق
إلى آخر
لأول مرة يرى هذا التنوع
في الحجر
دوائر
ومربعات
كتل مخيفة
وحنيات دافئة
الحجر كتاب معتم
فمن يأت بالمصابيح
المدينة مغلقة
فمن يفتحها
بالأناشيد
من شيد تاريخ الغموض
أي اسلاف بنوا زلازلهم
ضد انكسار العالم
يتساءل حتى الإجهاد
لكن الوقت يتسرب من جبينه
وينتهي النهار
قبل ان يشيد
قنطرة لليقين
ها هو .. أمام (جراسيا)
أمام التباسها العذب
ما زال أعزل ونحيلاً
لكن السؤال أنجب
غابة من الأسئلة
المدينة التي كانت مجلببة بالتراب
انتصرت على الوأد قليلاً
وتكشفت أسئلة الحجر
ها هو أمامها
أعزل ونحيلا
وهي طالعة تواً من الرمل
انظروا
الى آثاره
في أبدان الاعمدة
وعند إبطي تلك القنطرة
طالعة من الرمل تواً
تقول : مرحباً بصغيري
قال كيف انتصرت على الوأد
قالت : بعشاقي الأثيرين لدي
باصابعهم
وهي تتابع خرائط جسدي
بعيونهم
وهي تشتهي
ما اختفي اكثر مما هو بائن
غامضة لأني أحبهم بوضوح
فالحب عماء
وظلمة يسير فيها العاشق
حتى الضياء
يا أم الأرواح المتناسخة
لا تهني ولا تحزني
فانت العليا بين المدن
أيتها الطالعة من الرمل
بأيديك الخجرية
وتيجان الأظافر
بأقواس الجسد
وشهوة القناطر
بأحواض المياه
ونقوش الذكريات
بساحة الندوة
الخارجة على الهندسة
بالمسارح المفتوحة
على النجوم الشبقة
بالأيقونات التي غالبت الغارات
يا!!! كثيرة الجسد
بالذي لا يبعد من الشهوات
سوف ننفخ فيك من ارواحنا
كي تصيري بارواحنا سيدة لا تموت
ولايزلزلها ذئب السنوات.
قولي
للنقوش ان تتعرى أكثر
كي نقرأ اسرارها
ونحاور هذا البهاء
سيدتي (جراسيا)
ها أنا انهمر
نهر موسيقى
افرغ اللغة من ضجيجها
وأسحب من القصيدة
رنين الأوزان
أتيح لموسيقى جديدة
أن تسبح في حروفي
تليق ببهاء
مجلل بالصدق
ورائحة النبات
فما الحرف دون موسيقى
وما الحجر دون سلاسة وميراث..
فامري العتمة ان تنزاح قليلاً
لافصح عن اكتشافي الخاص
وأعبر اليك بالقصيدة
لا بالمعول الحاد
وعوينات عالم الآثار
اتسمعين صوتي؟
أريد أن أكتشفك..
أن افضح هذه العتمة..
أن اخربش شعرك
كعشيقة لي
وأمتد فيك
حتى انتهاء الرسائل التي بيننا
الرسائل التي لا تنتهي..
ها اناسيدتي (جراسيا)
عابراً الى جسدك
الذي دوخ السنوات
وما دوخته
خائفاً من أقواسك العالية
فهل تمنحينني الأمان؟
لادخلك عاشقاً
ينزف ينابيعه باتجاهك
القوس يعلو شامخاً بتيجانه
يحضن قنطرتين
تهتزان ، من كهربائه
هل حرك كفه، بايماءة طرية
هل احتفى بعبوري
أثار رايته يهمس
من بين أسنانه الحجرية
طالباً من الأعمدة
ان تفتح قمصانها
لاقرأ مرمرها بهدوء
لا قسوة في صخر (جراسيا)
ملس ومنقاد
امام رفقي به
لكنه يبدو حزينا
حين أسأله عن ثلة العاشقين
يقودني حيث نقشوا رسائلهم
يروي بأسي
كيف لوحوا باذرعهم اللامعة
لاكف الاعمدة
كما لو كانت أكف حبيباتهم
ها أرى قبلاً
تركوها على كتف الحجر
ورسائل لم تكتمل
- هل تشتاقين لهم (جراسيا)
لقد أكلتهم السنوات
وتقاعدوا عن الحب
وحدها الذكريات الآن
تمتد خيطاً قزحيا
حين تركوا قبلة او رسالة..
سيدتي (جراسيا)
أين ساحة الندوة
حيث يجتمع القوم
يقهقهون
ويروون حكاياتهم في السلم
ويقطبون عندما تظللهم الحروب
ها هم يستعدون (للمكابيين) الغزاة
لقد جاؤوا
فماذا نفعل؟؟
اكفهم تؤشر نحو (ارتميس)
[يا (ارتميس) احفظي زرعنا
واحفظينا لتخصب النسوة لاجلك
اسرتنا.. عيون الماء.. نواعيرنا
من يصونها سواك
يا (ارتميس)
يا ذا الشرى
يا صديقنا واله قريتنا
رد عنا الغزاة
رد عنا كاهن الاسرار
بجنوده
ولهاثه المسموم]
لم تفرد (ارتميس) شعرها
حول المدينة
ولم يرسل (ذو الشرى)
شهابا يحرق كاهن الاسرار
قيل: لأنه لا يقبل شريكاً في الدعاء
وقيل لأنه يعشق (ارتميس)
ولم تكن تهواه
لذلك خسر أهل جراسيا الحرب
وأسلم الاثنان الكنوز للغزاة
لكنني اظن الأمر
خلاف ما ذهب الرواة
لم يكن ثمة الهة تدعى (ارتميس)
ولم يكن ثم اله
والا أين كانا
حين ندبتهما النواعير
والاحجار
واهل جراسيا
اين كانت عائلة الآلهة
والاسوار ترتمي
امام كاهن الاسرار
انتبهوا يا اهل جراسيا
كلما رسمتهم وجها لاله
افسدته السنوات
ليس هذا عهد (اغسطس قيصر)
بل عهد كاهن الاسرار
لا تغلقوا باب الحروب اذن
ولا تطلبوا النجدة من (ارتميس)
بل اطلبوا من زينوا
رقع الفسيفساء بدمهم
كما لو كانوا
يوقعون اسماءهم
في سجل الابد..
(جراسيا)
انت غامضة وكثيرة..
فاغفري لي السكوت..
انا ايضاً ساوقع إسمي
في سجلك الحجري..
عاشقاً يأتيك متأخراً
كي لا يموت.



.. يوم الجمعة، والوقت مبكر، وراسي المتعب من سهرة الامس، يكاد يتمزق.. وبصعوبة، استطعت أن اقف على قدمي، وانظر من خلال نافذة غرفة النوم، وكيف تبدو الحياة ساكنة، لولا هبات ريح صباحية منعشة، وزعيق الطفلة المدللة، وهي تقفز هنا وهناك، في محاولة، لجعل الكون يصحو ويغسل وجهه..

تجولت في قطعة الارض الصغيرة، المحيطة بالمنزل، لكن مزاجي لم يكن رائقا، فلبست قميصا وبنطلونا، وحذاء رياضيا نادرا ما استخدمه، ثم قلت لنفسي: لماذا لا اشتري الخبز الساخن، قبل الاخرين!!

.. وهكذا، ذهبت الى الفرن، وطلبت من صاحبه، أن يعطيني ثلاثة ارغفة من «مناقيش الزعتر».

.. هز صاحب الفرن رأسه، في اشارة يقصد منها ان «المناقيش» جاهزة، وكنت اعرف من زمان، ان اطفالي الثلاثة يحبون المناقيش، ويشعرون بالخذلان، اذا لم يحتو افطار يوم الجمعة، على المناقيش اللذيذة..

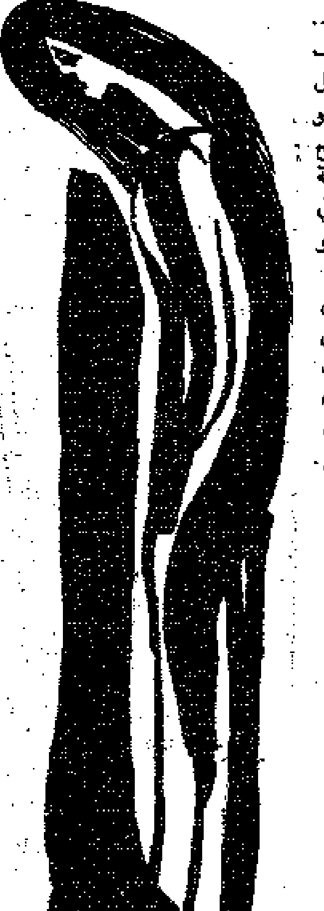
.. في اثناء ذلك، كان ثلاثة او اربعة اشخاص، وبعض الاطفال الذين لا تزيد اعمارهم عن اربع سنوات، قد جاءوا الى الفرن، برفقة ابائهم وامهاتهم..

.. شعرت بان حكاية «المناقيش» ليس لها معنى، لا سيما اذا كنت سانتظر، اكثر من دقائق قليلة، وانتظر فعلا، ورأيت نفسي، وانا افرك يدي بعضهما ببعض، واشعر بالضيق والتبرم.. ثم قلت بصوت خفيض: هل «المناقيش جاهزة»!! فلم يقل صاحب الفرن شيئا، لكنه هز راسه مرة اخرى، فازداد تبرمي واحساسي بالضيق، ومع ذلك، حافظت على وقاري المفترض، حتى وانا اشعر بالغليان، وربما الانفجار!!

ثمة سيدة كبيرة السن، وعلى ملامحها بقايا جمال لا تخطئه العين، وترتدي ملابس انيقة وتقف في مواجهة بوابة الفرن، وبدلى واضحا، انها تصر على ان تتخطى الاخرين، تبرمت السيدة الكبيرة، مرة اخرى، واتسع شعورها بهدر الوقت، ومع ذلك، لم تخرج ارغفة الزعتر، بعد.. اخرون كانوا يواجهون نفس الموقف.

كانت سيارة السيدة المسنة، سيارة فاخرة، وحاولت ان تجعل من جمال السيارة فرصة، للحصول على «المناقيش» قبل الاخرين..

شغلت السيدة عجلات سيارتها مثيرة بعض كرامية الاخرين، او حسد الاخرين، لانهم لا يملكون سيارة.. وفي الجمعة التالية رأيتها تبحث عن مناقيش، دون ان تكون سيارتها موجودة وفي نهاية الامر، كانت المناقيش لذيذة!!



ثقافة

زمن اخر

• قصة جميلة عمايره

الى ابي وقد طال غيابه

لم تكن ثمة علامة بارزه.. او بارقة تلوح في الافق

لم يكن من شيء عادي يوحي بما سوف يجيء

كل الاشياء تغلو هامدة في سكون مريب

انه اب، يحتضر في نهايته.. اليوم الاخير منه، وخيوط الشمس تترس متوارية ببطء بعد نهار حار، وراء تلال من غيوم.. ثم هبط الوقت، سريعا هبط معتما ومكفهرا.. حل مساء كئيب

اسرع عابرون في الطريق يحثون الخطى المتعبة، نحو بيوتهم، تخاصمت نساء شقيقات على اقتسام هدية.. ضرب طفل اخر بقدمه الصغيرة.. علا زعيق.

هواء مسائي حار، يملأ الطرقات.. تثاءب المساء الثقيل ثانية، دقت الساعة معلنة زمنا اخر..

* ** *

بقوة قُرع الباب، باب منزلنا، جموع كبيرة من الناس في المدخل، البعض يُرى لاول مرة..

جاء رجال العائلة، برفقة نسائهم وصغارهم..

ما ان دخلت النسوة حتى بدأن عويلا وصراخا عاليا.. احسست انه يخرج من حنجرة مكبرة للصوت، استطعت ان اميز صوت امي من بين اصواتهن وصراخهن

امي تصرخ.. المرأة القوية تولول.. تبكي، التي اراها لاول مرة هكذا.. ما الذي حدث كنت اخر الواصلين للمنزل من بين اخوتي جميعا..

لاحظت العيون المستطلعة المستفهمة المصوبه نحوي.. عيون النسوة، عيون القفص المستريب يلمعها دمع سخي.. لا اعرف كيف يجيء!! كنت اسأل في سري: ماذا هناك؟

لم يكن من وقت امامي.. بدأ الجميع بمن فيهم اخوتي، حائرين ومربكين، جاء شقيقي الاصغر، حزن ثقيل المحه في وجهه، اراه في عينيه الغائمتين (حزن رجل هو اخي) ادركت عندها ان مصيبة حلت بنا جميعا

– ادخلي الى غرفتك.. انت وشقيقاتك (لاول مرة يتحدث بلهجة آمرة)

– ما الذي حدث؟ سألت باستنكار

– لا شيء افعلي ما قلته

– قلت وهذا الصراخ الذي..

قاطعني.. انه ابي لقد توفي..

واشاح بوجهه الحزين، ثم خرج باتجاه الرجال..

اصابني دوار مفاجيء، لم اعرف ماذا حصل لنا او بنا، بعدها..

* ** **

دقت الساعة معلنة زمنا اخر

الفاتحة.. الفاتحة على روح الفقيد، قال الامام بخشوع ووقار.. تفرضه رهبة المناسبة، قالها للجمع المحتشد.

بدأت الشفاه تتمتم بصمت

لحظات قصيرة خاطفة وارتفعت الاكف تمسح الوجوه.. وما لبثت ان ارتفعت للاعلى قليلا.. متجهة بعيون يبرق دمعها نحو السماء.. طالبة الرحمة والغفران، تفرق الجميع بوجوه مسحوبة للاسفل.. وخطى قلقة..

دقت الساعة الخشبية معلنة زمنا اخر..

في غرفته ثانية اقف الان لفافة التبغ المتبقية، سيجارته التي لم يكملها قط.. كثيرا ما كنا ندخن معا، اشعل سيجارة واحدة لنا، اعطيها له، يأخذ نفسا، اثنان، ثم يدعها لي، تغضب امي.. تحتج بطيبة احسها مختبئة وكامنة وراء نبرات صوتها الخفيض: انت تعلمها تدخين السموم والامراض دعها وشأنها.. يضحك هو يرفع يده، يمررها في الهواء بطيئا.. بطيئا الى الجحيم ايها العمر الشقي، يقول ويقربني منه اكثر.. تختفي امي بصمت يائس ثم يرفع صوته طالبا القهوة.

ملابسه المبعثرة، سرير وحدته فرحه القليل كنقوده، حقيبته فوق الخزانة، ساعة يده جذوره الخفية المبتعده الان، عصاه.. عصاه، التي اخذها ليتكيء بها وعليها من قسوة زمانه، دلة قهوته السوداء، فنجانه الذي لن يشربه قط، شمسه الغاربة.. سبحته الطويلة ملقاة على الارض ما تزال..

كنت اعد حباتها دائما.. نجلس في الحديقة واسحبها من يده، ابدأ العد بصوت مرتفع ثم ما يلبث ان يصبح خفيضا، ازيد رقما على العدد الاخير احيانا انقص واحدا، يغضب مني، يأخذها ويعد من جديد، اسمع صوته.. ثلاث وثلاثون يا شاطره.. ادعي الجد: حقا انا لا اعرف اكتشف اخيرا لعبتي، وأصبح يمارسها هو معي، لحظته، يربت على كتفي: ذكيه ذكية انت ونضحك معا.

صورته على الجدار.

صورته بالالوان صورته الاخيرة (كان قد فاجأه اخي وصوره) بلحيته الكثة، لحيته البيضاء الكثة، كيف استطاع الشيب ان يبدل لونها، ويحيله الى بياض رمادي؟

وجهه المتغضن من غضب دائم.. من حزن مقيم.. من زمن لا يرتضيه، نظراته ترنو الى افق اخر، زمن اخر، تسكنه طيور الفرح.. يده اليمنى فوق خده، والاخرى تمسك بسبحته الطويلة.. يتمتم بما لا اسمعه ولا ادريه وتمسد اصابع يده.. لحيته الغزيرة البيضاء..

اراه الان، يجيء من غيابه الموحش، يمشي بخطى خفيفة، قادما من عتمة بيضاء وزمن اخر، احضنه بقوة، اقبله، اقبل يديه، واسأله بصوت يطلع مختنقا، متقطعا معاتبا كيف استطاع ان يمضي هكذا، هكذا مغمضا عينيه للابد، سائرا نحو حتفه.. بخطى سريعة مفاجئة.. دون ان اراه، دون ان يجرؤ على محادثتي دون وداعي كيف؟ اي غياب طاغ هو موته؟

* ** *

دقت الساعة الخشبية معلنة زمنا اخر.

انا بصحبة امي، في ارض منبسطة، والوقت نهار لم ينتصف بعد.

لا تنسي هذا ابدا: قالت هنا يرقد بهدوء وسلام فوقه كتلة حجرية بالقرب من اشجار البلوط والسنديان قبر من رخام..

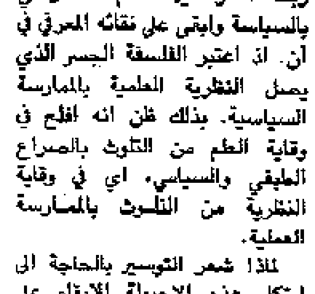
وانا واقفة ذاهلة صامتة..

انحنيت لاول مرة حفنة من التراب بين يدي، تحسستها باصابعي.. لسعت باطن كفي بحرارتها المتقدة.

انحني اكثر، اقترب من الكتلة الرخامية التي ارتفعت.. اصيخ السمع بجسدي كله علني اسمع صوتا، حركة نأمة، ولكن لا صوت، لا احتجاج او رفض صامت حتى.

سحبتني امي من يدي بشدة.. نهضت بخطى متثاقلة، تطلعت للمرة الاخيرة.. الان فقط، اصبح للتراب تلك الدلالة الاثمة: قبر.

العلم بوصفة نقدا



د. هشام غصيب

في المقالة السابقة، وفي الدفاع عن المنهج النقدي، اشرنا الى ضرورة النقد في عملية انتاج المعرفة في علوم التاريخ والاجتماع، اي الى كون العلاقة النقدية شرطا من شروط انتاج المعرفة بصدد الموضوع في صيرورته، ولعله من المفيد هنا ان نبحث هذه العلاقة بين النقد والعلم الاجتماعي ببعض التفصيل، حيث ان ذلك قد يفيدنا في القاء الضوء على طبيعة العلم الاجتماعي من جهة، وعلى العلاقة بينه وبين القوى الاجتماعية الرئيسية في المجتمعات المعاصرة من جهة اخرى، وعلى العقلانية العلمية الحديثة من جهة ثالثة.

ولعل خير مدخل الى دور النقد في العلم الاجتماعي، اي الى العالم بوصفه نقدا، هو تصور الفيلسوف الفرنسي الراحل، لوي التوسير، العلم وعلاقته بالفلسفة والايديولوجيا.

نظر التوسير الى العلم في كتاباته الاولى «من اجل ماركس، قراءة الرأسمال» بوصفه انتاجا اجتماعيا من صنف خاص يتميز عن الانتاج الايديولوجي والفلسفي والفني والاقتصادي والسياسي، وان كان ينبثق اصلا من تربة الايديولوجيا.

اذ رأى التوسير ان حياة المجتمعات تسير عبر اربعة مستويات اساسية: المستوى الاقتصادي، والمستوى السياسي، والمستوى الايديولوجي، والمستوى النظري «الذي يضم العلم والفلسفة». فالعلم هو الممارسة النظرية التي تؤسس المستوى النظري، اما الفلسفة فهي الممارسة النظرية التي تقوم على اساس هذا المستوى مكملة للعلم. لذلك رأى التوسير ان العلم يسبق الفلسفة منطقيا وتاريخيا ويوفر لها التربة التي تنبت فيها. كما رأى ان العلم ينبثق من تربة الايديولوجيا في قفزة مفاهيمية تنقل الوعي العلمي من اطار مفاهيمي ايديولوجي الى اطار مفاهيمي علمي، وان كان التوسير لم يوضح تماما كيف تتم هذه القفزة «القطع الابستملوجي». وينمو العلم على اساس الاطار المفاهيمي الجديد على النحو الاتي: ان الجماعة العلمية لا تجابه موضوع المعرفة بصورة مباشرة، وانما تجابه مادة خاما من الانطباعات والمفهومات الايديولوجية، فتقوم بتسخير الاطار المفاهيمي العلمي اداة لتحويل المادة الخام الايديولوجية الى معرفة علمية. هكذا يتم انتاج المعرفة العلمية. اما الفرق الجوهري بين العلم والايديولوجيا فيكمن في كون هدف الايديولوجيا عمليا واعادة انتاج البعد الذاتي لنمط الانتاج السائد، ويكون هدف العلم نظريا «انتاج المعرفة».

لكن التوسير عاد ونقد نفسه في نهاية الستينيات «مقالات في النقد الذاتي، لينين والفلسفة»، وعدل رؤيته الى العلم على اساس هذا النقد الذاتي. اذ لاحظ التوسير ان نظريته الاصلية في العلم لم تأخذ بعين الاعتبار خصوصية العلم الماركسي ولا علاقته الخاصة «ربما العضوية» بالممارسات السياسية والاجتماعية للطبقة العاملة. وبتعبير ادق، فان نظريته الاولى لم تأخذ بعين الاعتبار البعد السياسي الطبقي للقطع الابستملوجي الذي احرزه العلم الماركسي. فلم يكن هذا القطع ابستملوجيا محضا، وانما كان ايضا قطعا سياسيا طبقيا، حيث انه انطوى على قفز من الموقع الطبقي البرجوازي الى الموقع الطبقي العمالي؛ ولم يكن بالامكان خلق علم حقيقي بصدد المجتمع «البرجوازي بخاصة» من منظور البرجوازية، ذلك المنظور الذي تغيب عنه بحكم طبيعته اليات اجتماعية جوهرية كالاستغلال والقمع والهيمنة الطبقية والجوهر التاريخي للصراع الطبقي، ومن ثم تغيب عنه طبيعة المجتمع الطبقي بوصفه كلا متناقضا متغيرا.

فيعجز المنطلقون منه عن بناء نظام مفاهيمي قادر على تمثله في صيرورته. لذلك كان لا بد لماركس من القفز من المنظور البرجوازي الى المنظور العمالي حتى يتسنى له بناء جهاز مفاهيمي علمي ارضية لعلم التاريخ، علم التشكيلات الاجتماعية «المادية التاريخية». ان بروز المنظور العمالي، منظور طبقة البروليتاريا، كان شرطا جوهريا من شروط نشوء علم التاريخ والاجتماع. فالوعي الاجتماعي العمالي هو الوحيد القادر، بحكم تركيبه الداخلي وموقعه في المجتمع، على خلق علم التاريخ والاجتماع.

ولكن، كيف يتبلور المنظور العمالي الطبقي على المستوى النظري؟ يرى التوسير ان الفلسفة هي الصورة النظرية للمنظور الطبقي، ومعنى ذلك ان الفلسفة سياسية في جوهرها. وبحسب تعبير التوسير، فان الفلسفة هي السياسة في حقل النظرية. انها الصراع الطبقي على الصعيد النظري، وعليه، فان القطع الابستملوجي الذي احرزه ماركس لم يكن قفزة من المنظور البرجوازي المتشكل مسبقا الى المنظور العمالي المتشكل مسبقا، وانما تمثل في خلق فلسفة البروليتاريا «المادية الجدلية»، ومن ثم تشكيل المنظور العمالي على الصعيد النظري، بنقد فلسفة البرجوازية من المنظور الطبقي العمالي، ثم بناء علم التاريخ والاجتماع انطلاقا من هذه التربة الفلسفية الجديدة.

فالسياسة اذا لا تدخل بصورة مباشرة في العلم الماركسي نفسه «المادية التاريخية»، وفق التوسير، وانما تدخل فيه بصورة غير مباشرة عبر دخولها في تشكيل الفلسفة العمالية «المادية الجدلية». ان العلم الماركسي يحتاج الى تربة فلسفية معينة ينطلق منها ويطل منها على قلب المجتمع في صيرورته، لكنه مستقل وحيادي في جوهره. فلئن اعتبر التوسير الفلسفة الصراع الحقيقي على الصعيد النظري، فانه ضمنا أعتبر العلم غير ذلك. بذلك ربط التوسير العلم الماركسي بالسياسة وابقى على نقائه المعرفي في ان. اذ اعتبر الفلسفة الجسر الذي يصل النظرية العلمية بالممارسة السياسية. بذلك ظن انه افلح في وقاية العلم من التلوث بالصراع الطبقي والسياسي، اي في وقاية النظرية من التلوث بالممارسة العملية.

لماذا شعر التوسير بالحاجة الى ابتكار هذه الاحبولة للابقاء على النقاء المعرفي للعلم برغم شعوره بضرورة ربط العلم الماركسي بالممارسة السياسية للطبقة العاملة؟ لماذا لجأ الى مخرج تحميل الفلسفة وزر السياسة؟ هل يعود ذلك الى مخلفات فلسفة العلم البرجوازية في فكره؟ هل يعود الى اقتناعه بضرورة ان يكون العلم، كائنا ما كان نوعه، حياديا وغير ملتزم باي موقع طبقي؟ هل يعود الى خلطه بين الحيادية والموضوعية، بين التحيز والالتزام؟ ولئن انبثقت النظرية العلمية من تربة الفلسفة العمالية، من منظور الطبقة العاملة، الا تنبثق الممارسة السياسية العمالية من قلب النظرية العلمية؟ الا ينم ذلك عن وجود علاقة جدلية ضرورية بين النظرية العلمية والممارسة الثورية، وعن الوحدة الجدلية بين الطرفين؟ ام هو مجرد تراكب بين الطرفين؟ ولكن، اذا كان العلم الماركسي مجرد مرشد لاي فعل اجتماعي، كائنا ما كانت طبيعته الطبقية، كانت حاجة البرجوازية اليه لا تقل عن حاجة البروليتاريا اليه، ومن ثم تشبثت به بمحاولات تنميته، بدلا من محاربتها اياه بهذه الضراوة. اذا كان العلم الماركسي حياديا على هذا الغرار، فلماذا يحتاج بالضرورة الى المنظور العمالي كي ينطلق منه؟ ان هذه التساؤلات تقود بالضرورة الى فكرة العلاقة الجدلية بين النظرية العلمية والممارسة الثورية والى التفريق بين الحيادية والموضوعية، بين التحيز والالتزام. فالالتزام التاريخي بالطبقة العاملة هو ضمانة الموضوعية، اي معرفة الموضوع في صيرورته. ولنفصل ما نعنيه بذلك.

لقد بينت في دراسات ومقالات سابقة ان العلم الطبيعي ثوري في جوهره. انه في ثورة دائمة على الكائن المعرفي. فهو لا يرضى ابدا بذاته ومكوناته. وانما يعرضها دوما لمحض الاختبار والتجربة. انه يسعى باستمرار الى نقض ذاته وابتكار الاساليب الفكية لدحض افكاره. انه دائم الشك في ذاته، يؤكد ذاته بنفيها. وبالطبع فان علم الاجتماع والتاريخ يشترك في ذلك مع العلم الطبيعي. فهو يسعى باستمرار الى التشكيك بنظرياته وفرضياته وافكاره وفحصها واختبارها بطريقته الخاصة. انه ايضا في ثورة دائمة على الكائن المعرفي. ان علاقته مع ذاته ومكوناته في علاقة نقدية. ونعني بالنقد هنا التقويم وابراز السلبي وبيان التناقضات والحدود والنقص والرفض والحث على التغيير. لكن علم الاجتماع والتاريخ يذهب الى ابعد من ذلك. فهو ليس نقديا في علاقته مع ذاته ومكوناته فحسب، وانما هو نقدي ايضا في علاقته مع موضوعه «المجتمع والتاريخ». وهو بذلك يتخطى في ثوريته وروحه النقدية العلم الطبيعي. فهو يرفض الكائن الواقع. ولذلك ينقده، اي يصدر احكامه التقويمية بصدده، ويبرز السلبي وعناصر الاستلاب والتشويه والتزوير فيه، ويظهر تناقضاته، ويكشف عن حدوده ونقائصه، ويومىء الى امكاناته، ويحث على تغييره صوب حل تناقضاته. انه ليس حياديا بصدد موضوعه، وانما ملتزم بكشف عوراته، بتحويله الثوري، وبهذا المعنى، فان العلم الماركسي يعكس الالتزام الطبقي والصراع الطبقي في بنائه الداخلي، انه علم ثوري حتى النخاع، ليس فقط لانه علم، ولكن ايضا لانه علم الثورة وعلم الطبقة الثورية الذي لا يصلح في بنائه الكلي لغيرها.

ان البرجوازية قد تستفيد بطريقتها الخاصة من بعض جوانبه، لكنها لا تستطيع بحكم جوهرها تمثله او تبنيه في مجمله، انه الوجه الاخر للممارسة الثورية للطبقة العاملة. فهو يرتكز الى هذه الممارسة والعكس بالعكس لانه نقدي بصدد موضوعه، لانه مكمل عضوي لهذه الممارسة لانه جزء لا يتجزأ من هذه الممارسة، لانه لا يكون من دونها ولا تكون هي من دونه. انه علم يسعى الى فهم الموضوع كما ينبغي ان يفهم: في صيرورته، عبر المساهمة في تغييره بحل تناقضاته.

فاما ان يسعى الفكر الى نقد موضوعه والكشف عن عوراته، وعند ذلك يكون علما وموضوعيا، واما ان يسعى الى وصفه وتثبيته وتكريسه، وعند ذلك يكون ايديولوجيا مزيفة وتبريرية تحجب الواقع في صيرورته عن اعين الناس. وبهذا المعنى فان النقد هو شرط من شروط انتاج المعرفة في علوم الاجتماع والتاريخ، اي ان النقد هو بعد جوهري من ابعاد هذا العلم. فلا علم اجتماعيا من دون منهج نقدي كلي يدخل في صميمه. ان العلم الاجتماعي نقدي في جوهره صوب ذاته وصوب موضوعه.. فاما ان يكون نقديا بهذا المعنى واما ان لا يكون. لهذا فان الالتزام بالمنهج النقدي هو التزام بالعلم والمعرفة والعكس بالعكس. وهذا هو فحوى «اطروحات حول فويرباخ» لماركس والتي شكلت نقطة البداية الحقيقية للمادية الجدلية.

محطات ثقافية

عباس ارناؤوط: حدث غدا





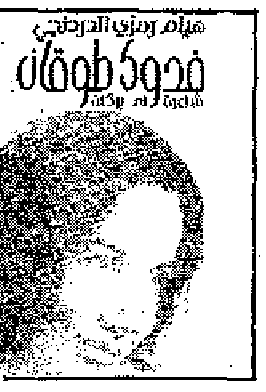
في عمان.. صدرت مؤخرا المجموعة القصصية الاولى للمخرج والكاتب عباس ارناؤوط.. بعنوان «حدث غدا».. في «١٠٩» صفحات من القطع الوسط. بغلاف حمل احدى لوحات بيكاسو.

تحوي المجموعة تسع قصص قصيرة هي: الصقر، الفارس، العصفور، النمر، والنسر اذا هوى، حدث في الشتاء الماضي، الفارس، مرة اخرى، حدث غدا، الفهد والياسمين.

يهتم الكاتب في هذه المجموعة بنماذج انسانية خاصة ونادرة.. غالبا ما يكون حضورها في المخيلة اكثر من حضورها في الواقع.. ويعتمد ارناؤوط لنماذجه هذه بنية سردية تتكىء على القطع..

الجملة القصصية القصيرة جدا.. واللغة المكثفة التي تحمل الحدث في نموه داخل النص.

فدوى طوقان: شاعرة أم بركان

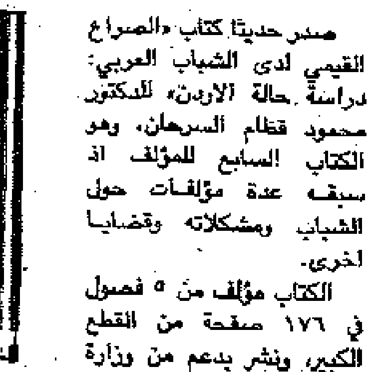


عن دار الكرمل صدر حديثا كتاب «فدوى طوقان: شاعرة ام بركان» للكاتبة هيام رمزي الدردنجي.

الكتاب تناول البيئة الادبية السائدة في عصر فدوى طوقان.. واثر المكان والزمان على نشأتها وانتاجها الادبي، ويتعرض كذلك لدراسة فدوى طوقان من خلال نثرها وشعرها متناولا دواوينها الشعرية بالبحث والتحليل.

هذا الكتاب هو الاول نقديا للشاعرة والقاصة هيام الدردنجي. اذ صدر لها «١٠» دواوين شعرية وثلاث مجموعات قصصية.

الصراع القيمي لدى الشباب العربي



صدر حديثا كتاب «الصراع القيمي لدى الشباب العربي: دراسة حالة الاردن» للدكتور محمود قظام السرحان، وهو الكتاب السابع للمؤلف اذ سبقه عدة مؤلفات حول الشباب ومشكلاته وقضايا اخرى.

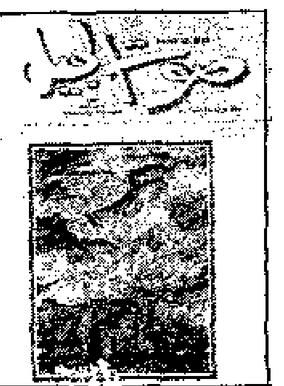
الكتاب مؤلف من ٥ فصول في ١٧٦ صفحة من القطع الكبير، ونشر بدعم من وزارة الثقافة. وهو دراسة اجتماعية احصائية يتناول فيها المؤلف منظومة القيم السائدة والعلاقة الصراعية بين الشباب.

السياسة الدولية

تضمن العدد الاخير من مجلة «السياسة الدولية» التي تصدر عن مؤسسة الاهرام المصرية ملفا خاصا عن منظمة الامم المتحدة بين عالمين..

الملف الذي اشرف على اعداده الدكتور احمد الرشيدي جاء ضمن موضوعات سياسية اخرى عديدة اسيوية واوروبية ودولية الى جانب القضايا العربية.

صوت الجيل

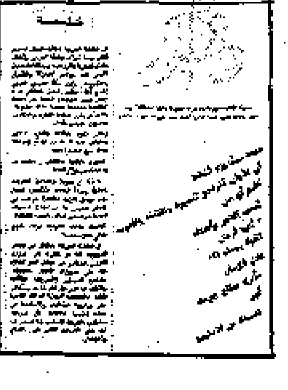


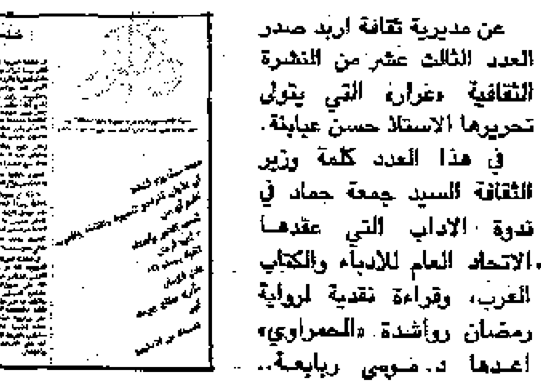
عن وزارة الثقافة صدر العدد الثالث والعشرون من مجلة «صوت الجيل» الفصلية.. وهي مجلة ثقافية تعنى بالابداع وادب الشباب، ويرأس تحريرها الاديب فايز محمود.

غلاف هذا العدد حمل لوحة فنية للفنان الراحل عدنان المطو حيث يوافق صدور هذا العدد الاحتفال بمرور اربعين يوم على وفاته

في هذا العدد نجد ابداعات في القصة والشعر لعدد من الكتاب الاردنيين والعرب نذكر منهم محمود الريماوي وبدر عبدالحق ومفلح العدوان ورفقي بدوي وحبيب الزيودي وناصر مؤنس.. وغيرهم .. كما يحتوي على حوارات [illegible] مع بعض الكتاب [illegible] حوار مع محمد شكري ومحمد زفزاف المغربيين [illegible] حسب الله يحيى اضافة الى اراء نقدية عن الرواية والاقصوصة وجدلية اللغة

عرار: الثالث عشر





عن مديرية ثقافة اربد صدر العدد الثالث عشر من النشرة الثقافية «عرار» التي يتولى تحريرها الاستاذ حسن عبابنة.

في هذا العدد كلمة وزير الثقافة السيد جمعة حماد في ندوة الاداب التي عقدها «الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، وقراءة نقدية لرواية رمضان رواشدة «الحمراوي» اعدها د. موسى ربابعة.. وترجمات من الادب العالمي لمحمد طهبوب وعلي عودة وابراهيم الخطيب.

كما يحتوي العدد على ابداعات قصصية للدكتور احمد الزعبي والدكتور سليمان الازرعي.. وابداعات شعرية لعدد من شعراء اربد.

مشكاة

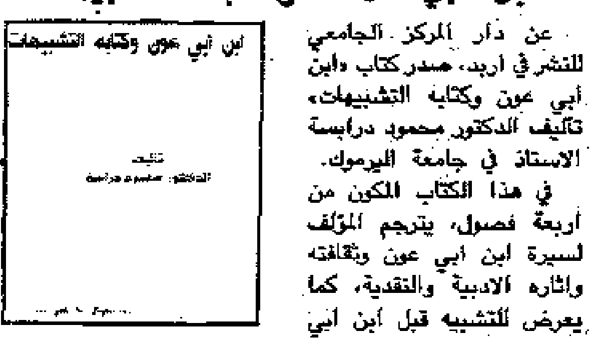


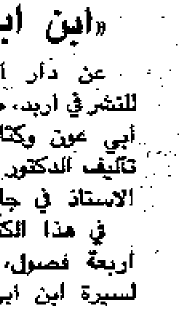
عن دار كتابات للنشر في بيروت.. صدرت مؤخرا مجموعة نصوص شعرية.. بعنوان «مشكاة» للكاتبة فهمية نصرالله.. في «١٢٢» صفحة من القطع الوسط.

تحوي المجموعة عددا من النصوص الشعرية القصيرة... ذات التكثيفات اللغوية والجمل القصيرة والايقاعات الداخلية.

ويذكر ان الكاتبة قد اصدرت من قبل ثلاث مجموعات.. هي: عاصمة الارض ١٩٧٩، اجيال الرياح وعاصمة الحرب ١٩٨٢، ووطن ١٩٩٤.

«ابن ابي عون وكتابه التشبيهات»





عن دار المركز الجامعي للنشر في اربد، صدر كتاب «ابن أبي عون وكتابه التشبيهات» تأليف الدكتور محمود درابسة الاستاذ في جامعة اليرموك.

في هذا الكتاب المكون من أربعة فصول، يترجم المؤلف لسيرة ابن ابي عون وثقافته واثاره الادبية والنقدية، كما يعرض للتشبيه قبل ابن ابي عون وبعده، وكتاب التشبيهات ومنهجه ومعاييره النقدية.

الاتجاه القومي في الرواية

الاتجاه القومي في الرواية هو عنوان كتاب جديد يرصد الوعي بمفهوم القومية العربية من خلال الكتابات الروائية لعدد من الروائيين المصريين والعرب.

يرى الدكتور مصطفى عبدالغني مؤلف الكتاب ان دراسته لا تقوم على غربة لاثبات عمق الاتجاه القومي في الوجدان فهذه حقيقة لا تحتاج الى تأكيد او برهان وانما تقوم في الاساس الاول على رصد درجة الاحساس بالانتماء الى امة واحدة والوعي بمفهوم الوحدة العربية في درجاته القصوى.

حوض الموت

في عمان... صدرت مؤخرا الرواية الثالثة للكاتب سليمان قوابعة بعنوان «حوض الموت».. بعد روايتيه: جرح على الرمال ١٩٦٩، شجرة الارغان ١٩٧٦.

الرواية الجديدة في «٢١٢» صفحة من القطع الوسط، وقد كتبت عام ١٩٧٩ في المغرب، ويذكر ان كاتب هذه الرواية كان قد فاز عام ١٩٧٨ بجائزة القصة الطويلة في المغرب.

الثقافة المصرية في زمن التطبيع

ضمن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب.. صدر مؤخرا كتاب جديد للدكتور احمد ابومطر بعنوان «الثقافة المصرية في زمن التطبيع».

يضم هذا الكتاب مجموعة من الدراسات والتعليقات التي كتبت قبل واثناء وبعد اتفاقية كامب ديفيد الموقعة بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩.

الكتاب في «١١٢» صفحة من القطع الوسط.

مقاطع من

حديقة امي

● مهند ساري

... ...
ستةُ المسكِ مشت اصابعَها
ستةُ المسكِ
تلكَ التي بالقليلِ من الليلِ تاخُذُنا
حينَ تغفو العُيونُ
ايُّ كُحلٍ بهِ العينُ معقودةٌ ؟!!
ان غصنٌ من النجمِ
يسقطُ عن شجرِ البيتِ
انَ حصاةً
وتعقُرُ سيلاً قوياً
وفجرٌ، ويُعقَرُ عندَ الشِّعابِ القريبةِ
انِ السّنونو
على بابها ...
ورَقٌ اسودٌ
وَهوَ ريشٌ كذلكَ ـ ريشٌ حزينٌ
هيَ ديمومةٌ لا تدومُ
وقلبي على غصنها
عَمَلٌ
... صالحٌ

... ...
حائرٌ
في الحُدوجِ التي قَصَّ قلبي خطاها
بمُنعَرَجٍ ابيضٍ من متاهتِها
ذاتِ ضالٍ إذا ... وُصِفَت
ذاتِ ضالٍ وما ... اقفَلَت
وتَنُوشُ الخَفيفَ من النجمِ بينَ الغضا...
قد وَصَفتُ نشاشيبَها ـ ذائعاتٍ بجمَّرَةٍ
فعَلَ اللوزِ باللوزِ إنْ
تسمحُ الأرضُ
هبْ تسمحُ الأرضُ او انَّها ... سَمَحَت
... حائراً
... حائراً !
هيَ ديمومةٌ لا تدومُ
وليسَ هُداها الهُدى
والمحيطُ بقلبيَ شوكَتُها ... والنَّوى ...
سوفَ يكفي من الجُرحِ غصنُ الصّباحِ على الأرضِ
اوقَدتُ فيهِ النهارَ
وأبليتِ العينَ في حضرةِ النارِ
... عاجَلتُنا يا بَعيدُ بشوكٍ، وقَفرٍ من السيفِ

حتى ولا الضّوءِ ينطقُ
هذا وإنّي اخطُّ اسايَ على الصُّخُراتِ
حماماً قتيلاً
بمُنعَرَجٍ من سماواتها ـ فاحمِ
دَلَّ قلبي ... وتُهتُ
كانّيَ تهتُ
كانّي
وما دلَّ قلبي
ولا تهتُ
لكنّها ... ... نَوَّرَت
نَوَّرَت يا حبيبي عليَّ
فاطَّرَيتُ هذا النّعاسَ الخفيفَ على القدَمينِ
قطعتُ ظهيرتَها وَلذاشابةِ السيفِ او
انّه السيفُ
مرَّت على لحْمِهِ وردةٌ ... فانثَلَمْ
وانا ـ مثلَ كلِّ العصافيرِ ليلَتَها ـ
لمْ
انَمْ
في فلاةِ النجومِ ولَم ... استَلِمْ
حجراً ابيضاً في العجيجِ السّماويِّ
لكنّني
كنتُ عدتُ بنَعناعها سالماً
تاهَ قلبيَ إذ عدتُ
تاهَ، فانَستُ نبعاً مَريضاً
ولم ارَ وجهيَ في الماءِ
قد ماتَ وجهيَ بينَ يديَّ
واقمارُها
وَدَّعَت !
... ...
لا خُفوتي على ضارعٍ من ذراعِ الحبيبةِ
ابكي الحبيبةَ
لكنّما
كلُّ اقمارِها ... ذَبُلَت !!
ذَبلَت في مَسيلِ السماءِ الوحيدِ الذي خلفَ بيتي
صبيبُ معادِنِهِ
خلفَ بيتي
يَجُرُّ ذُيولَ الاسى
وانتهى
حجراً ... ... في الفراغِ الصغيرِ !
... ...

كان ادخُلُ الآنَ من بابِها
ناحِباً، واخيراً إذا
عُدُّ احبابُها
واودَعُ فيها السماءَ التي قَفَرَت
في الرياحِ حصاةً
وأبقَت عويلاً يجرَحُ نومَ الطيورِ ...
فيا صاحبي ... كيفَ اصغو إذنْ ؟
كيفَ اصغو لـمَنْ ...
بعدَ أن
شرَّبَتني
مرارَتَها ؟!!
... ...
... بعدَ ذلكَ ادنَت مَغاربَها
كنتُ إيناعَها ... خافتاً
ونُهوضَ الحديقةِ من لؤلؤٍ فاترٍ
نصفَ يومٍ ابا رَبٍّ
لو نصفُ يومٍ ... سيكفي !
... ولكنّها ... روَّعَت.
روَّعَت عن غبارٍ تعجَّجَ يزجو غباراً
غبارٍ صفا عن غبارٍ
هُوَ العمرُ ... لو .. كنتُ ادري
ولكنَّهُ فاتَني
وخَرَجتُ بهذا المِفتاحِ القليلِ :
يدي
ويدي !!
واقولُ في هذا :
الفجرُ مقطوعٌ، وثَمَّةَ فوقَ بيتي
نَصلُ الحديدِ
وقد ارى طيراً ويقطُرُ ... قد ارى
نهرَ النّجومِ
وذابلاً ...
ها إنَّهُ ... ... ويفيضُ تحتي !!
الأرضُ تمرُقُ من يدي كالسّهمِ، والشَّجَرُ الغريبُ
يطيشُ بينَ أصابعي
وعجيجِ صوتي
سهماً ... من الشَّجَرِ الغريبِ،
تنازَعَتهُ الطيرُ في سُقُفٍ صَحِبتُ
وحانَ موتي
شَجَراً غريباً

مثلَ سَهمٍ ... طاشَ بي !!
ضَيَّعتُ بيتي والحديقةَ
والطيورَ إذ ابتَنَيتُ لها سَماءً
من لطيفِ الزَّعفرانِ
وستّةُ الاقمارِ (سابِغُهُنَّ قلبي)
لو ترى ... مسروجةً
او لو ترى مبذولةً
وطويلَ ما اغدَقَت زيتي !!
... ... طالَ انتظاري عندَ وادي الضّبعِ
رغيانُ الـمَحلّةِ غادروا
تَرَكَت نعاجُهُمُ عجيجاً قاسياً
في الجانبِ الغربيِّ من أُفُقٍ تَلَبَّدَ ... بالحَذَرِ
بادلتُ صمتي بعدَهُم بالصّمتِ
اقصى ما اطيقُ ـ ولا اطيقُ ـ
كانّني ... ... قد غادروا !!
وَوَجَشتُ
لم أسمعْ سوى صوتٍ يقولُ
بانَّها الأبقارُ قد ضَجِرَت
فاطلَقَتِ الخُوارَ إلى مَداهُ
وَرَدَّدَ الوادي صداهُ
ثلاثةً
مثلَ الخَجَرِ
سِربُ حمامٍ كانَ يصعَدُ من عَجيجِ النَّعجِ

ينفُضُ ريشَهُ
ممسوسَ نجوى قانتاً
كالغصنِ لو مسَّتهُ نارٌ فاجتَمَر !!
كانَ العياءُ مؤاتياً في حضرةِ الوادي البعيدِ ..
كانّني وحدي ـ لو استَثنَيتُ هذا القفرَ
... هذا القفرُ يغرِبُ من بعيدٍ عتمةً
او إنّه ...
يَغتَمُّ قبلَ الليلِ !!
ايضاً، قد خَلا
ها ... آنَه ...
من كائناتِ السّهلِ ـ من إنسٍ وَجِنٍّ
والـمَسالكُ اقفَرَت
إذ لا صراخَ بُقيرانٍ هناكَ ... ولا رَجيعُ !!
طالَ انتظاري ... او انا
حجرٌ على قلبي
ويؤلِـمُني
هبيبُ الرّيحِ
اذ نَهَجَ الجميعُ !
... ...
... ...

١١/٨/١٩٩٣ ـ ١/٦/١٩٩٤

الباحث والروائي الجزائري أمين الزاوي:

● على المثقفين العرب ان يلتفتوا الى ناقوس الخطر في الجزائر

● حوار: معن البياري

تتنوع انشغالات الروائي والباحث الجزائري الدكتور امين الزاوي، فبالاضافة الى اصداراته الروائية (السماء الثامنة ١٩٩٣) و (التراس ١٩٨٣) و (صهيل الجسد ١٩٨٥) له مجموعتان قصصيتان وترجمة الى العربية لرواية محمد ديب هابيل ١٩٨٥، وانجز كذلك دراسات في النقد الادبي والمسرح، جمع بعضها في كتاب في ١٩٩١.

حول المشهد الثقافي في الجزائر في ظل الاوضاع الخاصة التي تعرفها، وحول روايته الجديدة (السماء الثامنة)، هذا الحوار مع الدكتور امين الزاوي.

ـ افتقدت روايتك الجديدة (السماء الثامنة) ـ فيما ارى ـ الى بنية تؤالف ما تتداعى فيها من مواقف وحكايات وتفاصيل .. الى اي مرجعية جمالية تستند في هذا الاختيار اذا جازت هذه الملاحظة.

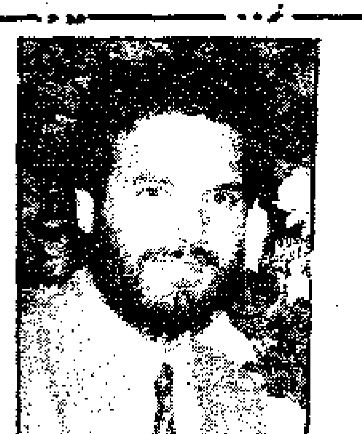
ـ كتبت رواية (السماء الثامنة) ضمن فلسفة مفهوم الفرد عن مقاومة ما لمواجهة الزمن والوقت بصعوبة وبتفاهات اليوم العسكري كلها، لهذا وجدت ان الحكاية هي الاسلوب الانسب والاكثر قدرة على مقاومة الزمن ومواجهة موت الانسان دون موت حقيقي، هذه الرواية تهدف الى ان تعيد مجد سلطة الحكاية بتفرعاتها وبتناسلات الحكي العربي الذي هو واحد من اعرق تجليات الحضارة التي يحوز عليها المخيال العربي والاسلامي، وانطلاقا من هذا تبدو (السماء الثامنة) حكاية تتناسل من حكاية، وذلك كله في ظل مواجهة الراوي لسور الثكنة كي يقضي على سنتين ونصف من الخدمة العسكرية، وكان عليه ان يعود الى اعماقه وتراثه، اي الى ذاته، فلا يجد من المقاومة الا اللسان والكتب بمفهومه الفني، فالبطولة هنا تقوم اصلا على التناسل اللساني، وعلى استحضار الذاكرات دون رابط مبسط، الرابط الوحيد هو هذه المقاومة المستمرة لعنف الزمن وعنف الروتين الذي يحاصر الفرد ويحاصر هذا العسكري بدءا من الاشياء والوقائع الصغيرة التافهة التي تواجه الانسان خلال اربع وعشرين ساعة.

ـ تدين (السماء الثامنة) بحدة عالية الممارسات السياسية والثقافية والاجتماعية التي تراكمت لسنوات طويلة في الجزائر ... الا ترى انها ـ على هذا المستوى ـ ذات رؤية عدمية الى حد ما .

ـ لا اعتقد اننا لسنا بحاجة كبيرة مرات الى العدم، نحتاج في مرات كثيرة الى نوع من السخرية السوداء كي نلقي من موقع فنان على تكلس الحياة والموت الاسود والانكسارات المتتالية خلال ثلاثين سنة. ما في الرواية ليس عبثا، هو سخرية سوداء لعلني فيها استرجع هذا الارث الكافكاوي والارث البروستوي الذي يعكس هذه المقاومة ضد رمادية الحياة من اجل خضرة الحياة، وذلك كله بالاستهزاء واللاعقلنة والسخرية بهذا الساقط وبالذي يذهب نحو السقوط ايضا، نص (السماء الثامنة) يريد ان يحاسب وان يستعرض تفاصيل صغيرة، اذ يبدو ان الخطأ الكبير يكتشف منها في جزائر الخمسة وعشرين عاما الاخيرة، لا يمكن لفنان ان يحتقر او يستصغر الاشياء الصغيرة، اعتقد ان الرواية يمكنها ان تكون عظيمة انطلاقا من الامور التافهة، ليست الموضوعات الكبيرة ما يصنع روايات كبرى، بل الكتابة هي التي تصنع رواية عظمى. ارادت رواية (السماء الثامنة) ان تتبع التفاهات وبعض الهذيان الذي يعيشه الفرد وبعض الانشقاقات في الذاكرة وبعض الانهزامات على مستوى المؤسسات في الجزائر، واعتقد هنا انها ـ ربما ـ اول رواية تتناول المؤسسة العسكرية بالتشريح، بلغة غير مباشرة، بل بتتبع التفاهات التي تدور فيها هذه المؤسسة، واعتقد ان النص هو دق ناقوس خطر يهدد المؤسسة في تفاصيلها.

ـ صدرت هذه الرواية في ظروف من العنف الذي يتواصل في الجزائر، ضمن اي حالات انجزتها وكيف تم استقبالها؟

ـ اعتقد ان الكتابة لا تخضع من حيث كونها ابداعا الى ظروف موضوعية ولا يمكن ان نعقلن كثيرا نصا روائيا ما، كتبت هذا النص في هذه الظروف التي تعيشها بلادي في بداية التغيرات الحاصلة حاليا، بل كنت اكتبه في الفترة التي كانت فيها الاحزاب تقدم ملفاتها كي تحظى بالشرعية، اي اثناء الخطوة الاولى للتعددية في الجزائر، وكنت اتساءل



د. امين الزاوي

هل نحن مقبلون على تجربة ديموقراطية ناضجة، وهل المسار الذي تسير فيه البلاد يمكن ان يؤدي الى سعادة للفرد تعيد اليه ما انكسر فيه وتعيد اليه الاحلام التي طرحها الجزائري في ثورة التحرير الكبرى، كنت اتتبع واقعي المتحول وانا لست متفائلا كثيرا، كنت اعتقد اننا ندخل لعبة مثل مصارعة الثيران، يجب ان يموت فيها المصارع او الثور، اي ان المتفرج سيشاهد الدم لا ريب، كنت اشاهد هذه اللعبة بعمق، وكنت اتنبأ بهذه الفوضى وبهذه الخرايات، وكنت اتنبأ ايضا بقدرة الجزائري على امكانية تجاوز المرحلة بكل انكساراتها، رغم ان الرواية تستعرض ذلك بلغة غير مباشرة، وتشير الى هذه الظلال كلها، الا انها تفتح الجو والقلب على امكانية تأسيس سماء ثامنة تنقذنا مما اصبح عاديا وروتينيا، ومن هنا دلالة هذا العنوان في البحث عن خروج من القنوات المتكلسة الروتينية التي عاشها الجزائري خلال ثلاثين سنة، كان ظني ـ واعتقد ان هذا ما نعيشه الان ـ ان الدم سيسيل، وفي الوقت نفسه سيكون الجزائري كطائر الفينيق وينهض من رماده لينشد نشيد " [illegible] الجميلة رغم القساوة.

استقبلت الرواية اولا بمجموعة من المتابعـ [illegible] متقبلت بالنقد باللغتين الفرنسية والعربية، والاساسي بعد [illegible] البدء بترجمتها الى الفرنسية.

ـ هل يمكن ان تشير الى نصوص ادبية حديثة الصدور اعتنت بالواقع الجزائري الراهن وكتبت عن هذا الجنون؟

ـ من الصعب البحث عن ابداع يلاحق جنونية الواقع، ولكني اتصور ان الكتابات المنتجة تصنف الى كتابة فنية ادبية واخرى كتابة سياسية مباشرة في الابداع، واعتقد انها لن تثبت امام الزمن وامام تاريخ المعرفة الابداعية، واشير هنا الى رواية رشيد ميموني الجديدة (اللعنة) التي صدرت في نهاية ١٩٩٣ بالفرنسية، وتتناول المرحلة الاخيرة من تجربة الجزائر في الديموقراطية حيث الصراعات التي استجدت، ولكني اعتقد ان ميموني في هذا النص سقط في مباشرة سياسية واعتقد ايضا ان المؤسسات التي تنشر كتاباته كأنما تفرض شكلا من الكتابة يسهل رواجه ويكون له قراء كثيرون ممن يريدون معرفة مباشرة وسياسية عن الجزائر، ولا انتقص هنا من قامة ميموني، ولكن بين هذا النص وروايته السابقة (شرف القبيلة) فرق كبير وهي كتبت بايقاع خاص وبلغة صوفية جميلة، اما (اللعنة) فهي مباشرة تندرج ضمن ما يسمى بالادب الوقائعي السياسي الذي يمكن ان يستخدم كوثيقة.

هنا كتابات اخرى تحاول ان تكتب هذا الجنون وهذا العبث، واعتقد ان تجربة المرحوم عمار بلحسن الاخيرة في كتابه (الحداثة المعطوبة) الذي صدر العام الماضي قد انجز دراسات مهمة عن مسألتي الهوية والثقافة الوطنية وعن مفهوم الاصولية، وعن البحث عن بديل ثقافي في الجزائر، وقد استطاع القاص بلحسن ان يعيش لحظة تأمل حارقة، بين مرضي السياسة والسرطان ـ موضوعي وذاتي ـ وبذلك كتب نصا تأمليا جميلا سيصدر قريبا، وهو من الابداعات الاساسية التي تعكس جنونية المرحلة ولحظات التأمل والانكسار.

ـ باعتبارك احد الباحثين في المسرح الجزائري، ما الجديد في مشهد هذا المسرح على مستوى ملاحقة ومحاكمة مستجدات الواقع سياسيا وثقافيا؟

ـ عاش المسرح الجزائري بعد احداث تشرين اول ١٩٨٨ ازمة مؤسساتية وعرف بحثا مستمرا عن كيفيات الخروج عن المؤسسة المسرحية بمفهومها المحنط واعطاء بديل للركود والجفاف فيما انتجته المؤسسات المسرحية، وعلى المستوى الهيكلي ظهرت مجموعة من الفرق الحرة، ولعل فرقة (تعاونية اول مايو) التي كان يقودها المرحوم عبدالقادر علولة ومسرح (لام الف) لحسن عسوس، ومسرح (القلعة) لشريف زياني ومجموعة مسرح الغمزة لسعيد بن يوسف، لعلها ارادت ان تكسر هيكلية المسرح وان تعطي البديل لما حضر في الفترات السابقة ومن المسرحيات الاساسية التي انجزت عن هذه المرحلة، مسرحية (ارلوكان) للمرحوم عبدالقادر علولة، تتناول ظلال الجزائر بنوع من السخرية والتهكم بأسلوب كوميديا ديل آرتي، وايضا مسرحية (التفاح) وانتجتها فرقة مسرح القلعة وكتب النص عبدالقادر علولة، تندرج في اطار العبث الذي لا يمكن الا ان يكون في مواجهة قوة جنونية كبرى، كما هي مسرحية (البسمة المجروحة) لمسرح لام الف لحسن عسوس، تناولت بأسلوب شبه مباشر انكسارات المرحلة، لا سيما ما يتصل بمحاولة القمع ضد المرأة ومحاربتها من الواقع اليومي والاقتصادي، واشير هنا الى ان المسرح يتعامل بشكل مباشر اكثر ارتباطا بالواقع من الرواية.

ـ هل بادر المثقفون والكتاب الجزائريون الى صياغة تصورات امام السلطة من خلال حوار مباشر معها في محاولة تجاوز الواقع الراهن؟

ـ مع بداية اغتيالات المثقفين والباحثين والصحافيين شعر جهاز السلطة واحست العامة ان هذه الاغتيالات عصب الكارثة الجزائرية، لان بلدا يهجر منه المثقفون ويقتلون فيه يبقى خرابا، وقد حاول المثقفون الجزائريون من خلال (لجنة الطاهر جعوت) ومن خلال التجمعات والجنازات ان يضغطوا على السلطة بشكل من الاشكال لتنبيهها ان الكارثة كبيرة في ان نفقد مثقفينا، اما الحوار المباشر فهو غير متحقق، ولكن المثقفين يؤسسون قطبا ضاغطا في المجتمع الجزائري ويؤسسون ضميرا لاعادة الوعي، والدفاع عن كرامة الانسان، ولكن في الوقت نفسه الدفاع عن المعاصرة وعن القيم الديموقراطية من اجل ان تجتاز البلاد ازمتها ولا تعود الى الوراء.

ـ ما هي الصيغ التي تجدها مناسبة لتحقيق تضامن حقيقي مع الكاتب الجزائري يمكن ان تطرحها امام المثقف العربي.

ـ اشير هنا الى مبادرة محمودة ومشكورة من اتحاد كتاب المغرب باقامته ندوة على هامش مؤتمره الاخير حول الديموقراطية والابداع تضامنا مع المثقفين الجزائريين، وهذه اعتبرها احدى الصيغ المناسبة لما اشرت اليه، كما قام اتحاد الكتاب في تونس بالتآزر المعنوي مع كتاب الجزائر، ولكن حتى الان لم يجد المثقفون العرب الصيغة المثلى للوقوف مع المثقف الجزائري وهو الذي يريد من المثقف العربي ان يؤسس معه جبهة ضد الموت، ويطلب منه ان يمارس التوعية في المحيط العربي وفي بلده عما يجري في الجزائر، واعتقد ان على الكتاب في الدول العربية ان يمارسوا هذه العملية بتحسيس محيطهم بالكوارث التي يعيشها المجتمع الجزائري، اما الخطوة الثانية فهي بالانتقال الى تنظيم لقاءات في اي بلد عربي لمناقشة ظاهرة العنف والارهاب في الجزائر، والتي يمكن ان تمتد الى بلدان اخرى، والبلدان المغاربية ليست بعيدة عن ذلك، احداث الجزائر مقدمة وناقوس خطر يجب ان يلتفت اليه من المثقفين العرب، ونحن في الجزائر لا نريد لاصدقائنا الكتاب العرب ان يعيشوا ما تعيشه الجزائر، دعوتنا اليهم ان ينتبهوا وأن يعتبروا الجزائر بلدا لا بد وان يقرأ وفي الوقت المناسب.

صوت الكلمة عند المنشيء

● سليمان التكريتي

الكلمة العذراء البكر، هي التي تعطي المعنى الغريب الجديد، وان الجديد هو ايضا غريب. الكلمة ليست مسطحة المعنى، انما هي ذات عمق ... غور، تسير مسافته في الداخل ... داخل الوعي، مثل غور مسامة جلد الانسان. الكلمة المسطحة لا تعطي المعنى الحقيقي للمتلقي (القاريء)، لانها تكون مستهلكة. والمتلقي لا يريد كلمة مستهلكة، فهو يسمعها في السوق عند بائع الخضار. اما الكلمة التي عند المنشيء، فهي غير ما هي عند بائع الخضار.

ان الكلمة البكر، هي الجديدة، الغريبة، فتثير الدهشة لدى المتلقي وهي التي تخلق عنده الحيوية الانفعالية الايجابية، وليست السلبية، اي التفاعل مع المنشيء ... منشيء الكلمة الجديدة. وهذه الكلمة تعبر عن ذات المنشيء، كأنما هي المنشيء، هي متوحدة في المنشيء. الكلمة البكر لا تكون ميتة مثل الماضي. الماضي ميت، بينما الحاضر يظل حاضرا غير مائت. والكلمة لن تكون في الماضي. فاذا كانت في الماضي ماتت. والمتلقي لا يريد كلمة ميتة.

الكلمة هي الكلمة في السوق وفي فم المنشيء (الاديب)، لكن الكلمة في السوق مستقلة وخارجية، اما عند المنشيء فهي ملتحمة متحدة في ذاته، تنفصل عنه خارجيا، لكنها تظل له ... تعبر عن ذاته. المتلقي يعرف المنشيء من هذه الكلمة، وان لم يعرفه من هذه الكلمة، فلا تكون للمنشيء هويته الشخصية. الهوية الشخصية في الكلمة البكر الجديدة التي يخلقها المنشيء ... يخلقها ليس بالحروف، انما بالتكوين. يكون لها ميلاد جديد بين اخواتها الكلمات الاخريات. وكل منشيء له كلمته الاولى البكر الجديدة، لا يقدر منشيء اخر ان يأتي بمثلها، ولو اتى بمثلها انعدمت هويته الشخصية، وتنعدم الهوية الشخصية لكلا المنشئين.

الكلمة البكر لا تكون في العادة ولا التقليد ولا العرف ... لان العادة او التقليد او العرف يميتها ... يقتلها ... تصبح مسطحة ومستهلكة ... وتفقد عندئذ رواءها، كما تفقد قدرتها في البناء. لن تكون لبنة صالحة لبنية الاثر الادبي عند المنشيء، وامام المتلقي.

الكلمة تموت اذا دخلت في العادة او التقليد او العرف. ان العادة او التقليد او العرف تذبل ثم تموت في الزمن. الكلمة هي في عملية خلق المتلقي لها عبر عملية التحويل التي تتضمنها الكلمة. الكلمة هي وعي ... دون ان تكون جمودا ... هي ليست حروفا متراصة ... انها رؤية داخلية يلقيها منشئوها، اي لا يصنعها، فتصير عملية تحويل فكرية او وصفية عند المتلقي، كما هي عند المنشيء ايضا.

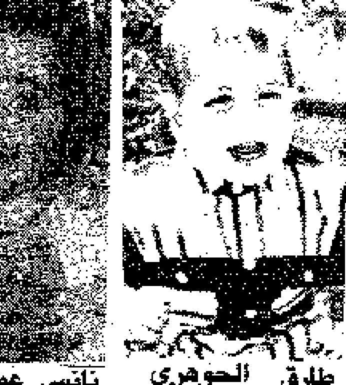
الكلمة البكر تخترق العادة او التقليد او العرف. وان لم تخترق فانها تظل سجينة الاتباع وليس الابداع. والكلمة البكر الجديدة هي ابداعية لتنفذ الى ذات المتلقي، مثلما خرجت من ذات المنشيء مكتوية بحرارة الولادة. وان لم تكن الكلمة البكر تحويلية، فانها تصبح نمطية تفقد جدتها او بكورتها او لا تعود بكرا جديدة، فلا تثير الدهشة لدى المتلقي. والكلمة البكر، ذات قدسية لانها ذات او حقيقة المنشيء، حينما تكون قد صدرت من ذاته. وبهذه القدسية، تفترض احترام المتلقي لها بالصدق الذي تمثله.

الكلمة الصادقة، جديدة وبكر، فهي لا تموت. الموت يصاحب الكلمة النمطية، التي تحمل معا بذرة فنائها منذ ولادتها. الكلمة الصادقة تظل جديدة وبكرا، وتظل في الحاضر الذي لا يغيب. الحاضر يعيش في الفرد، سواء كان منشئا او متلقيا. وحتى لو غاب المنشيء، فانه يظل حيا في كلمته البكر الجديدة التي انشأها. ان غياب المنشيء لا يؤثر في الكلمة البكر. تبقى حاضرة امام المتلقي وتدل على منشئها. والكلمة البكر تتلقى ديمومتها من حضورها. الحضور الدائم هو الديمومة والكلمة الحاضرة هي البكر، وعندئذ تمتزج البكورية بالقدسية. لذلك يقف المتلقي بتهيب امام الكلمة التي تبرق صدقا، فيسجد لها قلبه عندما تعتلي الكلمة البكر صهوة البكورية والجدة، تصبح ايجابية الفعل والتأثير. الفعل هو التحريك، والتأثير هو الايحاء، والمتلقي ينقل من الكلمة البكر الفعل والتأثير. الكلمة البكر ايضا لا بدء قبلها ... انها هي البدء، واذ تكون هي البدء فليس لها قبل مثلما لا يكون لها بعد.

براعم الرأي
























تالا غسان المصري ـ ناصر ابو حسين   حسن محمد فرحان   عرين عدنان المحروق   طارق الجوهري   نانسي عماد المعايطة   خالد ابو ارميله   انتصار ابو ارميله   رائد محمد الصالحي   تامر ورامز جورج حداد

من مساهمات الأصدقاء

الى معلمتي...

معلمتي احببت...
أنت زهرة من ازهار الوجود...
أنت حبة مطر لا تتبخر..
انت موجة لا تتحطم...
أنت نجمة لا تنطفىء...
أنت معلمتي..
★★★
البراءة جوهر عينيك...
البسمة جوهر شفتيك
أنت جوهر حياتنا..
ونعمة الله لنا..

امنة حسين عبيد الله ـ الكرامة

أنواع الخطوط العربية

١) خط الثلث: من اهم الخطوط واصعبها، ووضع قواعده ابن عقلة ويستعمل في كتابة اسماء الكتب وكذلك الايات القرآنية كزخارف في المساجد الكبيرة.
٢) خط النسخ: وهو يلي الثلث وكان يسمى قديما «بالبديع» وسمي بالنسخ لان الكتاب كانوا ينسخون به المصاحف والمخطوطات.
٣) خط الرقعة: وهو من اسهل الخطوط ويستعمل في جميع الاعمال وبين عامة الناس.
٤) خط الفارسي: خط جميل المنظر ونشأ في فارس ويستعمله كذلك اهل الافغان والهند في كتاباتهم.
٥) خط الكوفي: وهو من اقدم الخطوط وقد بلغ منزلة رفيعة في العصر العباسي ويعتبر اصل الخطوط كلها.
٦) خط الاجازة والتوقيع: خليط بين الثلث والنسخ.
٧) خط الديواني: وهو خاص بدواوين الملوك فكانت تكتب به الاوامر الملكية وهو قسمان «ديواني رقعة» وديواني جلبي ونشأ في عهد الامبراطورية العثمانية.
٨) خط الريحاني: وهو شبيه بالديوان ولكن حروفه متداخلة بعضها في بعض.
٩) خط التاج: وهو اخر ما استحدث من الخطوط ونشأ في مصر بامر من الملك فؤاد وهو يكتب بالرقعة والنسخ.

الصديقة: نانسي اكثم حدادين
مدرسة الاميرة بسمة الثانوية
مادبا

هل تعلم؟!

- ان العنكبوت يستطيع العيش دون ماء مدة سنة كاملة؟
- ان مقدار الاختلاف بين السنة الشمسية والقمرية هو احد عشر «١١» يوما؟
- ان عدد عظام الطفل اكثر من عدد عظام الرجل؟
- وان لوز الطفل اكبر من لوز الرجل؟
- وان سرعة دقات قلب الطفل اكثر من سرعة دقات قلب الرجل؟
- ان نوعا من الغزلان لا يشرب الماء مباشرة بل يأخذه من تناوله بعض الفواكه والخضروات؟

فسبحان الخالق!!

الصديقة: لارا حسن الطنطاوي
مدرسة: مؤتة الريادية

فكر معنا... سور القران

اعداد: وليد سليمان

صل بخط بين كل اية قرانية واسم السورة الموجودة فيها:

■ في جيدها حبل من مسد	الكوثر
■ ومن شر النفاثات في العقد	الاخلاص
■ لم يلد ولم يولد	الفاتحة
■ مالك يوم الدين	المسد
■ رحلة الشتاء والصيف	الفلق
■ بحجارة من سجيل	الماعون
■ فذلك الذي يدع اليتيم	العصر
● ان الانسان لفي خسر	قريش
● يدخلون في دين الله افواجا	النصر
● ان شانئك هو الابتر	الفيل

أضف إلى معلوماتك

ما هي الدوامة؟

حين يفكر كثير منا في الدوامة فاننا نتصور كتلة مائية ضخمة ذات دوران سريع يمكن لها ان تمتص الناس والسفن وتسوقهم الى حتفهم.

ومع ان الدوامة خطرة في اغلب الاحيان فانها لا تمتص الناس وليس فيها تيار يجذب الى الاسفل؟

قد تكون شاهدت دوامات صغيرة في جدول ماء، فهي تحدث حين يصطدم الماء بنتوء صلب، وحين يدور الماء حول النتوء فانه يميل الى التجمع خارج الحلقة والتوجه الى فتحة في الوسط بفعل «القوة النابذة» وهي نفس القوة التي تمسك بالماء في قاع سطل حين تحرك السطل حولك في دوائر!

ما الذي يسبب الدوامات الكبيرة التي نعرف انها خطرة للانسان والسفن؟

حين يأتي المد سريعا ويلتقي بالجزر، تبدأ تيارات البحر بالتحرك بشكل دوار، وهذا يحدث في الممرات الضيقة بين مجموعات الجزر وشواطىء اليابسة.

حين يكون الممر الضيق الذي يتدفق فيه المد عميقا جدا فان الماء الدوار يتحول في بعض الاحيان الى تدفق لولبي، وعندها يحدث تيار يتجه الى الاسفل، لكن هذا لا يحدث في المحيط المفتوح حيث ان الدوامة في المحيط المفتوح ليست اكثر من تيار معاكس على نطاق كبير، يعني تدفق الماء بشكل دوار.

الدوامات تحدث في كثير من اطراف العالم واشهر ثلاث دوامات هي ما يلستروم وشاريبديس والدوامة الساقطة من شلالات نياغارا.

تقع دوامة مايلستروم مقابل السواحل النرويجية، بينما تقع دوامة شاريبديس في القناة الضيقة بين ايطاليا وصقلية.

عن كتاب سلسلة بنك المعلومات
ترجمة: محمود برهوم، محمد خروب، نقولا ناصر

شعر

الاسرة السعيدة

قالت ليلى امي شمعة
وابي نبع واخي دمعة
اعشق امي ولها اعمل
وابي عندي يبقى الامثل
واخي مجدي فرح اخضر
فبه ازهو وبه افخر

شعر: محمد صالح يوسف

هدهدة

حبيبتي حبيبتي نامي على ذراعي
وعانقي الامان في حضني ولا تراعي
يطير قلبي كلما رآك كالشعاع
ترعيه بهية وحلوة الطباع
يا حسنها قاد القلوب فهي في اندفاع
وربابها لن انسها معناه في ارتفاع
يشدو معي "علا" وكم يجلو به استماعي
حبيبتي لحن المنى يعيش في يراعي
نفسي فدى لنفسها وقمري المضاع

شعر: نبيلة شقفه

تسلية

حاول صديقي الطفل معرفة عدد الرجال الذين ينظرون ناحية اليمين وعدد الرجال الذي ينظرون ناحية الشمال في هذه الصورة.

حكاية خفيفة

الطير والثعلب

يقال ان ثعلبا ذهب الى سفح جبل فيه شجر مثمر وفوقه طيور كثيرة، فجاء اليه عظيم الطير وقال له: من اين انت؟ وما هي صفتك؟ فقال الثعلب: انا عابر سبيل وصفتي حفظ الطير من الانسان ومعرفة الثمار اذا نضجت، فقال له عظيم الطير: عش معنا وكل مما نأكل منه واشرب مما نشرب فرضي الثعلب وجعل يخبر الطيور بموعد نضج الثمار والاحتراس من الصيادين اذا اقبلوا فعظمت منزلته.

تاقت نفس الثعلب ذات يوم الى اكل اللحم فصار يأخذ الطائر ويأكله ويدفن ريشه وعظامه حتى اكل كثيرا من الطيور، فشكت الطيور ذلك الى عظيمها واتهمت الثعلب.

قال عظيم الطيور: سابحث في ذلك بنفسي وعندما حل الليل واقبل الثعلب قال له عظيم الطير: اتركني اجعل منزلتك عظيمة بيننا. فقال الثعلب: علمني ابائي الا اعلق انيابي بصيد واتركه وهجم الثعلب على عظيم الطير واكله، وكانت الطيور تراقب ما يحدث.

وفي الصباح وبعد ان تاكدت الطيور من افعال الثعلب اجتمعت عليه وظلت تنقره حتى مات.

ـ حوار مع الاستاذ عبد التواب يوسف ـ

أجرى الحوار: محمد جمال عمرو




يعد الأستاذ عبدالتواب يوسف رائداً من رواد أدب وثقافة الطفل العربي في العصر الحاضر، وهو ـ إن جاز التعبير ـ سفير متنقل في حقل الطفولة، زار عواصم الوطن العربي جميعها. كان عبدالتواب يوسف ينقل قضايا أدب وثقافة الطفل معه، ويواكب ما يدور على الساحة العالمية في ادب الأطفال ويقدمه لكتابنا وأطفالنا.

التقينا الأستاذ عبدالتواب يوسف في عمان وكان لنا معه هذا الحوار:

س ـ ما هي مهمة كاتب وأديب الأطفال في ظل الأوضاع الراهنة؟

ج ـ إن رسالة كاتب وأديب الأطفال تنويرية، وتثقيفية، ومن المهم أن يمتع القراء بما يكتب ويبدع، مباعداً بينه وبين ان يكون واعظاً ومعلماً.. مهمته الاساسية إثراء وجدان الطفل، وصقله.

ان أدب الأطفال يضاهي ادب الكبار، بل ويتفوق عليه كما يقول "مكسيم جوركي"، وإذا تصور الكاتب ان مهمته توصيل المعلومات، وتحسين السلوك، وتهذيب الأخلاق، وزيادة ثروته اللغوية، خرج به كل ذلك عن مفهوم الأدب، وحوله الى وسيلة تعليمية.. وقد تكون هذه مهمة بعض الكتاب لا الأدباء المبدعين..

س ـ ما رأيكم بكتّاب وأدباء الأطفال في عالمنا العربي المعاصر؟ وما هو سبيل النهوض بهم؟

ج ـ كتّاب الأطفال في الوطن العربي مجتهدون، وعمر أدب الأطفال في بلادنا قصير، إذا قيس بعمره عالمياً.. إذ ان أوروبا قد سبقتنا إلى هذا الأدب بنحو قرنين من الزمان وأكثر

س ـ يعد التوزيع من أهم عقبات انتشار الكتاب، وكتاب الطفل على وجه الخصوص.. ما هي الوسائل المعينة على تجاوز هذه العقبة؟

ج ـ يعتمد توزيع كتاب الطفل على الوعي بأهمية القراءة والكتاب.. وفي البلاد المتقدمة مثل أمريكا تقتني المكتبات العامة والمدرسية نسبة من الكتب المطبوعة ما بين ٧٥٪ و ٩٠٪.. والشارع الغني هناك لا يشتري الا الباقي، اي ما بين ٢٥٪، و ١٠٪ لا أكثر.. وفي بلادنا يحصل العكس تماماً، فإن المكتبات العامة والمدرسية فيها لا تقتني أكثر من ٢٥٪ إلى ١٠٪.. والقراء الفقراء يشترون ما بين ٧٥٪ وإلى ٩٠٪ من الكتب المطبوعة.. وفي تقديري أن الكتاب "العربي" يجب أن يكون له سوق عربية، ليحظى بالانتشار على أوسع نطاق..

س ـ يصطدم كاتب الاطفال في عالمنا بمشكلة تعدد اللهجات واختلاف مدلول الالفاظ من بلد عربي الى آخر.. كيف ترون الحل؟

ج ـ قد تكون هذه مشكلة حين نتحدث، اما حين نكتب بالفصحى فإننا لا نواجه بمشكلة كبيرة، قد تكون هناك بضع كلمات وعبارات تفهم بشكل مختلف في بعض ارجاء وطننا العربي، الا ان ذلك لا يعوق الطفل في ان يفهم من السياق ماذا يقصد الكاتب، خاصة حين يبسط الأسلوب ويستخدم بعض المرادفات، بجانب الصور التي توضح بعض الكلمات والمواقف.. وما دامت الكلمات فصيحة الأصل فإن بعض اللهجات قد تثري اللغة.

الطفل وليد ابو سعيفان...

ثقافة الطفل في الاردن متطورة

الصديق وليد مع صغر سنه له اهتمامات في الادب والصحافة فهو كاتب قصة وصحفي، اذ يقوم مع زميلين اخرين له في لبنان باصدار مجلة للاطفال في بيروت بحماس هائل، حيث صدر من هذه المجلة المسماة «العنقود» عددان، ويتم الان التحضير لاصدار العدد الثالث.

هذه المجلة تحتوي على قصص يقوم هو وزملاؤه بكتابتها وتتضمن كذلك معلومات علمية وثقافية تهدف الى نشر التوعية وتوسيع مدارك الاطفال العقلية والمعرفية ومن خلال مسابقات التسلية والدخول في عالم غرائب الطبيعة والاختراع، وفقرات العاب ومهارات يدوية تحت عنوان «اصنع بنفسك».

وعما اذا كان قد اطلع على كتابات تتعلق بالطفل في الاردن اجاب وليد بانه قد اطلع على اعداد من مجلة وسام التي تصدرها وزارة الثقافة وبعض ملاحق الطفل في الرأي، كما قرأ بعض قصص الاطفال المنشورة في الاردن.. وعن مجلة وسام يقول وليد: اعجبتني المعلومات القيمة التي تقدمها المجلة وبشكل محبب للاطفال وحجم التوعية المتضمنة فيها، كما لفت نظري كثرة مساهمات الاطفال فيها، وسمعت ان هناك دورات صفية تعقد للاطفال المشاركين في الكتابة في المجلة وهذه خطوة جديرة بالتقدير... ومقارنة مع المجلات في الخارج لبنان والدول العربية.. فارى ان مستوى «وسام» جيد، ولكن اظن بانها تحتاج الى مزيد من الدعم المادي لتتطور اكثر، وعموما فان ثقافة الطفل متطورة كثيرا في الاردن.

اما عن اقامته بالاردن فيقول وليد بانها الزيارة الاولى لبلدي الاردن وقد اعجبت بجرش والاماكن الترويحية في عمان مثل حدائق الملك عبدالله ومدينة الملاهي وانوي زيارة البتراء ورم قبل العودة الى بيروت.









عبدالله راغب ابو زهرة   بيسان وليد ياسين ـ نور جمال الصالحي   جمال وغاليه خالد ابو الراغب   سليمان ابو قاعود   فيصل ثامر قطيشات   حاتم فايز

الرياضة والشباب

دوري اليد للدرجة الثالثة

فوز حسين المفرق وتغيب ساكب

اربد - الراي - حسن يخلف - سجل فريق حسين المفرق اول فوز بدوري كرة اليد لفرق الدرجة الثالثة الذي انطلق امس وذلك حينما تغلب على فريق الحرية بنتيجة ٢٣/٣٢ (٨/١٤)، وادى لاعبو الحسين ، عرضا جيدا من خلال اقتحام البوابة الامامية بواسطة عطا الله وفزاع ومحمد سلطان بينما تحرك حسن على الدائرة فسجلوا من محاور الدائرة ومن الاختراق، ولم يتمكن لاعبو الحرية من وقف الخطورة على مرمى محمد لطفي بعد ان حال اللعب للفرقية رغم محاولات ايهاب وسندس واسامة لكن دون قدرة على تعديل النتيجة !!

وكان مقررا أن يلتقي النعيمة مع ساكب الذي تغيب.

مادبا وسوف بصالة النادي الاهلي اليوم

قرر اتحاد كرة اليد اقامة مباراة فريق نادي اتحاد مادبا وسوف الساعة الحادية عشرة صباح اليوم الجمعة بصالة النادي الاهلي ويحكمها خالد مفرح، منذر نصر الله، مروان الجزازي وبسام الشريف وذلك لانشغال صالة قصر الرياضة ببطولة كرة الطاولة.

بطولة دوري العاب القوى للاندية

الشرطة يتصدر والاستقلال ثانيا واليوم الختام

مشروع وثب طويل ومحاولة بالكرة الحديدية وسريس ينهي سباق عشرة الاف متر.

اربد - الراي - محمد القيسات - يرعى السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم مساء اليوم بطولة الاندية لالعاب القوى والتي انطلقت يوم امس على مضمار ستاد مدينة الحسن وسط منافسة شديدة من اللاعبين وخلت منافسات اليوم الاول من تسجيل اي رقم اردني جديد حيث من المتوقع ان تشتد المنافسة بين الابطال الذين يتزعمهم لاعبو الشرطة.

وتاليا النتائج الفنية للبطولة:

● وثب طويل - الاول: سامر عبدالباقي - الاستقلال ٦,٧٧ م، الثاني عاصم ابوعيشة - الاستقلال ٦,٢٠ م.

● دفع الكرة الحديدية - الاول: طارق النجار - عمان ١٤,٣٤ م، الثاني: احمد علانة - الاستقلال ١١,٩١.

● ١٠٠٠٠ م مشي - الاول: معين طه - ام قيس ٤٩,٤١,٨ د، الثاني محمد امين - العربي - ٥٨,٣٩ د.

● ١٥٠٠ م - الاول: عواد سريس - الشرطة ٤,٠٠,٢ د، الثاني احمد ابوعطية - الاستقلال ٤,٠١,٥ د.

● ١٠٠٠٠ م - الاول: محمود سريس - الشرطة - ٣٢,٤٩,٢ د، الثاني علي الصمادي - ام قيس ٣٢,٥٥,٦ د.

● ٤ × ٤٠٠ م - الاول: الاستقلال ٣,٢٩,٥ د، الثاني: الشرطة ٣,٣١,٦ د.

وكان مجموع النقاط لليوم الاول على النحو التالي:

الاول: الشرطة ٥٨ نقطة، الثاني: الاستقلال ٤٤ نقطة، الثالث: ام قيس ٣٥ نقطة، الرابع: البقعة ٣١ نقطة، الخامس: العربي ١٧ نقطة، والسادس عمان ١٥ نقطة.

مسابقات اليوم

الساعة العاشرة صباحا / ٤٠٠م القفز بالعصا ورمي القرص، الساعة ١٠,٢٠ مسابقة ١٠٠م، الساعة ١٠,٣٠ مسابقة خمسة الاف متر، الساعة ١٠,٥٠ مسابقة ٤٠٠م، الساعة (١١) مسابقة ١١٠م حواجز، الساعة ١١,٢٠ مسابقة ٢٠٠م.

الفترة المسائية الساعة (٤) الوثب العالي، الساعة ٤,٢٠ الوثب الثلاثي ورمي الرمح، الساعة ٤,٣٠ مسابقة ١١٠م حواجز، الساعة ٤,٥٠ مسابقة ٤٠٠م، الساعة (٥) مسابقة ثلاثة الاف متر موانع، الساعة ٥,٢٠ مسابقة ٨٠٠م، الساعة ٥,٣٠ مسابقة ٤×١٠٠م.

منح مارادونا منصبا رسميا في الارجنتين

بوينس ايريس - أ.ف.ب. - اعلن الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم يوم الاربعاء عن امكانية منح اللاعب الارجنتيني دييجو مارادونا منصبا رسميا في وزارة الرياضة

فوز انجلترا على امريكا بالكرة

لندن - رويتر - فازت انجلترا على الولايات المتحدة ٢/صفر في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت في ويمبلي مساء الاربعاء.

وسجل الان شيرر هدفي انجلترا في الدقيقتين ٣٣ و ٤٠

فوز المانيا على روسيا بالكرة

موسكو (أ.ف.ب) - خسرت روسيا امام المانيا صفر - ١ في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء الاربعاء في موسكو.

وسجل هدف المباراة الوحيد ستيفان كونتس في الدقيقة السابعة.

التقى الوفد الشبابي الياباني

د. ابو الغنم يؤكد على عمق العلاقات بين البلدين

● وزير الشباب يتوسط الوفد الياباني

عمان - بترا - التقى الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب في مدينة الحسين للشباب امس الوفد الشبابي الياباني الذي يزور الاردن حاليا بدعوة من وزارة الشباب في اطار التعاون الشبابي بين البلدين الصديقين.

والقى السيد الوزير كلمة رحب فيها بالوفد الضيف الذي يضم ١٥ شابا وشابة يمثلون مختلف القطاعات الشبابية والطلابية في اليابان.

واكد الدكتور ابو الغنم على اهمية الدور الحيوي الذي يلعبه الاردن في المنطقة مستعرضا التطورات المتعلقة بعملية السلام مع التركيز على الدور الاردني الهام في عملية السلام. كما استعرض ابرز الانجازات التي حققها الاردن في شتى مناحي الحياة في عهد جلالة الملك الحسين.

واكد السيد الوزير على عمق وتميز العلاقات التي تربط بين الاردن واليابان في مختلف المجالات وخاصة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والشبابية.

وقدم الدكتور ابو الغنم الشكر والتقدير الى اليابان حكومة وشعبا على الحفاوة البالغة التي لقيها الوفد الشبابي الاردني الذي زار اليابان مؤخرا.

والقى السيد يوشي ماسا كيلوشي رئيس الوفد كلمة اعرب فيها عن سعادته واعضاء الوفد بهذه الزيارة التي تهدف الى تمتين اواصر الصداقة بين الشباب الاردني والياباني والاطلاع على ابرز المعالم السياحية والاثرية والصروح العلمية والحضارية في الاردن.

وفي نهاية اللقاء قدم السيد وزير الشباب درع الوزارة الى رئيس الوفد الياباني الذي قدم بدوره هدية تذكارية لوزير الشباب.

وحضر اللقاء السادة عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب ووقاص التل مدير العلاقات العامة والاعلام في وزارة الشباب وعدد من موظفيها والسيد هيروشي كويكي الملحق الثقافي في السفارة اليابانية في عمان.

في ثالث مباريات الفريق الضيف بكرة السلة

كازان يعالج صمود شباب الارثوذكسي بالشوط الثاني

عمان - الراي - عالج فريق يونيكس كازان الروسي لكرة السلة صمود شباب الارثوذكسي الذي استمر طوال الشوط الاول وتمكن من انهاء مقاومته في الثاني ليفوز ٨٤/٨٥ (٤٠/٣٤) في ثالث مباريات الفريق الضيف التي اقيمت الليلة الماضية في صالة النادي الارثوذكسي.

الليلة الماضية التقى الاهلي بطل الدوري في صالته فريق كازان برعاية السيد سمير قردن رئيس الجمعية الخيرية الشركسية.

ويخوض كازان مباراته الاخيرة الليلة امام مضيفه الارثوذكسي الذي يتوقع ان يقدم عرضا افضل من ذلك الذي قدمه في اللقاء الاسبق الذي خسره بفارق ١٣ نقطة.

مباراة الليلة قبل الماضية شهدت ندية وتكافؤا بين شباب الارثوذكسي وكازان فقد تقدم الارثوذكسي ٧/٥ في الدقيقة الرابعة ثم ١٧/٨ بعد ثلاث دقائق بفضل الالعاب المحكمة وتمكن اشرف ومحمود من اختراق تحصينات دفاع كازان والتسديد من اماكن قريبة من السلة. واستمر تقدم شباب الارثوذكسي حتى الدقيقة ١٥ (٢٤/٢٧). عندما كان الارثوذكسي قد استنفذ جل جهده، وخلال دقيقتين كان دنيس سلتييف يسجل ٧ نقاط متتالية، وفي اخر دقيقتين سجل الروسي ٧ نقاط اخرى وانهوا الشوط لصالحهم ٤٠/٣٤. وغلب طابع الارتجال والفردية على اداء اشرف ونبيل وفادي ومحمود واحمد وغازي وبقية رفاقهم وبدا وكانهم لم يعودوا يستوعبون الخطط الدفاعية والهجومية، اللهم الا حينما طبقوا الدفاع الضاغط في الدقائق الاربع الاخيرة التي سجلوا خلالها عشر نقاط ساهمت في تقليص الفارق وثباته.

كان هداف الارثوذكسي اشرف ابو الطيب وسجل ٢٠ نقطة وتبعه محمود شعبان وسجل ١٣.

ختام مباريات الدور الاول لبطولات دوري كرة الطاولة

الجزيرة والارثوذكسي يجددان المنافسة اليوم

عمان - الراي - غازي القصاص - يجدد الجزيرة والارثوذكسي المنافسة على القمة عبر اللقاء الذي يجمعهما الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضة في ختام مباريات مرحلة الذهاب للدور الثاني من بطولة الدوري العام لكرة الطاولة.

ويسعى الفريقان اليوم لتحقيق الفوز والانفراد بصدارة فرق المستوى الاول من البطولة.

وكان الجزيرة والارثوذكسي قد اختتما امس مبارياتهما بالدور الاول من البطولة والتي حضرها د. عصمت الكردي رئيس الاتحاد حيث تصدر الجزيرة فرق المجموعة الاولى بفوزه على المدينة ٣/صفر بينما تصدر الارثوذكسي حامل اللقب، المجموعة الثانية بفوزه على المحطة بالتغيب.

مباريات امس في ختام الدور الاول صنفت فرق الدوري الـ(١٢) الى ثلاثة مستويات، الاول ضم الجزيرة، الارثوذكسي، المدينة وعمان وتتنافس الفرق لتحديد المراكز من ١ - ٤، والثاني ضم الطالبية والوحدات، العروبة والقلعة وتتنافس لتحديد المراكز من ٥ - ٨، والمستوى الثالث ضم فرق العباسي، الجيل، الاتحاد وتتنافس لتحديد المراكز من (٩ - ١١) اما الفريق رقم (١٢) فقد جاء المحطة الذي تغيب في جميع مبارياته فهبط الى الدرجة الثانية.

وتجري مباريات المستوى الاول والثالث بطريقة الدوري الكامل (مرحلتين) بينما تجري مباريات المستوى الثاني من مرحلة واحدة.

مباريات امس اسفرت عن فوز الجزيرة على المدينة ٣/صفر، عمان على الاتحاد ٣/صفر، القلعة على الوحدات ٣/١، الطالبية على العروبة ٣/٢، العباسي على الجيل ٣/٢، وظهر اللاعب الواعد رمزي الصناع من المدينة بمستوى عال فاز خطف الشوط الاول من عبدالعزيز رضا (الجزيرة) بطل المملكة بنتيجة ٢١/١٨ لكن عبدالعزيز استرد توازنه وفاز بالشوطين الثاني ٢١/١٤ والثالث ٢١/١٥.

وفي بطولة الاشبال فاز نادي الحسن (أ) على القلعة ٣/١، وفاز الكرك على الطالبية ٣/صفر، السلط (ب) على الحسن (ب) ٣/١، اما مباراتا بطولة الانسات فلم تقاما لتغيب فريقي العروبة (ب) امام المدينة والعروبة (أ) امام الشبيبة.

مباريات اليوم

الساعة العاشرة صباحا/

رجال / الارثوذكسي مع المدينة، الجزيرة مع عمان، الطالبية مع الوحدات، العروبة مع القلعة، الجيل مع الاتحاد.

اشبال / عمان مع الجزيرة.

الارثوذكسي مع اللاتين، المدينة (ب) مع ابونصير، السلط (أ) مع العروبة.

الساعة الثالثة عصرا:

رجال / الارثوذكسي مع عمان، الجزيرة مع المدينة، الطالبية مع القلعة، العروبة مع الوحدات، العباسي مع الاتحاد.

اشبال / الوحدات مع الكرك، الطالبية مع الحسن (أ)، المدينة (أ) مع الحسن (ب)، السلط (ب) مع عمان.

● الساعة الخامسة عصرا:

رجال / الارثوذكسي مع الجزيرة، المدينة مع عمان، الطالبية مع العروبة، الوحدات مع القلعة، العباسي مع الجيل.

اشبال / الارثوذكسي مع ابونصير، اللاتين مع العروبة، المدينة (ب) مع السلط (أ)، الوحدات مع القلعة.

■ بطولة الاشبال

تقام اليوم (١٢) مباراة على ثلاث فترات الاولى الساعة العاشرة صباحا ويلتقي فيها عمان مع الجزيرة، الارثوذكسي مع اللاتين، المدينة (ب) مع ابو نصير، السلط مع العروبة.

الساعة الثالثة بعد الظهر، الوحدات مع الكرك، الطالبية مع نادي الحسن أ، المدينة أ، مع نادي الحسن ب، السلط ب، مع عمان، ويلتقي الساعة الخامسة الارثوذكسي مع ابو نصير، اللاتين مع العروبة، المدينة مع السلط أ، الوحدات مع القلعة.

اولى اللقاءات تبدأ اليوم

فريقنا والفريق العراقي في الفروسية



● سوزان ابو الراغب

عمان - الراي - تبدأ الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة على مضمار نادي الجواد العربي اولى اللقاءات الودية بين فريقنا الوطني لفروسية القفز عن الحواجز وضيفه الفريق العراقي الشقيق.

الفريق العراقي الذي وصل امس الاول سيحل ضيفا على نادي الجواد العربي لمدة نحو ١٠ ايام يجري خلالها ٣ لقاءات مع فرساننا في فئتي الكبار والمتقدمين، ويضم الفريق العراقي الشقيق الذي يرأسه العميد ماجد عبدالحسين ٧ فرسان هم كريم عيد، غضبان سعيد، كاظم جواد ورياض عايد في فئة الكبار بينما تضم فئة المتقدمين وسام ماجد وعلي حاتم وعدنان اسعد بينما يضم فريقنا هاني البشارات ورعد ناصر ومنى السختيان وخالد مهيار في فئة الكبار وابراهيم بشارات وشيرين ودينا راسخ وسوزان ابوالراغب ومهند وفارس الطاهر وغزت مهيار وليلى عزالدين وسنان النشاشيبي وسعد الكيلاني في فئة المتقدمين.

اتحاد اليد يلتقي (ت) ١٩

عمان - الراي - التقى اتحاد كرة اليد امس بقصر الرياضة منتخب تحت سن ١٩ وتم بحث شؤون التدريب للمرحلة القادمة.

ورحب د. عربي حمودة رئيس الجهاز التدريبي عضو الاتحاد في بداية الاجتماع باللاعبين واوضح لهم السياسة التدريبية للمرحلة المقبلة وسيتم تحديد مواعيد التدريب في وقت لاحق.

انتخابات الجزيرة « ٢٧ » الشهر القادم

□ عمان - الراي - حدد نادي الجزيرة الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الخميس (٢٧) الشهر القادم موعدا لدعوة الهيئة العامة واجراء انتخابات مجلس الادارة لفترة السنتين القادمتين افضى بذلك السيد غازي القصاص امين السر المساعد والناطق الاعلامي لنادي الجزيرة.

واضاف بان الدعوة للهيئة العامة تضمنت مناقشة التقريرين الاداري والمالي وتعديل بعض بنود النظام الداخلي المقترحة من قبل مجلس الادارة واي مقترحات ترد للهيئة الادارية خطيا قبل اسبوعين من موعد الانتخابات.

وقرر مجلس ادارة الجزيرة في اجتماعه الذي عقده الليلة قبل الماضية دعوة اللاعبين محمد بدوي ومعتز الرقيق لجلسة الادارة المقبلة.

وتقرر اقامة مباراة اعتزال اللاعب نجيب الناقع الوحدات يوم ١٤ تشرين ثاني على ستاد عمان الدولي.

بطولة كاس الاردن للمصارعة الرومانية

مشاركة واسعة في فئتي ١٩ و ١٤ سنة

لقطة من نزالات امس.

عمان - الراي - شهدت بطولة كاس الاردن لفئتي ١٩ و ١٤ سنة بالمصارعة الرومانية التي جرت امس بصالة اليرموك مشاركة واسعة ومنافسة قوية وتاليا الفائزون بمسابقات الدور الاول.

محمد جاموس، نورس القزاز، مالك بسام، ايمن الدراويش، انور محمد، يوسف الحسنات، وائل عبد العزيز، سلطان بسام، حمدي يوسف، هاني صلاح، حسام فؤاد، حسان الاعرج، صالح كريشان، صلاح ابو قورة، معين ابو زيد، مؤيد الاعرج، احمد دعسان وطارق نايف، حمزه محمد، وسام نواف، ياسر فيصل، شادي فؤاد، ناصر خلف، احمد الوحوش، محمد ابو سنينه، محمد الشيشاني، محمد الخطيب، علاء الاعرج، غسان الجوهري، هيثم الاعرج، عيد محمد خليل، علي محمود، احمد سلامه، وسام عبيد، جورج اسكندر، محمد ورده، محمود خليل، محمود الدبعي، امير ابو الرب، عصام السعود، ونضال محمد.

بطولة الولايات المتحدة للتنس

اغاسي الى الدور نصف النهائي

نيويورك - أ.ف.ب. - تأهل الاميركي اندريه اغاسي الى الدور نصف النهائي في بطولة الولايات المتحدة للتنس التي تقام على ملاعب فلاشينغ ميدوز اثر فوزه الاربعاء على النمسوي توماس موستر المصنف ثالث عشر ٧ - ٦ و ٦ - ٣ و ٦ - صفر ويلتقي اغاسي في مباراته المقبلة مع تود مارتن المصنف تاسعا الذي تغلب على الالماني بيرند كاربلخر ٦ - ٤ و ٧ - ٦ و ٤ - ٦ و ٦ - ٤.

افريقيا تعزز صفوفها لكاس العالم بالقوى

لندن - رويتر - عينت افريقيا فريقا قويا في العاب القوى يضم الجزائري نور الدين مرسلي والناميبي فرانكي فريدريكس للدفاع عن كاس العالم للرجال في كريستال بالاس

وتبدا هذه البطولة التي تستمر ثلاثة ايام والتي عقدت في المرة السابقة في هافانا منذ عامين مساء اليوم الجمعة.

وفاز العداء الجزائري مرسلي صاحب الرقم القياسي في سباقات ١٥٠٠ متر وثلاثة الاف متر والميل ببطولة الجائزة الكبرى الاجمالية

ويضم الفريق الافريقي ايضا المغربي بطل الاولمبياد في سباق ١٠ الاف متر خالد سكاح والزامبي سامويل ماتيت بطل العالم في عام ١٩٩١ في سباق ٤٠٠ متر حواجز.

وبالاضافة الى ذلك لا بد وان يضمن الفريق الافريقي الحصول على اقصى قدر من النقاط باشراكه بطل العالم وصاحب الرقم القياسي في سباق ثلاثة آلاف متر موانع الكيني موسيس كيبتانو وزميله في الفريق موسيس تانوي في سباق ٨٠٠ متر.

وسيمثل لاعب جنوب افريقيا اوكيرت بريتس الافارقة في القفز بالزانة.

■ وائل (الوحدات) بادر بالهجوم وجميل (القلعة) تهيا للدفاع

رقم قياسي جديد في تتابع ٤ × ١٠٠

السباحات يتوجن الانتصارات الصينية

روما - رويتر - حطمت السباحات الصينيات الرقم القياسي في سباق ٤×١٠٠ متر تتابع سباحة حرة الاربعاء لتنتهي بشكل مظفر يوما اطحن فيه بملكتي السباحة الاميركية جانيت ايفانز والمجرية كريستينا ايجرسيجي.

وفي مسابقات الرجال حصلت روسيا على ميدالية ذهبية مزدوجة بعد ان فاز السباح الروسي بطل الاولمبياد الكسندر بوبوف بسباق ١٠٠ متر سباحة حرة وبعد فوز فلاديمير سيلكوف بسباق ٢٠٠ متر ظهر.

وفي الغطس فازت الصينية تان شوينج ببطولة القفز من على منصة متحركة ارتفاعها ثلاثة امتار في الوقت الذي رفع فيه الصينيون نصيبهم من الميداليات الذهبية الى عشر ميداليات في هذه البطولة.

وقطع فريق التتابع الصيني الذي قادته لي جينجي المتوجة حديثا بطل العالم في سباق ١٠٠ متر واوصلته للنهاية لو بين التي حصلت على ميداليتين فضيتين في روما المسافة في ثلاث دقائق و ٣٧,٩١ ثانية محطما الرقم القياسي الذي سجله الفريق الاميركي في دورة برشلونة الاولمبية عام ١٩٩٢ وبلغ ثلاث دقائق و ٣٩,٤٦ ثانية.

وفازت السباحة الصينية يانغ ايهوا ببطولة ٤٠٠ متر سباحة حرة في الوقت الذي جاءت فيه السباحة الاميركية ايفانز المدافعة عن اللقب وصاحبة الرقم القياسي العالمي في المركز الخامس.

وقطعت ايهوا مسافة السباق في اربع دقائق و ٩,٦٤ ثانية لتحصل على الميدالية الذهبية.

ومنيت المجرية ايجرسيجي بثاني هزيمة كبيرة لها منذ خمسة اعوام في الوقت الذي فازت فيه الصينية هي جيهونغ ببطولة ١٠٠ متر ظهر، وقطعت مسافة السباق في دقيقة و ٠٠,٥٧ ثانية.

وفازت السباحة سينا زيفلنيفسكايا بميدالية فضية لروسيا مسافة السباق في دقيقة و ٠٢,٤٢ر٥٧

وفاز السباح الروسي بوبوف بالميدالية الذهبية في سباق ١٠٠ متر سباحة حرة

وفاز البرازيلي جوستافو بورجيس الذي حصل على الميدالية الفضية في اولمبياد عام ١٩٩٢ بالبرونزية.

وكرر السباح الروسي سيلكوف فوزه في سباق ٢٠٠ متر ظهر في بطولة اوروبا عام ١٩٩٣

وحطم سيلكوف الرقم القياسي المسجل منذ ثمانية اعوام بعد ان قطع

دوري السلة للدرجة الثانية

الاشرفية يفوز على الكرك والعباسي يغافل اليرموك، والحصن يصد ابو نصير

عمان - الراي - تصدر فريق الاشرفية دوري كرة السلة لفرق الدرجة الثانية في اسبوعه الثاني بعد ان تغلب على فريق نادي الكرك بنتيجة ٥٤/٦٠ (٢٨/٢٨) في المباراة التي جرت على صالة اتحاد المعوقين امس ليرفع رصيده الى ٤ نقاط بينما تعثر اليرموك امام العباسي وخسر بثلاثي الاخيرة بنتيجة ٦١/٦٢ (٣١/٣٢)، وصد فريق الحصن منافسه ابو نصير وفاز عليه بنتيجة ٤٨/٧٥ (٤٢/٢٥) وتاليا تقريرا للمباريات.

الاشرفية ٦٠ الكرك ٥٤

اضاع فريق الكرك فرصة الفوز التي كانت بين يديه وهو يلاقي الاشرفية في صالة اتحاد المعوقين ٦٠/٥٤ (٢١/٢٨) ويفقد النقطتين اذ كان بمقدور الكرك ان لا ينحرف الى سلة خصمه في الدقائق الاخيرة طالما انه لا يقوى على العودة ولا يحسن الدفاع عن سلته التي انفرد بها لاعبو الاشرفية وحسموا بها النتيجة.

المباراة لم تكشف شيئا من فنون اللعبة فجاءت نقاط التسجيل لاخطاء شخصية وبعد محاولات مضنية من اللاعبين عند لم الكرات تحت سلة الخصم وظهر الفريقان بلياقة متدنية لم تمكنهما من السيطرة على الكرة والارتقاء بها للسلة او التصويب من اوضاع مختلفة ضمت تشكيلة الاشرفية من علي، بلال حسين، عمر علي، سليمان بني هاني، سمير عاطف، سائد غزايزة وجاءت تشكيلة الكرك من عبدالله المعايطة، عدنان العضايلة، عماد الهواري، صلاح المعايطة، اياد الحباشنة.

العباسي ٦٢ - يرموك عمان ٦١

ومثلما فرط الكرك بفرصة الفوز امام الاشرفية كذلك خسر يرموك عمان المباراة للعباسي لا بل ان اليرموك جر بنفسه الفوز لمنافسه وهو يتقدم حتى اخر عشر ثوان ٦١/٦٠ كان يمكن ان يعزز النتيجة عندما لاحت رميتا سامر القيسي ومحمد نبيل على التوالي ولم ينجحا بالتسجيل ليجد شاهين شاهين من العباسي فرصة الفوز ويربح زملاءه عندما نجح في تسجيل الرميتين اللتين منحهما الحكم مضر المجنوب.

المباراة شهدت اثارة واداء طيبا من الفريقين فالعباسي الذي تخلف عن اليرموك ٣١/٣٢ اعطى لاشرف سماره دورا مميزا سواء في لم الكرات تحت سلة الخصم او اثناء الدفاع فنجح بمهمته واضاف الى رصيده من النقاط اثناء الرميات او عند التحامه دفاع اليرموك واستطاع بمساندة شاهين والقيسي وزلاطيمو ان يقطع اكثر من كرة تهدد السلة او تمرر لزميل كما احكموا سيطرتهم على منطقة الدفاع بعد ما وجدوا انفسهم مضطرين للرقابة القريبة لليرموك الذي برز منهم هاني شعيب ونايف ووائق ابو غربية وخندور بالتصويب من الاجنحة والتمويه عند سلة العباسي.

الحصن ٧٥ ابو نصير ٤٨

اربد - الراي - نجح الحصن الذي احكم دفاع المنطقة في السيطرة على مجريات المباراة وحقق الفوز بفارق على الحصن ٧٥/٤٨ (٤٢/٢٥) وبرز من الفريق سامر عماري بلم الكرات من تحت السلة مستفيدا من تمريرات صانع الالعاب حداد فجاء نصيبه من التسجيل ٢٢ نقطة كانت كفيلة بتوسيع الفارق بالمقابل فان ابو نصير الذي فشل لاعبوه في تطبيق الدفاع الضاغط لم يشفع له سوى اختراقات صويص وتسديدات ابو الناجحة.





هجمة ناجحة لليرموك تنتهي بقبيلة.

مفاجآت مبكرة في بطولة اوروبا لكرة القدم

ايطاليا والدنمرك يعادلان مقدونيا وسلوفانيا !

لندن - رويتر - تعادلت الدنمرك بطلة اوروبا لكرة القدم وايطاليا التي وصلت الى نهائي كاس العالم مع مقدونيا وسلوفانيا اللتين تشاركان في التصفيات لاول مرة وذلك خلال مباراتين اقيمتا امس الاول الاربعاء في تصفيات التأهل الى نهائيات بطولة اوروبا لكرة القدم التي تقام في انجلترا في عام ١٩٩٦.

ولم تستطع ايطاليا التي هزمتها البرازيل بركلات الجزاء الترجيحية في نهائي كاس العالم بالولايات المتحدة الا ان تتعادل ١/١ في ماريبور امام سلوفانيا في واحدة من اكبر مفاجآت الليلة قبل الماضية خلال مباريات ١٢ دولة في اطار التصفيات لنهائي بطولة اوروبا.

وتقدمت سلوفانيا بهدف احرزه سلسا اودوفيتش في الدقيقة ١٣ ولكن اليساندرو كوستاكورتا تعادل لايطاليا بعد دقيقتين في المباراة التي اقيمت بين البلدين في اطار المجموعة الرابعة.

ولم ينقذ الدنمرك التي فازت منذ عامين ببطولة اوروبا في السويد عندما حلت كبديل محل يوغوسلافيا التي حظر اشتراكها من الهزيمة الا هدف سجله فليمنج بوفلسن قبل ثلاث دقائق من انتهاء المباراة امام مقدونيا في العاصمة المقدونية سكوبي.

وكان ميتكو ستويكوفسكي قد تقدم لمقدونيا بهدف بعد اربع دقائق من بداية المباراة.



● الايطالي روبرتو دونا دوني (اليمين) يحاول محاورة السلوفاني سريكو كاتانيتش خلال المباراة المفاجئة التي اسفرت عن تعادل الفريقين ١/١ (أ.ف.ب)

اما النرويج فقد فازت بصعوبة على ارضها ١/صفر على روسيا البيضاء التي تشارك في التصفيات لاول مرة.

وظلت روسيا البيضاء متعادلة في المباراة التي اقيمت بين الجانبين في اطار المجموعة الخامسة الى ان سجل اللاعب البديل جير فريجارد هدف المباراة الوحيد للنرويج في الدقيقة ٨٨.

وفي مفاجأة اخرى فازت ليتوانيا ٢/صفر على اوكرانيا في كييف في مباراة في المجموعة الرابعة بين الجمهوريتين السوفياتيتين السابقتين.

وتعين على اسبانيا ان تشق طريقها بصعوبة لتنتزع نقاط المباراة الثلاث خارج ارضها من قبرص بالفوز عليها ٢/١. وسجل فرانشيسكو هيجورا هدفي اسبانيا في الشوط الاول.

وفازت بلجيكا على ارمينيا ٢/صفر بصعوبة وذلك بفضل هدف سجله لاعب ارمينيا برفاند كراباشيان في مرمى فريقه نفسه في الدقيقة الرابعة وهدف اخر سجله مارك دوجريس.

علي خان لتدريب سلة الوكرة القطري

عمان - الراي - من المقرر ان يكون السيد علي خان غادر عمان امس متوجها الى الدوحة لاستلام عمله الجديد مدربا لفريق كرة السلة بنادي الوكرة القطري.

ولم يكشف السيد خان عن قيمة العقد ولكنه عبر عن امله في تمكنه من بناء فريق متكامل.

وسبق للسيد خان ان تولى تدريب الفريق الوطني، كما انجز مع الفريق العسكري بطولة السيف الذهبي.

رفض طلب الاستئناف الذي تقدم به تايسون

الولايات المتحدة - أ.ف.ب. - رفضت محكمة انديانابوليس انديانا يوم الاربعاء طلب الاستئناف الذي تقدم به بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل مايك تايسون المتورط في قضية اغتصاب.

وسيمثل تايسون مرة اخرى في تشرين الثاني المقبل امام العدالة في جلسة مرافعة تتعلق بتصرفات الطرف المدعي في محاكمة تايسون.

ويطالب محامو تايسون باقامة دعوى جديدة ترتكز على نقطة محددة هي هل كان المحققون على علم بان المشتكية واقاربها كلفوا محامين من اجل بيع حقوق فيلم وكتاب عن قصتها.

الرياضة والشباب

دوري الكرة لفرق الدرجة الثانية

اليرموك يفوز ويؤزم موقف السلط
عودة ظافرة لسحاب..وفوز الجليل



■ خالد، رقم ١٠، انشط لاعبي السلط يتجاوز مهند بحركة ماهرة

كانت - (عودة) سحاب من الزرقاء مظفرة واصل على اثرها اعتلاء قمة دوري الكرة لفرق الدرجة الثانية بعد الفوز الذي حققه على فريق العودة بهدفين مقابل هدف بينما قبض يرموك عمان على الفوز وشد عليه بالنواجذ بعد ان تقدم بهدف وتعرض لضغط السلط المكثف لولا براعة مهند الذي سجل التعزيز قبل دقيقة وسجل هنداوي للسلط مع الزفير الاخير من المباراة التي جرت على ملعب البتراء.

وعلى الملعب البلدي في اربد واصل الجليل ملاحقة كوكبة الطليعة ورد الزرقاء خاسرا بهدفين مقابل هدف لتتلاشى فرصة الزرقاء في المنافسة بعد اخفاقه في ايقاف نزيف النقاط المتلاحقة.

اليرموك ٢
السلط ١

قطع «مهند» اليرموك شباك السلط مرتين واثبت ان (الحذر يؤتي من مأمنه) بعد ان سهى مصطفى وهاني عنه لحظة كانت الكرة الامامية التي مررها وسام تبلغ قدمه ليرسلها من فوق الحارس هدف السبق بعد ٤ دقائق ومع ان دفاع السلط بدا هش التغطية في الاطراف فان اختراقه من العمق عرض مرماه للتهديد مرتين في ظرف دقيقة كانت احداها كفيلة بحسم النتيجة لو احسن وسلم نفسه ثم مهند في استثمار كرتين في مواجهة المرمى ولم يعد امام السلط سوى شن الهجوم دون ان يعطي الهجمات المضادة اية اهمية فاصبح مرمى جبران تحت رحمة الطويلسي والهنداوي ومن خلفهما باسم وخالد وادي فاصل فلسفه عن ابو دية ووسلم ونادر الى تهديد مرمى جبران مرارا لكن سيطرة السلط افتقرت لاعصاب هادئة وفيما كان التعادل يلوح مع كل دقيقة طار مهند خلف كرة امامية حاول الدافع وارسل كرة لولبية بيسراه سكنت الزاوية اليمنى هدف الاطمئنان وتاكيد الفوز قبل النهاية بدقيقتين و (فش) هنداوي خلقه في تسديدة هائلة سكنت المقص الايمن هدف الشرف مع الصافرة.

الجليل ٢
الزرقاء ١

اربد - حسين صالح - توج لاعبو الجليل عرضهم الممتع بفوز استحقوه عن جدارة على فريق الزرقاء بهدفين مقابل هدف ومع ان الشوط الاول انتهى بتقدم الجليل ١/صفر سجلهما نزار محمود ثم رائد جبر فان الاداء اصبح اغنيا بالشوط الثاني واهدر الجليل شلال فرص للتسجيل بعضها من انفراد مع الشبلي حارس الزرقاء الذي منع اكثر من كره وكان لتوفيقه اثر على زملائه الذين استيقظوا في وقت متاخر واستطاع وليد حامد ان يحقق هدف الشرف قبل النهاية بسبع دقائق لم تكن كافية لان يخترق دفاع الجليل الذي تلقى تشجيعا من جمهورة غفيره على ان يحافظ على الفوز ليطارد فرق الصدارة.

سحاب ٢
العودة ١

رمى العودة بثقله الهجومي في البداية لارهاب سحاب وكاد ان يطرق المرمى مبكرا لولا ان الحظ عانده حين تكفل حارس المرمى بالتصدي للكرة الراسية التي وجهها بعنف خالد موسى وارتطمت التسديدة القوية التي وجهها عدنان المطحوط من ركلة ثابتة بحائط الصد لتتحول الى ركنية لكن ذلك لم يفت في عضو سحاب الذي احتوى هجوم العودة واخذ يمتد الى المواقع الامامية والثمر الضغط المتواصل عن احراز الهدف الاول الذي سجله محمد صبره في الدقيقة العاشرة حين انسل من بين المدافعين وسدد بتكاء في مرمى احمد سعيد لتنتقل المبادرة الى فريق العودة الذي نشط واحسن انتشاره والسيطرة على منطقة المناورة بخبرة محمد نصار فجاء التعادل عن طريق لاعبه اسامه فلاح وشهد ذلك خروج حارس مرمى العودة لحمد سعيد مصابا ليحل بدلا منه الحارس ثائر.

وفي الشوط الثاني رتب سحاب اوراقه وهاجم بضراوة فحقق لاعبه محمد الاشهب الهدف الثاني مستغلا خطا دفاعيا وسدد من خارج منطقة الجزاء هدفا لا يرد بعدها تخلى العودة عن حذره وتتالت طلعاته الهجومية عن طريق خالد موسى ومحمد العلم الذي شوهد متاخرا وتراجع محمد نصار الى المنطقة الخلفية لحمايتها وتعددت الفرص لكن الوقت لم يسعفه.

فكرة اليوم

● تقام اليوم الجمعة الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم:

★ الدرجة الاولى

— الحسين + القادسية/ستاد الحسن/س ٧ مساء.
— الرمثا + الجيل/ستاد المفرق/س٤ مساء.
- الوحدات + الفيصلي/ستاد عمان/س٦ مساء

★ الدرجة الثانية:

— العباسي + جعفر الطيار/ستاد الزرقاء/ س٢.
— القوقازي + اتحاد الرمثا/ستاد اربد/ س٢
— الفحيص + اتحاد الرمثا/ستاد اربد/س٢
— الفحيص + سحم/ستاد البتراء/س٢
— الصريح + الرصيفة/ستاد الزرقاء/ستاد البتراء/س٤.
— عين كارم + البقعة/ستاد البتراء/س٤.

● الدرجة الثالثة:

— الجويدة + ملكا/م. الهاشمية/س ٤
— المنشية + ذات راس/م. الجبيهة/س٤.

● الدرجة الرابعة:

— القوقازي + النهضة/م. الزعتري/س٤
— عنجرة + ام السرب/م. المنشية/س٤
— كفر الما + جرش/م. جرش/س٤
الشهابية + مؤاب/م. الربة/س٤
— النقيرة + طارق/ستاد البتراء/س١٠ صباحا.
— الفرسان + الفيصلية/م. الهاشمي/س٤.
— يرموك البقعة + المزار الجنوبي/م. سحاب/س٤.
— ضرار + اتحاد الرمثا/م. الجبيهة/س٢.
— م. الاسكان + الراية/م. الهاشمية/س٤.

■ كرة السلة:

★ اللقاءات الودية.

— الارثوذكسي + اونيكس الروسي/صالة الارثوذكسي/س٧ مساء.

■ كرة اليد

★ الدرجة الثالثة:

— اتحاد ماديا + سوف/صالة الاهلي/س١١ صباحا.

■ كرة الطاولة:

— الدرجة الاولى/ النسله/قصر الرياضة/ س١٠ + ٣ + ٦.

● العاب القوى:

— بطولة الاندية/ستاد الحسن/س١٠ + ٤ مساء.

■ التنس:

— بطولة نادي اليسين/فندق كراون/ س١٠ صباحا
— بطولة اطباء الاسنان/ملاعب الاتحاد/ س١٠ صباحا.

■ الفروسية:

★ اللقاءات الودية:

— فرسان الاردن + فرسان العراق/نادي الجواد العربي/س٤.

دوري الكرة لاندية الدرجة الاولى

● كفرسوم يثب الى القمة على حساب شباب الحسين
الاهلي افلت من الكرمل بهدف فتنفس الصعداء!!

سامر يخطي حارسه الهربلوي.. لكن دونما فائدة.

■ في عمان

● عمان - الراي - وثب كفرسوم الليلة الماضية الى قمة دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى، بعد ان قضم شباب الحسين ٤/٢ في المباراة التي جرت بينهما على ستاد عمان الدولي في الاسبوع الثاني من الدوري ليرتفع رصيده الى ٤ نقاط من مباراتين وهو ينتظر نتائج مباريات اليوم.

حقيقة ان كفرسوم فريق مترابط وهو ليس صيدا سهلا يلعب بحماس وجمهوره تواق يشجع دونما تعرض للآخرين والليلة الماضية قدم كفرسوم مع شباب الحسين عرضا ممتعا اثمر عن ستة اهداف، واثبت كفرسوم انه لا يأس مع الهزيمة والكفاح فبعد ان انهى الشوط الاول بتقدمه (٢/٠) وتعادل شباب الحسين في الشوط الثاني استطاع كسر التعادل وحسم المباراة.

● مثل كفرسوم: خلدون، عثمان، سمير، ابراهيم (احمد) ايهاب، بلال، سليمان (سليمان) شامان (وجميعهم عبيدات) فاروق العمري واسلام ذيابات).

● مثل شباب الحسين: هرباوي وعصفور (فتوت) سامر ووصفي وناصر وروحي (بسام) وعدنان وماهر صرصور ومحمد عابورة ووائل عابوره (فتوت) والجعفري.

● ادار اللقاء الدولي نجم عقيدات وعاونه عوني حسونة واحمد ابو خديجة وانذر كلا من ابراهيم وشامان عبيدات والجعفري من شباب الحسين

● الاهداف: شامان، يوسف (٢) وبلال عبيدات في الدقائق (٥، ٢٤، ٧٥ و٨٠) كفرسوم، وماهر صرصور ومحمد فتوت لشباب الحسين في الدقيقتين (٤٧ و٧١)

★ ★ ★

عانى شباب الحسين من امرين الدفاع الهش المفتوح سواء من الطرفين او من العمق، ثم من عدم الثقة والحضور من الحارس الهرباوي ولان هناك نقطتين مهمتين فان كفرسوم استغلهما جيدا، وركز من هجماته على الميسرة التي انطلق منها شامان وايهاب وعند الدقيقة ٥ انفرد شامان من الميسرة وسدد بالمرمى لحظة خروج الحارس رفع الهدف من وتيرة الاداء وصار اسلام وسليمان وايهاب يتقدون ادوارا مرنة في وسط الميدان ولان وسط شباب الحسين ارتد لتعلوته المدافعين - فان المنطقة خلت تماما لتحركات اسلام وبلال الذي تخلى عن دوره الدفاعي وصار يتقدم للامام بشكل مستمر هذه الفوره لكفر سوم جعلت رباعي دفاعه الذي قاده فاروق الى عدم بناء هجمات من الخلف ولعب الكرات الطويلة التي جعلت من شباب الحسين ينظم صفوفه نوعا ما وكثرت كراته العرضية داخل المنطقة فانفرد وائل وسدد بجسد الحارس ولان بلال عبيدات المكلف بدور دفاعي في وسط كفرسوم تراجع للخلف فان ماهر صرصور الذي لعب وسطا متقدما سدد كرة قوية اخرجها فاروق من اعلى الزاوية ثم قذيفتين لروحي والتحام هذه التسديدات لم تعطي مؤشرا على سيطرة شباب الحسين، بل ان كفرسوم واصل خطورته وبالفعل استطاع شامان من الولوج من الميسرة واخرج ٥ على قدم يوسف ومن بعد ٦ امتار وضعها على يسار الحارس في الدقيقة ٢٤.

مدرب شباب الحسين اجرى تعديلات على صفوف فريقه فزج بماهر صرصور الى المقدمة بجانب الجعفري واشرك كتوت ونجح ماهر في ضرب دفاع كفرسوم والانفراد بالحارس خلدون ليضع الكرة بالمرمى هدفا في الدقيقة ٤٧ الهب حماس رفاقه الذين لعبوا ربع ساعة من احلى ما يمكن فتحوا اللعب على طريق الملعب فخلخلوا دفاعات كفرسوم واحدثت انطلاقات ماهر وعابوره وفتوت خطورة مطلقة بعد ان صار الاداء كله بملعب كفرسوم وضربت كرة العابورة بالعارضة ثم سجل محمد فتوت التعادل بعد ان ولج من الميسرة ولم يجد احدا بلاقية فسجل التعادل في الدقيقة (٧١) ويبدو ان التعادل كان هو الشان داخل نفوس لاعبي شباب الحسين لم يتحصن اداء المدافعين ولم تكن هناك مراقبة في وسط الميدان، وبظرف ٥ دقائق سجل كفرسوم هدفين الثالث في الدقيقة ٧٥ عندما انفرد يوسف بالمرمى من الميسرة وسدد قذيفة اوقدت من العالم لداخل شباك ثم راوغ بلال مدافعي الحسين وسدد بالمرمى هدفا رابعا في الدقيقة ٨٠

● من المفرق

● المفرق - الراي - غازي حداد افلت الاهلي من المصيدة التي نصبها الكرمل على ستاد المفرق بشق الانفس، وتنفس لاعبوه الصعداء وهم غير مصدقين انهم غادروا الملعب بفوز عسير وبهدف (حسام) هماش الذي سجله في مستهل الشوط الثاني عقب ان وطات قدماه ارض الميدان فكان كفيلا بمنح كامل النقطتين للاهلي بعد ان صادف سوء الطالع والعارضة كرات الكرمل ومنعتها من ان تواصل طريقها الى شباك بلال ليرفع رصيده الى ثلاث نقاط!

الفريقان والحكام

● الاهلي: بلال، هنداوي، ابو هنطش، ايليا، مروح (طلعت)، قطاقطة، موسى، سمير (جانتي)، محمد، نادر وعامر (حسام)

● الكرمل: وصفي، توهان، زاهر، عطر، مروان، ابو سرية (عبدالله) ناصر، مروان، طه (نزار) محمود وماجد (زياد).

ادار المباراة فهد هاشم المساحة وعاونه علي صيتان وحسن رشود للخطوط وانذر الحكم ناصر ابو حديد من الكرمل ومروان هنداوي من الاهلي.

هدف المباراة: د ٤٦ سجلة حسام هماش.

ارتباك الاهلي

لم يكن يقلق حسونه بدج مدرب الاهلي اكثر من ان الروح القتالية لدى لاعبيه بإحساس ان مرمى الكرمل سهل المنال سابق رباعية فريق الحسين، ولذا فقد دب الارتباك بين صفوفه بعد ان احس ان منافسه خلع ثوب التردد واخذ يهاجم بواسطة رياض ومروان وطه وناصر الذين كان تفاهمهم في توزيع الادوار قد سد مساحات الملعب وحرم وسط الاهلي من بناء الهجمات فتباعدت طرق امداده وتقطعت خطوطه حتى ان عامر ونارت وجانتي بدأوا عاجزين عن تهديد مرمى وصفي ولا استطاع موسى وقطاقطة من فتح ثغرة بين توهان وزاهر ومطر، على العكس من الكرمل الذي تسيد اجواء الشوط وكاد رياض ان يفتتح التسجيل بعد ان تلقى كرة ماجد العرضية واطلقها بجانب القائم، لكن تراجع الاهلي لم يكن كافيا لان يرجح الكرمل كفته على ارض الواقع

هدف.. واعتراض

لعل ملاحظات حسونة مدرب الاهلي التي ركز خلالها على جماعية الاداء لم تنفذ الا لدقائق كان خلالها حسام يعلن عن حضوره ومشاركته بهدف السبق من كرة ارسلها له حمدي فصوبها قويه على يسار وصفي حارس الكرمل بعد دقيقة على بداية الشوط

هذا الهدف استفز الكرمل وكان درسا في جدوى استثمار فرص التهديف واضاع محمود سليمان فرصة تعادل وساهم الهواء في ابعاد تسديد ماجد عن قائم مرمى بلال. وبذل دفاع الاهلي جهدا كبيرا في احتواء هجمات الكرمل واختراقات ماجد وطه فيما كان دفاع الكرمل يضبط محاولات الاهلي الهجومية بالتسلل وان اهدر نارت فرصته ولا احلى كان يمكن ان تنتهي الموقف برمته وغيما كان الوسط لتخفيف الضغط اذ بكرة صاروخية اطلقها نزار بتمريره عرضية من مروان ضربت بطن العارضة وطالب لاعبو الكرمل باحتسابها هدفا فيما اشار للحكم لمواصلة اللعب وابقى على فوز الاهلي!!!

فوز الجزيرة على العربي بهدف

● اربد - الراي - فاز الجزيرة الليلة الماضية على العربي (١/٠) سجله سيمون في الدقيقة ٢٧ من مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ملعب الحسن في اطار الاسبوع الثاني من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم.

تفاصيل المباراة غدا

الاسبوع العاشر لدوري الكرة للدرجة الثانية

الفرق تتعلق بحبل الرجاء فوق خليج عاصف

● العباسي والطيار والستر ● الرصيفة والصريح والامل

● اتحاد الرمثا والقوقازي معا ● الفحيص لحسم سحم

● صحوة العكارمة والبقعة.

عمان - الراي - لو قدر لفنان تشكيلي ان يمسك بريشته ليرسم لوحة تشخيصية للواقع الراهن لدوري الكرة لفرق الدرجة الثانية، وهو يخطو نحو نهاية اسبوعه العاشر لجاءت الوانها صارخة ومتداخلة يصعب فرزها، دون ان يفوته تحديد معالم بقع داكنه من الظلال التي انحسر عنها ضوء الامل واصبح شخوصها يتعلقون بحبل الرجاء حتى لا تجرفهم تيارات عاصفة قد تخرج بهم من خليج الامل الى عرض البحر دون شراع، بينما سيكون على جانب من تلك اللوحة خيوط ذهبية تنساب من شمس تسبح في سماء صافية تتجه بمركبها الى بر الامان بعيدا عن الاخاديد والدوامات التي ستلف في ثناياها ٤ فرق بلا رحمة !

عملية الشد والجذب لحبل الرجاء مستمرة لان زلة قدم واحدة قد تطيح بما تبقى من بصيص امل بينما استكان جزء من الفرق لمصيره المحتوم لكنه يحاول ان يؤجل صدور قرار الحكم حتى الرمق الاخير!

المباريات الخمسة المبرمجة على جدول اليوم سوف تكون نتائجها حبلى بالمؤشرات التي قد يكون اليأس والقنوط احدى محصلاتها اذا تسربت النقاط من ايدي الساعين لجمعها، ونستعرض معا فقرات المسلسل الذي نشاهده سهاية هذا اليوم.

العباسي والطيار

من فرق الذيل التي لا تطمح باكثر من (الستر)، فالعباسي ٤ نقاط يحتاج الى ما يشبه المعجزة لاخلاء موقعه بالمركز الاخير ويدرك وليد واحمد جودت وابو لاوي ورفاقهم ان زمن المعجزات قد انقرض وانهم بحاجة الى جهد فائق للغاية لكي يتمكنوا من مناددة وائل وزاهر وماهر والقرعان لان جعفر الطيار يملك رصيدا افضل نسبيا، ٦ نقاط لكنه يحذر من ميزة الارض التي تلعب مع اصحابها اذ ان المباراة تقام على ملعب الزرقاء في الثانية بعد الظهر.

الرصيفة والصريح !

قد يكون الصريح في المركز ١٢ لكنه لا يفصله عن الرصيفة، المركز ٩، سوى نقطة، فالرصيفة ايضا يملك نقاطا مساوية لمركزه، والجراة التي يتحلى بها عمارين والزامل والطاهات لشن هجماتهم قد تحدد مسار اللقاء وطبيعة النتيجة ما لم يشحن كامل ويوسف عزمات وائل وفاروق وبهاء بالتمريرات المناسبة والاسناد اللازم للضغط على دفاع الصريح وتفتيت صلابته! فالفرصة مواتية للرصيفة للابقاء على بصيص الامل بالصعود! المباراة تبدأ في الرابعة على ملعب الزرقاء.

● اتحاد الرمثا والقوقازي:

جاران لدودان من سكان الطبقة الوسطى فالنقاط متساوية، ٨ نقاط والفاصل نسبة الاهداف لصالح القوقازي الذي لن ينفعه امتلاك الكرة لاطول فترة دون ان يتيح راتب والعديلي الفرص المناسبة لايهاب وخالد عطا لتهديد ا. الرمثا حتى لو صمد رشيد وحاتم واحمد في المنطقة الخلفية لان الشقران وميرزا وذيابات سيجدون طريقا لبلوغ المرمى واصابته في المباراة التي تجري على الملعب البلدي في اربد في الثانية بعد الظهر.

الفحيص وسحم

يجد الفحيص، ١١ نقطة والمركز الخامس، في ضيفه سحم ٤٥ نقاط والمركز ١٥ وقبل الاخير، فرصة لا تقدر بثمن للتخلص من عقدة التعادل من جهة ثم التقدم خطوة للامام ويرى مارك وجمال ومن خلفهما النوباني ورامي ان الظروف النفسية التي يمر بها سحم بعد حادثة الاسبوع الماضي مواتية لهز شباك مرمى محمد مفلح، ومحاصرة القيسي والروسان ولؤي واجبارهم مع زملائهم على التراجع وابعادهم عن مرمى معن واللجوء للتمرير المباشر بواسطة الجناحين لاضعاف النهج الوقائي لسحم والولوج منه الى المرمى لعل ملعب البتراء يكون بداية النهاية للضغط النفسي على لاعبي الفحيص، المباراة تقام في الثانية.

عين كارم والبقعة

صحوة العكارمة التي جاءت متاخرة ورفعتهم الى المركز الثامن مكرر برصيد ٩ نقاط يقابلها نوع من التعثر وسوء الطالع للبقعة جمد رصيده عند ١٢ نقطة وان لم يزحزحه عن المركز الثاني بعد سحاب، وفيما يشكل ياسر واسماعيل وماهر مصدر تهديد لمرمى حنفي فإن الامر يتوقف على امكانية طه وخالد وماجد في بناء الهجمات واللعب المفتوح بالتحرك للامام وليس الى اطراف الملعب فقط ولا يقل الدقس وجرامنة وفلاح خطورة على المرمى خاصة ان وسط البقعة يتميز بالحيوية من عبدالنبي وسفيان ويعاني البقعة، اسوة بمنافسه، من سهولة تبديد فرص التسجيل من جهة ثم في مزاجية خط الظهر ومدى ادائه لمهامه دون عنف او ترهل !

المباراة تبدأ في الرابعة على ملعب البتراء.

جريس تادرس وصيف «هداف العرب»

عمان - الراي - فاز مهاجم المنتخب والنادي الفيصلي بكرة القدم جريس تادرس بلقب وصيف هداف العرب الذي كان من نصيب الاماراتي عبدالعزيز محمد اللقب «عزوز» لموسم ٩٣/٩٤.

وسيتسلم «عزوز» جائزة الحذاء الذهبي من الشيخ عبدالله بن زايد رئيس اتحاد الكرة الاماراتي خلال دورة كأس الخليج التي تستضيفها الامارات في شهر تشرين الثاني المقبل.

جاء ذلك في رسالة الفاكس التي ارسلها من بيروت رئيس تحرير مجلة الوطن الرياضي السيد سعيد غبريس التي تمنح هذه الجائزة سنويا الى هداف العرب.

وحل في المركز الثالث حمد الصالح لاعب القادسية الكويتي ومواطنه نواف جديد لاعب الجهراء.

وقد سجل هداف العرب «عزوز» ١٨ هدفا في ١٩ مباراة اي ما نسبته ٩٤٪ بينما سجل جريس ١٩ هدفا في ٢٢ مباراة اي ما نسبته ٨٦٪ في حين سجل الكويتيان حمد ونواف ١٢ هدفا في ١٤ مباراة اي بنسبة ٨٥٪.

● جريس

لمحات رياضية

● بسام هارون

■ لم تكن النتائج المتواضعة التي عادت بها اجنحة وفدنا (للطائرة) من مشاركته في البطولة اللبنانية الشهر الماضي، هي بيت القصيد الذي احتاج من مجلس الاتحاد لتحرك سريع لاحتواء ذيولها، بل انها ساهمت وساعدت في الكشف عن تجاوزات وتعديات ادارية تجاهلت احيانا صلاحياته وسلطاته، وتعارضت مع اصول العمل المؤسسي وشورى المسؤولية مما شكل له فرصة لاعادة النظر في تعقد مسيرته وتصويبها.

ان توجه الاتحاد الى وضع ثوابت منهجية للمرحلة المقبلة مسيجة بجماعية الرؤيا، وموضوعية القرار، وبناء الخطوات المدروسة لمشاريعه، وتقنين المشاركات الخارجية وفق معطيات فنية مخطط لها مسبقا، وتعزيز وجود المنتخبات الوطنية، واعادة ترميم الجسور مع الاندية واستقطاب دعمها وتفهمها، ومحاورة لجنة الحكام لعدم تخليها عن دورها في اوقات ماسة لتواصلها وتضامنها، كل ذلك، وغيره، سوف يهيأ للاتحاد اجواء النجاح، ويبني خطواته فوق ارض صلبة وتخرجه من مرحلة الجمود التي عانى منها في الاشهر الماضية، الى حيث يمكنه استرداد بريق اللعبة وعنفوانها، ودوما فان الخطوة الاولى هي الصعبة لكن التحلي بالعزيمة ونكران الذات يهزم المستحيل !

■ اما وقد هدات وتيرة الحديث حول استقدام وجنسية المدرب الاجنبي للمنتخب الوطني لكرة القدم، وتوقف تدفق سيل طلبات الراغبين التي شكلت (هيئة امم)، فإنه في مقدورنا قراءة مدلول ومعاني حديث من نوع اخر صدر على لسان امين سر الاتحاد الصديق ممدوح خوريا، عندما تعهد بان تتضمن خطة عمل الاتحاد تاسيس نواة للمدرب الوطني وايجاد جيل من الكفاءات الشابة يتم تعميق خبراتها وتاهيل قدراتها وفق خطة مدروسة تتناول ايفاد هؤلاء الى دورات راقية المستوى، ثم ان يتعهدهم الاتحاد بالرعاية حتى يشبوا اقوياء، ويباشروا المسؤوليات في تنفيذ استراتيجية مستقبلية للاتحاد في قطاع الناشئين من الشباب.

والى ان يتمكن الاتحاد من الوفاء بذلك بظروف مواتية، وبالنظر الى انه انتقى ٤ من مدربينا لدورتين خارجيتين، فإنه من المنطق ان نستفيد من خبرات هؤلاء وغيرهم، وتوظيف كفاءاتهم الحالية عن طريق انتقاء نخبة منهم وفق معايير وشروط فنية وعلمية، وان نعهد اليهم بمهام الاعداد للفرق الواعدة ومنحهم الصلاحيات والوقت لاثبات وجودهم وتحسس انتاجهم دون تعجل للنتائج او تدخل في امورهم او تعريضهم لارتباطات فورية الطابع!

من ذلك فإننا نحقق «اردنة» اجهزة التدريب، ونوفر نفقات نبددها بين الفينة والاخرى، ثم نضع شروطا لمدير فني من مصدر متقدم في اللعبة، يرسم ويخطط للمستقبل ويقدم المشورة للفريق الوطني دون ان نتسرع فنندم.

ومن ذلك نقترح ونامل ان نجد لصوتنا صدى!

دوري كرة القدم للثالثة

ملكا يتطلع للظفر بالزعامة

■ عمان - الراي - يتطلع فريق ملكا الذي يتصدر دوري تحديد بطل الدرجة الثالثة بكرة القدم للفرق المتصدرة، وذلك حين يلتقي فريق الجويدة الساعة ٤ على ملعب الهاشمية. ويملك ملكا نقطتين من فوز حققه الاسبوع الماضي على ذات راس، بينما الجويدة يملك نقطة وحيدة من تعادله مع المنشية. ملعب الجبيهة يشهد بنفس التوقيت لقاء المنشية وذات راس والاخير ليس برصيده اي نقطة. في حال فوز ملكا فإنه سيضمن الزعامة قبل نهاية الدوري باسبوع.

جراحة لوجه ميورا الياباني

جنوا - ايطاليا - رويتر - قال نادي جنوا الايطالي انه اجريت الخميس عملية جراحية لنجم كرة القدم الياباني كازيوتشي ميورا بسبب اصابته بكسر في وجهه بعد تصادمه في التحام على الكرة في اول مباراة له مع النادي في الدوري الايطالي.

وكان ميورا قد اصيب بكسر في انفه وتجويف عينه اليسرى يوم الاحد في التحام بالرأس على الكرة مع كابتن ميلانو فرانكو باريزي في المباراة التي فاز فيها ميلانو على جنوا ١/صفر.

وقال اطباء في المستشفى التي ستجري فيها العملية لميورا بجنوا انه يعاني من ازدواج في الرؤية ويحتاج الى علاج بالكورتيزون للحد من تورم وجهه.

وقال اطباء ان من المتوقع ان يعود ميورا الى التدريب خلال عشرة ايام تقريبا اذا سارت العملية بشكل طيب.

وتعلم ميورا المهارات الكروية في البرازيل حيث اصبح محترفا لنادي سانتوس عام ١٩٨٦ وهو في سن ١٩ عاما ثم انتقل الى جنوا هذا الموسم من نادي يوميوري الذي يلعب في الدوري الياباني لكرة القدم.

اجتماع معلمي الرياضة لتربية الزرقاء الثانية

★ عقد صباح [illegible] الاربعاء [illegible] في مدرسة [illegible] الثانوية [illegible] لمديرية الزرقاء الثانية اجتماعا [illegible]

[illegible] النشاط الرياضي، كمتحضر مندوب وزارة التربية والتعليم عن قسم النشاط الرياضي السيد محمد نبيل حسن.

هذا وقد تحدث السيد الصمادي عن التربية الرياضية والنشاطات الرياضية والمسابقات التي تنظمها المديرية واهميتها لكل من الطالب والمعلم، كما اكد على ان حصة التربية الرياضية تفضل باقي الحصص لانها تنشط العقل وتولد الابداع ثم تحدث رئيس قسم شؤون الطلبة عن اهداف التربية الرياضية والانشطة الرياضية بعد ذلك تم تقييم للنشاطات الرياضية للموسم الماضي ٩٣/٩٤ وتعبئة البطاقة الفنية لمعلمي ومعلمات التربية للموسم القادم واستعراض مشروع خطة النشاطات الرياضية لهذا العام والاجابة عن جميع الاستفسارات من المعلمين والمعلمات.

تحت سن ٢٠
الاهلي والجزيرة وديا بالكرة

عمان - الراي - يلتقي فريقا الاهلي والجزيرة تحت سن ٢٠ لكرة القدم اليوم الجمعة على ملعب الاهلي.

المباراة تقام الساعة الخامسة وتاتي ضمن استعدادات الفريقين لبطولة الفئة حيث ان [illegible] تصدرا مجموعتيهما. يشرف على الاهلي المدرب عيسى الترك فيما على الجزيرة كامل شبيب.

ويسبق اللقاء في الثالثة فريقي تحت سن ١٨.

في ختام الاسبوع الثاني من دوري الكرة للدرجة الاولى



■ اليوم الفيصلي والوحدات ولقاء بمفهوم جديد

بالسرعة .. هل يجهز الرمثا على الجيل الجديد

■ فريق الحسين هل يجعل القادسية غنيمة جديدة

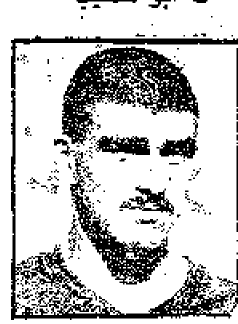
عمان - الراي - حسنا فعل اتحاد الكرة عندما تجاهل طروحات اراد البعض تمريرها بالترويج لتاجيل مباراة الصديقين اللدودين، الفيصلي والوحدات، الى نهاية مرحلة الذهاب بتبريرات غير منطقية، فاكد على تثبيت موعد اقامتها المقرر في السادسة مساء اليوم على ستاد عمان، وعزز ثقته بحكامنا بامتناعه عن مجرد البحث في طاقم مستورد، فكان ذلك ايذانا بان يسير الاسبوع الثاني من دوري الكرة لفرق الدرجة الاولى في مسربه الطبيعي، واضعا الجميع، لاعبين وحكاما وجمهورا، امام مسؤوليات الالتزام ودحض كل التقولات، وطرد فكرة منح هذه المباراة امتيازات تجعل منها عقدة البطولات ومصدر ازعاج وصداع للمسؤولين !

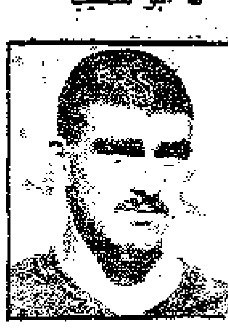
ويتضمن برنامج اليوم ايضا اقامة مباراتين الاولى تقام على ستاد المفرق وتجمع الرمثا والجيل في الرابعة عصرا، حيث يعمل الرمثا على تعزيز بدايته واخراج لاعبيه من دوامة المتاعب والصراعات التي تثار من حوله، بينما يفكر الجيل في الكيفية المثلى التي يستثمر بها حالة منافسه ويجعل منها مدخلا للعودة بالفوز !

اما المباراة الثانية فسيكون ستاد الحسين مسرحا لها حيث يلتقي فريق الحسين، الذي تابع تجهيز نفسه لغنيمة جديدة، والقادسية الذي قد تلحق بالكرمل اذا كان ما زال اسير صدمة كفرسوم ولم يخرج من ذهوله وقد عدل الاتحاد موعدها لتقام في السابعة بدل السادسة !

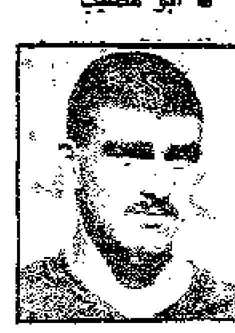
الرمثا والجيل

كلما اسرع الرمثا في الاجهاز على الجيل كلما اكتسب لاعبوه المزيد من الثقة وابعدوا هواجس القلق من داخلهم وتخلصوا من معاناة المتاعب التي لن تسخر طاقتهم للاداء، وقد تكون عودة الخزعلي واللحام كسبا لمزيد من الصلابة في خط الدفاع وثقة في التغطية لتفرغ الشمايلة وسليم وفالح في انقاذ حقيقي لزملائهم ابو هضيب والشقران ودراوسة فاذا تخلص هؤلاء من الشد العصبي وتفرغوا بتفكيرهم للعب دون البحث عن اعذار، فإن الجيل سيقع لا محالة تحت ضغط كبير يدفع مرمى جمال ضريبته خاصة ان الانسجام في خط الدفاع لم يكتمل وعلى الشبل والعبادي من جهة وسيزار وشكري ورياض من جهة اخرى تحديد مهامهم بتوازن، ومد يد العون الى راسم وسرادوغ وعلي محمود لجعل اختراقات بو شعيرة ومصاروه اكثر انتاجا وليس فقط عنصر مشاكسة وانتظار الكرات الشاردة، مما يستنزف طاقة الفريق !





● ابو هضيب





● منيب غرايبة

الفيصلي والوحدات

لا علاقة مطلقا بين محاولة الربط بين نتيجة مباراة الدرع ولقاء اليوم فقد تبدلت الكثير من المعطيات واخذ اللاعبون جرعة اكبر من الاستعداد، واستوعبوا بلا شك درس الخروج من الدرع صفر اليدين، وقد يكون الغطب في الجانبين متوطن في منطقة الوسط الذي يتأسس على توفيقه مضاعفة الخطورة الهجومية. وقد بدأ الوحدات في اعطاء الدور الاساسي لمجموعة متجددة حيث يتولى جمال مهمة بناء الهجمات فيما ينطلق هشام من الميمنة ويبقى سفيان في مساحة تسمح له بكشف الملعب وتقديم المساعدة في عمليات التصدي، وقد يكون اشراك علي جمعة الى جانب جهاد والشمالي يقصد من ورائه توسيع اللعب على الاجنحة لمنح ابو شنب وفراس من التقدم للوسط وارغام مهند واحمد خليل على التمركز قرب مرمى رائد !

لكن مشكلة الوحدات التي ينتظر لها مدرب الفيصلي بعين المتربص تكمن في وهن قد يلحق بالدفاع لغياب اكين للشمري للايقاف وتوقع للعموري للاصابة، وهي منطقة حساسة تغري على احداث اختراقات من تادرس وابو عابد وربما صبحي وجعفر وهي نقطة ترجح كفة الفيصلي في الشق الهجومي !!

القادسية والحسين

● يدرك فريق الحسين ان القادسية يؤدي عروضا قوية امام الكبار، ومن هذا المنطلق فإن مباراتهما معا ستاتي حذرة .. الحسين يريد الاستمرار في تقدمه وصدارته للدوري .. ويدرك القادسية ان موقفه لا يحتمل خسارة جديدة !

الفريقان كلاهما تقابلا قبل نحو اسبوعين بالدرع وفيها تعادلا قبل ان يحتكما للركلات الترجيحية. لذلك فإن اوراقهما مكشوفة، ربما متن القادسية خطوطه الخلفية ونفذ ادوار الرقابة القريبة لمفاتيح هجوم الحسين المتمثلة بعارف وعنبر وشويطر وهم الذين يقومون بحركات الهجوم من الاطراف ومن العمق، وربما اسندت لامجد مراقبة عارف فيما يتولى جبر وعمارنة والعكة افساد الكرات الطويلة التي قد يلجا اليها فريق الحسين.

ولن يغمض فريق القادسية عينه على منيب غرايبة محور بناء هجمات الحسين، فهو يلعب بافضل مستوى الان، ويساند الغرايبة من الخلف الشياب وامر مراقبتهما من الحوشان ووائل يعني الحد من انتاجية وسط القادسية بالجانب الهجومي، واذا ما تقدم الشقران وابو حبلة للقيام بادوار هجومية فإن مازن وادم ثنائي هجوم القادسية يمكنه طرق مرمى ارشيدات .. عموما المباراة ليست سهلة وهي تكاد تكون متكافئة.

(٩) مباريات ببطولة الكرة للدرجة الرابعة

عمان - (الراي) - تنطلق اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الثاني من بطولة كرة القدم لاندية الدرجة الرابعة حيث تقام (٩) مباريات على النحو التالي:

المفرق مع النهضة على ملعب الزعتري، عنجرة مع ام السرب على ملعب المنشية، كفر الماء مع جرش على ملعب جرش، الشهابية مع مؤاب على ملعب الربة، النقيرة مع طارق على ملعب البتراء، الفرسان مع الفيصلية، يرموك البقعة مع المزار الجنوبي، ضرار مع اتحاد ماديا، الاسكان مع الراية.

وتقام جميع المباريات الساعة الرابعة من بعد الظهر باستثناء مباراة ضرار مع اتحاد ماديا فتقام الساعة الثانية من بعد الظهر ومباراة النقيرة مع طارق الساعة العاشرة صباحا.

ترجمات

زيارة لجميع انحاء كالكوتا

● بقلم : مارك ايبستاين

اشتهرت بعض المدن الهندية لجمال مبانيها او طبيعة مناخها او لطف سكانها، اما داندباب الواقعة على منتصف الطريق بين بناريس وكالكوتا فلقد اشتهرت بالقتلة فيها.

وصلنا في المساء الى هذه المدينة التي تكثر فيها المناجم عندما قطع التيار الكهربائي وغرقت الشوارع في الظلام. كنا نشاهد اشكالا هندسية غامضة على خلفية السماء المرصعة بالنجوم، وذكرنا ذلك بافلام الغرب الامريكي الحزينة، ورأينا على ضوء كشاف السيارة الشوارع التي يقع على جانبيها ليس ارصفة وانما غبار اسود سميك وهو الفحم الذي تنقله الرياح من المناجم المكشوفة.

في قاعة فندق بلاك روك تجمع العاملون في الفندق وتركوا باقي انحاء المبنى لعدد من دوريات الجرذان التي تجوب الممرات والغرف باستمرار، وهذا يكفي للقضاء على الشهية، وعلى اية حال لم ينصحنا موظف الاستقبال بالاكل او الشرب اذ ليس باستطاعة المعدة الاجنبية سوى ان تثور امام هذه الجراثيم المتعددة الانواع المتسلطة على المنطقة. وحذرنا الرجل ايضا من حوادث اطلاق النار بين العصابات المسلحة التي تزعم السيطرة على صناعة الفحم والرصاصات الطائشة قد تصيب ايا كان.

ومهما كانت اقامة الزائر قصيرة في داندباب ينتابه شعور بالحزن. كما لو كان قد نسي على طول الطريق آماله، ويفهم حينئذ لماذا يهرب سكانها من ولاية بيهار للعيش في ضواحي الصفيح حول كالكوتا. على بعد سفر لمدة ١٢ ساعة ما الذي يجعلهم يبقون في منطقة اكثر فقرا من بنغلاديش المجاورة ؟ في هذه الهضاب التي تجري فيها تسوية الانتخابات (رغم وجود ديمقراطية برلمانية من الناحية النظرية) بين المجموعات المتمردة المسلحة التي تعمل لحساب كل مرشح ؟ في هذه القرى التي يجبر فيها الاطفال الصغار على العمل وقد انحنت ظهورهم في مصانع غزل السجاد هذا اذا لم يتم بيعهم بكل بساطة لمن يدفع اكثر ؟!

ولاية بيهار افقر ولاية في الهند. عندما يعود السواح القلائل الذين يزورون هذه الولاية يتحدثون عن فقرها ويهنئون انفسهم لنجاتهم من قطاع الطرق الذين يسرقون المسافرين على الطرق وفي القطارات ولكن بيهار لم تكن في السابق بهذا السوء، ففي القرن الثالث قبل الميلاد حكمت سلالة موريا شمال الهند ابتداء من باتاليبوترا التي اصبحت الان باتنا العاصمة الاقليمية ولغاية شمال غرب داندباب، ولجمال المنطقة بقي فيها بوذا لسنوات طويلة وبلغ الوحي والالهام تحت شجرة في بودغايا.

المنطقة غنية وبفضل طمي الخانج فان الاراضي هناك من اخصب اراضي البلاد، في الخمسينات كانت ولاية بيهار في المرتبة الثالثة بين ولايات الهند من حيث الازدهار ولكنها الان اصبحت بسبب الانفجار الديموغرافي والاصلاح الزراعي الخاطيء تحت رحمة عصابات المافيا المرتبطة بالاحزاب السياسية والادارة الحالية لم تعد تدير الشيء الكثير : في عام ١٩٨٩ عندما بدأت الاضطرابات في باغالبور تحالفت الشرطة مع الهندوس ضد المسلمين واصبح ٣٠٠٠٠ شخص بلا مأوى، اما عدد القتلى فهو غير معروف.

عندما نتجه نحو الشرق ننتقل سريعا من بيهار الى البنغال الغربية ... هنا تبدأ منطقة صناعية واسعة تمتد حتى كالكوتا وتكثر فيها المصانع التي يخرج منها الدخان الاسود كما لو كانت سفنا غير متحركة، وتبدو المنطقة وكأنها احدى مقاطعات رومانيا المنكوبة مع وجود عدد من اشجار النخيل، على الجدران رسموا المطرقة والمنجل باللون الاحمر للدلالة على ان البنغال وكالكوتا تصوت للشيوعية.

التناقض في ذلك هو ان لجوزف ستالين الفضل الاكبر في تفتح اذهان الثوريين المحليين، فبعد الاستقلال وفي عام ١٩٤٧ قررت الحركة الشيوعية الهندية قلب النظام الجديد وقادته «عملاء الخارج حلفاء البورجوازية الغربية» وفي عام ١٩٥٠ استدعى ستالين الى موسكو وفدا من الحزب الشيوعي الهندي لكي يرى رفاقه هؤلاء معه كيف يستطيع الاتحاد السوفياتي ان يقدم المساعدة لمشاريعهم المشاريع الثورية المذكورة لم تؤثر في الاب الصغير للشعوب الذي نصحهم بتأجيل استيلائهم على السلطة، وبانتظار ذلك اوصاهم بالمشاركة في الانتخابات القادمة، واطاعة اعضاء الوفد، واصبح الحزب الشيوعي الهندي منذ ذلك الحين يحترم بدقة انظمة الديمقراطية.

على قدر اقترابنا بالسيارة من كالكوتا عاصمة البنغال الغربية كانت عدوانية السائق تزداد، ولم يكن ثمة امل في تهدئته لان شيكار يمارس احد انواع الرياضة المحببة على الطرق في الهند وهي الشيكن (الجبان) وتتلخص اللعبة على استهداف سيارة قادمة في الاتجاه المعاكس والانتظار حتى اخر جزء من الثانية للانحراف والابتعاد عن خط سيرها والسائق الذي يكون الاول في محاولة تجنب الاصطدام بالاخر هو الخاسر، وفي حرب الاعصاب هذه يتحمس بعض السائقين بكل ما لهذه الكلمة من معنى وكثيرا ما تشاهد البقايا الصدئة لسياراتهم تحت جسر او في الوادي دليلا على عنادهم.

شيكار لم يتأثر بذلك، ولكنه تأثر بتصرفات الاخرين غير المتوقعة مثل الاهتمام دائما بتجنب حدوث ثقب في العجلة او الاصطدام ببقرة مقدسة ويبدو انه اعلن الحرب على باقي انحاء العالم. وتجنب في اللحظة الاخيرة الاصدام بصهريج كتب عليه : «سريع الاشتعال، لا تقبلني فانا نار» وقبّل تمثالا صغيرا لكالي الهة الدمار واسم كالكوتا مأخوذ من اسم هذه الالهة، وكان قد اصبح الوقت ليلا، اشعل اضواء السيارة ثم اطفأها بانتظام معتقدا مثل الكثيرين ان اهتمامه بذلك سيؤمن حياة طويلة لبطارية السيارة، لم نكن متأكدين من اننا احياء او اموات وهكذا وصلنا الى كالكوتا.

وبلهفة الريفي الذي يكتشف المدينة مع الشعور بالخوف من الضوضاء وسوء مزاج المارة استطعنا ان نجد فندق غريت ايسترن المفضل لدى الصحفيين الاجانب منذ ان اقام فيه روديارد كيبلينغ قبل قرن عندما سافر الى هناك كمراسل خاص لمجلته. وللاسف تسود الان في ممرات هذا القصر الفخمة رائحة الملفوف المغلي الكريهة المعروفة لدى زبائن الفنادق الروسية ابان الفترة السوفياتية. اممت الحكومة المحلية الفندق وفي يوم وصولنا اعلن عن بيعه للمجموعة الفرنسية أكور، نرجو ان يتمكن مهندسو هذه المجموعة من ازالة الروائح الكريهة منه مع الابقاء على العطور القديمة.

بنيت كالكوتا عام ١٦٩٠ بناها جوب شارنوك من الشركة الانجليزية للهند الشرقية، وقبل ذلك بسبعة عشر عاما بنى الفرنسيون منطقة خاصة بهم في شاندرناغور على بعد حوالي ٦٠ كيلومترا الى الشمال، كانت طموحات فرنسا تجارية بحتة ولهذا السبب لم يبق الان اي شيء من تواجدها هناك، وبالقرن الثامن عشر استطاع الماركيز دوبليكس الذي عينته شركة الهند الفرنسية حاكما ان يخضع لنفوذه قسما كبيرا من ديكان. ولكن الحاضرة رفضت مساندته واستدعي الى باريس وفي عام ١٧٦٣ وبعد حرب السبع سنوات اعطت معاهدة باريس خمس مناطق متواضعة لفرنسا ثم اعادتها فرنسا للهند المستقلة عام ١٩٥٤، وبشكل اجمالي يبدو ان العلم الفرنسي رفرف فوق القارة الهندية اكثر من العلم البريطاني.

عند دخول كالكوتا من جهة جسر هدراه الشهير تبدو المنطقة اشبه بالمرافيء القديمة في لندن قبل ان تتحول الى مراكز تجارية، ولكي تعرف المدينة جيدا يجب ان تمشي سيرا على الاقدام امام واجهات المباني التي بنيت في العصر الامبراطوري وفي الاحياء القديمة شريطة ان تتمكن من شق الطريق امامك.

تأخذ النزهة في الشوارع طابع الاختبار الاولمبي، فبعد عدة دقائق يتخلى الاجنبي عن محاولة تجنب المارة القادمين من الاتجاه المعاكس لانه لا يوجد مكان. الارصفة ضيقة جدا بحيث انها لا تتسع للمشردين، وللموظفين الذين يرتدون ربطات العنق والشحاذين والباعة، يبلغ عدد سكان المدينة ١٢ مليون نسمة (ليس باستطاعة احد تقديم الرقم الصحيح)، ونسبة الكثافة السكانية فيها من اعلى النسب في العالم (٣٣٠٠٠ نسمة في الكيلومتر المربع).

القليل من الزوار هم الذين يجدون شيئا ملائما يقولونه عن هذه المدينة التي اشتهرت بفقرها وكثرة سكانها، الرطوبة دائمة هناك بسبب قرب المدينة من مدار السرطان، وفي عام ١٨٦٣ دعا السير جورج تريفليان الزائر الى ايجاد مكان اقل نفورا في كالكوتا. ويكرهها كيبلنغ لدرجة انه يدعوها باسم مدينة الليل المرعب الفظيع. قبل ذلك بقرن قال عنها روبرت كلايف دي بلاسي مؤسس امبراطورية الهند الانجليزية انها المكان الاكثر حقارة في العالم.

اما وينستون تشرشيل فلقد قال لوالدته انه سعيد لمشاهدتها لمعرفة انه لا مجال للعودة اليها ثانية.

باستطاعة الاجانب المارين من هناك ان يقولوا ما يريدون ولكن البنغاليين سعداء بمدينتهم ويحبونها. ويمتدحون سكانها الذين يعيشون حياة المواطن العالمي ويفكرون مثله. كما يمتدحون تفهمه للامور وتفتح ذهنه. يتحدثون عن ثقافتهم القديمة. انها ايضا موطن السينما. يأتي اليها محبو افلام الابيض والاسود وخاصة محبو المخرج الراحل ساتياجيت راي، ويمتدح الجميع نظافة ودقة المترو الجديد كما يسخرون من القرويين القادمين كسواح ويترددون طويلا قبل المخاطرة والصعود على الدرج الكهربائي خوفا من سقوطهم.

ويهرع مواطنو كالكوتا الى مضمار الخيل حيث كان سباق الخيل يقام بالتناوب مع عرض اغنية الغواصة الصفراء لفرقة الخنافس، وكانت الاوركسترا تؤديها باهتمام كما لو كانت تؤدي رباعية لموزارت، ولكي يقتنعك سكان كالكوتا بانها ليست مجرد مقر يقترحون عليك لعب الغولف او نزهة في بارك ستريت الراقي.

في هذا الحي بالذات تعثرت بحزمة حطب او شيء اشبه بذلك وعندما نظرت جيدا رأيت متسولا مبتور الساقين يتحرك فوق لوح خشبي مزود بعجلات صغيرة، وكان يبدو ان جزءا من عموده الفقري سيخرج من عنقه قال بالانجليزية : رجاء انا جائع.

عندئذ اسرعت الينا امرأة تحمل طفلا واشارت الى بطنه وطلبت قطعة نقود لاطعامه، اريحت ضميري بفضل عدة قطع نقدية ولحقت بالسيدة كوشيكي التي كانت ترافقنا كدليل. وقالت : تبتر اعضاء الكثير من الفقراء عمدا منذ الطفولة من اجل التسول وزيادة كرم المارة، وفي الضواحي الفقيرة المحيطة بالمدينة يقومون بتأجير الاطفال الرضع. تؤجر الام طفلها للمتسولة مقابل ١٥ روبية في اليوم، وهكذا يسعد الجميع : الام التي ترفع عن كاهلها فما كان يجب اطعامه والمتسولة التي تزداد ارباحها.

كانت كوشيكي تتسلى ببرود فعلنا امام اقوالها. اضافت : يعلم الجميع ان باعة الزهور يعودون الى المقابر لسرقة باقات الزهور التي صنعوها ! اترون هذا المستشفى ؟! كنت اشتري دائما الفواكه والخضار من السوق المقابلة للمستشفى. وفي احد الايام نشرت الصحيفة ان باعة الخضار كانوا يحتفظون كل ليلة بالخضار والفواكه في مشرحة المستشفى لتبقى طازجة. ربما كان الخبر مجرد كذبة ولكن من يعيش في كالكوتا يتعلم سماع الشائعات الاكثر غرابة والان اصبحت اشتري الفواكه والخضار من مكان اخر.

نعم الفواكه والخضار في المشرحة، في المستشفى الجامعي اكد فلنيس ماندال جراح الاعصاب المشهور ذلك وقال : «وهل تعلمون لماذا لم يحدث ذلك في مستشفيات اخرى ؟! المشرحة في المستشفيات الاخرى غير مبردة».

الدكتور ماندال يشعر بالاحباط وبنظرة واحدة الى مكان عمله تفهم لماذا يشعر بالاحباط. مستودع النفايات يستقبل الزائر عند المدخل، المجاري طافحة، في احد ممرات قسم الولادة تنام الوالدات على الارض، قال الدكتور ماندال : قبل عدة سنوات كنا نجري هنا ابحاثا متقدمة. وكان كبار الضيوف الاجانب يزورون قسمي الذي كان يعتبر مثاليا. الان نحن بحاجة الى كل شيء. لا تجري هنا اختبارات الايدز على الدم. العاملون في المستشفى يعيدون بيع الابر التي تستخدم مرة واحدة فقط، وهذا ان توفرت. قبل عدة اشهر كنت اجري عملية حساسة في الدماغ عندما قطع التيار الكهربائي لمدة خمس دقائق، ولكن المريض عاش ولا ادري حتى الان كيف فعل ذلك». في مستشفيات اخرى التهمت الكلاب المواليد الجدد.

في هذا البلد سيقف الفقراء والمصابون بالبرص لمدة طويلة امام ابواب ملاجيء الام تيريزا.

في الخدمات العامة الجميع يمدون ايديهم. بالامكان شراء اي موظف : المدرس، عامل المجاري، جابي الكهرباء، مفتش الضرائب. هز عمدة المدينة كتفيه قائلا : الفساد موجود في كل مكان. وبدا متضايقا عندما علم انه بالامكان رؤية قدميه الحافيتين من تحت طاولته. وعندما سألناه عن وجه الشبه بينه وبين قبطان السفينة الغارقة فكر قليلا ثم انفجر ضاحكا، وقال : رئيس بلدية كالكوتا هذا اكيد ولكن من الافضل ان لا يكون مصابا بمرض القلب».

غودي ايوب عجوز تعيش في شقة صغيرة مظلمة في حي شعبي انها ناقدة ادبية ومسؤولة عن دار للايتام وهي براهمانية وتدعو الى التسامح الديني، قالت في تشاؤم : انني اكرر دائما الجملة التي قالها طاغور : فقدان الايمان في الانسان خطيئة. ثم اضافت : الايمان بالانسان صعب، كل هندي يحتفظ بقوة اخلاقية شخصية ولكنه لا يطبق ذلك مع الاخرين. الاخلاقيات الجماعية مفهوم جاء به غاندي والبريطانيون. وهذا غريب علينا، الهندوسي مثلا لا يرى اي خطأ في ان يخدع شخصا لا يعرفه من اجل صنع الخير لعائلته : لا تهتم الهندوسية الا بالخلاص الفردي وليس بالحياة الجماعية.

انتهت رحلتنا في كالكوتا في الحديقة النباتية والتحديد تحت شجرة تين ضخمة لدرجة انها قد تكون غابة لوحدها. اوتقعت اغصانها الى مسافة ٣٠ مترا وامتدت على اعمدة معدنية الى مسافة اكثر من ٣٠٠ مترا بعيدا عن الجذع، المنظر غريب يجعلك تحلم. يتحدث كتاب باغافاد جيتا عن شجرة مشابهة يجب ان تقطع كما يقول كريشنا لارجونا بفأس التجرد.

التجرد هو التحدي الذي يضعه الهنود امام ضيوفهم. وهذا يعني انه يجب عليهم المرور من هناك، والملاحظة، ولكن عدم اصرار الحكم فالاخلاقيات هنا فردية بحتة، والرجل مهما قال يبقى وحده.

الاكسبرس

المواطنون في اسرائيل يتغذون على الامال في السلام وليس على الخطط للحرب

بقلم: بيتر فورد

مطعم بيبيلن، مطعم في تل ابيب، يتفاخر بانه يقدم افضل طعام يهودي في المدينة.

في هذا المطعم ثار سؤال بين زبونين حول اي من المؤسسين الصهاينة الذي جرح جرحا بليغا برصاصة عربية والذي لفظ انفاسه الاخيرة وهو يقول: انه امر جميل ان تموت من اجل وطنك..

وبعد التجوه الى المضيفة هيلا شالتيل لتعطي الجواب، قالت: انه يوسف ترميلدور، وهو لم يكن يعرف عن ماذا يتحدث.

هنالك جيل جديد يتقولب في اسرائيل، وهو اول جيل يتغذى على الامال الحقيقية في السلام وليس على الاستعدادات للحرب، ومع اقتراب احتمالات السلام في الشرق الاوسط فان عددا متزايدا من الاسرائيليين يرون بلدهم ليس مكانا جيدا للموت من اجله، بل كمكان جيد للعيش فيه.

انهم يكتسبون الثقة بدرجة كبيرة حسبما وصفها رئيس الوزراء اسحق رابين، في خطابه الذي قدم فيه حكومته بقيادة حزب العمل، الى الكنيست قبل سنتين، حين قال: لم نعد شعبا يعيش وحده، ولم يعد صحيحا ان العالم باسره ضدنا، ينبغي علينا ان نتغلب على الاحساس بالعزلة الذي سيطر علينا حوالي نصف قرن.

ان الشكوك ازاء الحرب عميقة جدا حتى بين اكثر المتحمسين للسلام، فمهما كانت مصافحات رابين في حديقة البيت الابيض مثيرة - مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اولا، ثم مع العاهل الاردني - فان هذه المصافحات لم تمح التخوفات الاسرائيلية.

في ضوء الذكريات ليس فقط حول الحروب المتكررة بل حول الهولوكوست ايضا، والتي ما زالت قوية في اذهان معظم الناس، "فان هذا يجعلنا في حالة جنون الارتياب، وقد نكون فعلا هكذا" هذا ما يقوله دان زاكاي استاذ علم النفس الاجتماعي في جامعة تل ابيب.

ويضيف: ان ذلك يعطي فرضية اساسية: لا تثقوا باحد.

وفي حقيقة الامر فان قلة من الاسرائيليين يختلفون مع الرئيس السابق لكلية الدفاع الوطنية، الجنرال يوسي بن هانان الذي تقاعد في اوائل شهر اب.

في مقابلة اجريت معه للتحدث عن تقاعده، امر الجنرال بن هانان، على انه حتى وان تحقق السلام، فان علينا ان نرفع اسلحتنا عالية في الهواء.

رغم مثل هذه التحفظات، فان التغيرات التي تحدث في المجتمع الاسرائيلي، هي ثمار تاثيرات متداخلة عديدة حسبما يرى المحللون في اسرائيل.

افرايم اينبار الذي يرأس مركز "بيسا" المحافظ للدراسات الاستراتيجية في جامعة "بار ايلان" يقول ان الاسرائيليين قد ملوا.. ملوا من الصراع طويل الامد.

ويضيف: ان الانتفاضة ضد الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة "قد جعلت الاسرائيليين اقل رغبة في التمسك بالمناطق المحتلة".

وعلى صعيد دولي فان حرب الخليج عام ١٩٩١ قد بلورت التحولات على الساحة العالمية والتي كانت واعدة بالنسبة لاسرائيل حيث ان حليفتها الرئيسية، الولايات المتحدة برزت كقوة عظمى وحيدة، وان اشرس واقرب عدو لها، سوريا، لم تعد تجد الاتحاد السوفياتي لتعتمد عليه، كما ان عدوا بالغ الخطورة، العراق قد تم اضعافه.

انطلاقا من الرغبة في استثمار الفرص التي هيأها هذا العالم الجديد، فان الاسرائيليين قد انتخبوا رابين، زعيم حزب العمل، ليحل محل اسحق شامير رئيس الوزراء اليميني في عام ١٩٩٢.

ان سعي رابين نحو السلام قد ادى الى ثمار كبيرة، اتفاقية الحكم الذاتي مع منظمة التحرير الفلسطينية، وانهاء حالة الحرب مع الاردن - وهي ثمار تولد امالا اخرى بين الناس.

ان النتيجة الواضحة لهذه التطورات تتمثل في ان اسرائيل اخذت تصبح بلدا طبيعيا اكثر اقرب الى شركائها الغربيين "حيث الفرد والاسرة هما الوحدتان، وليس البلد" حسبما يقول غابي شيفر، الذي يعلم السياسة في الجامعة العبرية في القدس.

ان الوضع الطبيعي المتزايد لاسرائيل قد ساعد في ازدهار عملية السلام، غير ان احتمالات السلام قد عززت التوجه نحو الوضع الطبيعي، كما يقول الدكتور شيفر الذي يضيف: "ان مركز الجذب السياسي يتزايد حيث ان المزيد من الاسرائيليين يتجهون نحو المركز" ويرفضون تعريف انفسهم بالحمائم او الصقور في عبارات امنية.

وفي الوقت ذاته فان النظام الاسرائيلي يتجه نفسه نحو ليبرالية اكبر في المجالين الاقتصادي والسياسي، ويتجه نحو انفتاح اكبر.

"ان ما يعنيه ذلك هو ان هناك عقدة اقليمية معقدة اخذت تختفي" حسبما يقول كارلو سترينغر، وهو طبيب نفساني في تل ابيب مغرم كثيرا بالرحلات الى الخارج، ويضيف: لقد اعتدت على شراء جميع ملابسي من خارج اسرائيل، لكنني لم افعل ذلك منذ عدة سنوات، وفي السابق لم اكن اشتري سوى دراجات سوزوكي لكنني الان استطيع ان استخدم دراجتي المفضلة الهوندا.

ويقول سترينغر: في السنوات القليلة الماضية، عايشت تغيرا كبيرا جدا في النظرة الثقافية العامة.. من الطريقة التي تتعامل بها النادلات معك، الى المعايير التجارية، ما هو مقبول وما هو غير المقبول.

ان بعض الاسرائيليين يجدون التغيرات في مجتمعهم مزعجة، دليلا، على ان زملاءهم اليهود قد فقدوا المنظور التاريخي" حسبما يقول البروفسور اينبار مستخدما عبارة ابنتين او ابناء اليوم! لك عددا قليلا من الاسرائيليين يخلون من احساس بتاريخهم، وهذا يجعل من الصعب على كثير من الاسرائيليين ان يتقبلوا السلام فعلا.

يقول زاكاي الذي يدرس ردود الفعل العامة الاسرائيلية ازاء عملية السلام: ان الهولوكوست عميقة جدا في اذهان وارواح الاسرائيليين، كما ان عدم الثقة في العالم الذي ولد الهولوكوست قد ادى الى الافتتان بالقوة.

ويقول زاكاي: في ضوء وجود الاعداء المحيطين بنا، فان الدفاع يصبح اهم قيمة، قيمة اجتماعية وحتى ثقافية وقد اعتدنا عليها جميعنا، وفجأة ما الذي يحدث؟ تغير سريع ومثير - الاعداء لم يعودوا أعداء، والناس الذين يجسدون القوة والامن يستخدمون وسائل اخرى مثل الدبلوماسية.

ان هذا مربك جدا لكثير من الناس الذين يوافقون على المستوى المنطقي على عملية السلام لكنهم ما يزالون يقاومونها على صعيد عاطفي، وهنا يقول زاكاي: هنالك تناقض داخلي كبير، ومن المعروف انه يؤدي الى القلق، والمجتمع الاسرائيلي مجتمع عصابي (مصاب باضطراب عصبي وظيفي) يعايش قدرا كبيرا من القلق وعدم الشعور بالامن.

لقد عاش الاسرائيليون بشكل تقليدي في عالم واضح اخلاقيا هم فيه على صواب، بينما كل العرب على خطأ، لكن هذا اخذ يتغير والحكم من خلال استطلاعات الرأي العام، ونتائج الانتخابات فان حوالي ٣٠ بالمئة، من السكان ينظرون الى العالم نظرة اكثر تعقيدا، وان ٣٠ بالمئة، مع انهم ليس بالضرورة ان يكونوا غيروا موقفهم الاخلاقي، قد توصلوا الى النتيجة الواقعية التي تتمثل في ان اسرائيل، لا تستطيع ان تواصل قتالها ضد جيرانها الى الابد.

ان هذه الامور قد جعلت الامور اسهل امام رابين ووزير خارجيته شمعون بيرين، لاتخاذ قرارات صعبة، وكسب الرأي العام معهما.

لقد فوجيء المراقبون حين رأوا كيف يصبح الاسرائيليون واقعيين ازاء الاحداث، التي لم تكن تخطر على البال، قبل وقوعها، فطوال اكثر من ربع قرن، كان عرفات الشيطان البغيض بالنسبة لمعظم الاسرائيليين، وهو الان يعيش في غزة، على بعد ثمانين ميلا من تل ابيب او القدس، ولا احد يكترث بذلك.

ان معظم المحللين يتوقعون حدوث الشيء ذاته، اذا وافقت الحكومة في نهاية المطاف على مطلب سوريا بانسحاب اسرائيل بشكل كامل من مرتفعات الجولان مقابل السلام.

ومع ان اكثر من ٩٠ بالمائة من الشعب اليهودي يعارض مثل هذا التنازل في الوقت الحاضر فانه ليس امرا مستحيلا حسبما يظهر من هذه الارقام، فلا بد من اقناع المركز من قبل رابين، لكنني اعتقد انه يستطيع ان يحقق ذلك، حسب قول اينبار.

اما زاكاي فانه يقول: ان من الممكن توجيه الاسرائيليين، اذا كنت تعرف كيف توجههم.

ومع هذا فان السلام امر يصعب الاعتياد عليه، وهنا يقول الدكتور شيفر: يشعر كثير من الاسرائيليين ان السلام يستحق السعي اليه، وان الوضع في العالم وفي الشرق الاوسط في حالة يمكننا ان نحتمل معها تقديم التنازلات، لكن هذا لم يدخل الى اعماق الناس، لم يدخل عبر مدارك الناس.

يقول زاكاي: ان الاسرائيليين يتقبلون عملية السلام ويدركون انها جيدة، لكنني لا اعتقد انه تستطيع القول انهم سعداء..

ان ذلك يفسر السبب الذي يجعل البروفسور اينبار يجد ان اغلبية الناس الذين يجيبون على استطلاعات للرأي العام بتأييد عملية السلام بشكل عام، لكنهم يعارضون خطوات محددة سيكون على اسرائيل ان تتخذها لعقد السلام.

ومع هذا فان مثل هذه المقاومة تبدو كفيلة بالتلاشي عندما يسود الوضع الطبيعي في الشرق الاوسط، وعندما تقيم اسرائيل علاقات جوار ليس فقط مع مصر والفلسطينيين والاردن، بل مع سوريا ولبنان ايضا.

ان ذلك سيأخذ وقتا لكن يبدو من الامور الحتمية ان الناس في كلا جانبي الصراع، سوف يستطيعون اخيرا ان ينظروا الى انسانيتهم من خلال [illegible] الحرب التي تحط من قدر الانسانية.

يقول سترينغر: [illegible] عدوك، فمن السهل ان تطلق النار، ولكن عندما تراه فان الامر يكون اصعب.

كريستشيان ساينس مونيتور

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

[illegible]

رئيس لجنة عطاءات محافظة الطفيلة

المهندس هاني الخليل

تنويه

لاحقا للاعلان الصادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك بتاريخ ١٩٩٤/٩/٥ بخصوص العطاء المبين ادناه.

[illegible]

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك المهندس جازي الغرايبة

مدير اشغال محافظة الكرك

اعلان

[illegible]

عبد القطارنه

محافظ البلقاء

رئيس اللجنة اللوائية

اعلان

[illegible]

محافظ العاصمة

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية لمحافظة العاصمة

طلعت النوايسه



الأخبار العربية والعالمية

الجزائر: اطلاق زعيمين من جبهة الانقاذ قريبا
فرنسا تعتقل ٣ اسلاميين في حادث مقتل سائحين بالمغرب

الجزائر - أ ف ب - ذكرت صحيفة الحوار الناطقة باسم جبهة التحرير الوطني الحزب الحاكم سابقا امس الخميس انه سيطلق سراح زعيمين من الجبهة السلامية للانقاذ محظورة قريبا.

واضافت الصحيفة ان الزعيمين هما كامل غمازي الذي حكم عليه في العام ١٩٩١ بالسجن ست سنوات وعبدالقادر حشاني رئيس المكتب التنفيذي الموقت السابق للجبهة والمعتقل احتياطيا منذ كانون الثاني ١٩٩٢.

وتابعت ان عمليتي الافراج هاتين تقررتا في ثلاثة اجتماعات جرت في نهاية الشهر الماضي بين قادة الجبهة وموفدين من الرئيس الامين زروال بعد توجيه رئيس الجبهة عباسي مدني رسالتين الى الرئيس الجزائري.

وكان غمازي يشغل منصب رئيس المجلس الشعبي للعاصمة قبل اعتقاله في ١٩٩١.

يشار الى ان زعيمين اخرين في الجبهة هما علي جدي وعبدالقادر بوخمخم كانا ادخلا في سجن البليدة العسكري اطلق سراحهما في شباط الماضي.

وعدا غمازي فان رئيس الجبهة عباسي مدني ومساعده علي بلحاج اللذين حكم عليهما بالسجن ١٢ عاما معتقلان في سجن البليدة العسكري مع اثنين اخرين في الجبهة هما نور الدين شيغارا وعبدالقادر عمر اللذان ينفذان عقوبة بالسجن لمدة اربع سنوات.

من جانب اخر قال مسؤولون امس الاول ان فرنسا اعتقلت ثلاثة اشخاص اخرين للاشتباه في صلاتهم بنشاطات اصوليين اسلاميين في المغرب تشمل قتل سائحين اسبانيين الشهر الماضي.

وقالت وزارة الداخلية انه تم اعتقال ثلاثة جزائريين في جنوب فرنسا ويجري استجوابهم

وقالت مصادر قضائية انه يشتبه في ان الثلاثة تورطوا في عملية تهريب اسلحة بين فرنسا والمغرب.

واضافت المصادر قولها اعتقال الثلاثة لحدث عملية تقوم بها الشرطة بناء على طلب السلطات المغربية منذ قتل ثلاثة مسلحين ملثمين سائحين اسبانيين في هجوم على فندق اطلس اسني في مراكش يوم ٢٤ اب الماضي. وفر المسلحون بمبلغ عشرة الاف درهم ١١٠٠ دولار من خزينة الفندق.

واعتقل ثلاثة فرنسيين من اصل جزائري ومغربي واحد في المغرب عقب الحادث.

وتعتقد السلطات الفرنسية انها وجدت دليلا على وجود شبكة جريمة تستهدف دول شمال افريقيا لكنها تستخدم ايضا مجرمين فرنسيين عاديين في ارتكاب هجمات وسرقات.

وقالت السلطات ان ثمانية اشخاص اعتقلوا يوم الاثنين يجري التحقيق معهم بتهمة التامر المتصل بتنظيم ارهابي.

الى ذلك قال مصدر مأذون له في العاصمة الجزائرية اول امس الاربعاء ان الجزائر ابلغت المغرب امس موافقتها على نقل الرعايا المغربيين العالقين في الجزائر عبر مرفأ وهران (غرب البلاد).

واضاف المصدر ذاته ان هذه الموافقة تأتي ردا على طلب قدمه المغرب اول امس الثلاثاء. ويشمل هذا الاجراء رعايا مغربيين كانوا توقفوا في الجزائر خلال سفرهم او انهم يقومون بزيارات عائلية او سياحية.

وتابع هذا المصدر انه من المنتظر وصول سفينة مغربية غدا الى مرفأ وهران لنقل المغربيين العالقين في الجزائر بعد قرار السلطات الجزائرية اغلاق الحدود البرية مع المغرب.

وكانت الجزائر اتخذت هذا القرار بعد ان فرض المغرب تأشيرات دخول على الرعايا الجزائريين او من اصل جزائري.

مصادر فرنسية تؤكد تجنيد اسلاميين في فرنسا للقيام بعمليات في المغرب

باريس - ا ف ب - اعلنت مصادر اكيدة امس الخميس في باريس ان عناصر ثلاث مجموعات كوماندوس اسلامية

جندوا ودربوا في فرنسا من اجل القيام باعمال ارهابية في المغرب.

واضاف المصدر ان من بين المجموعات الثلاث التي يبلغ عدد افرادها حوالي ١٢ شخصا المجموعة التي قتلت سائحين اسبانيين في مراكش في ٢٤ اب الماضي والمجموعة التي القي القبض عليها في فاس بعد

اعتدائها على سائق سيارة اجرة من اجل سرقة سيارته.

ولا يزال هدف مجموعة فاس وكذلك هدف المجموعة الثالثة التي لم يعرف عدد افرادها حتى الان مجهولين.

وجرى امس الاول توقيف اربعة اشخاص اخرين ثلاثة منهم اوقفوا في افينيون (جنوب) واوقف الرابع في سين سان دني بضواحي باريس.

وقد عثر لدى الموقف الرابع على وثائق اسلامية بعضها بالفرنسية والبعض الاخر بالعربية يتم حاليا درس محتواها.

وعثر كذلك على ادوات لتنظيف الاسلحة.

وذكر عدد من الموقوفين بانهم تابعوا على الاقل مرة واحدة (تمرينا) تلقوا خلاله دروسا اسلامية وتعلموا استخدام المتفجرات واطلاق النار.

ولكن المحققين لم يكتشفوا بعد مكان هذه التمرينات التي لا يمكن وصفها بانها مخيمات تدريب) بكل معنى الكلمة.

رسالة من الرئيس التونسي لنظيره الجزائري
المغرب تنتقد تونس لترحيلها «١٨٠» مغربيا من اراضيها

الجزائر - الرباط - وكالات - اعلن مصدر رسمي ان الرئيس الجزائري الامين زروال استقبل امس الخميس وزير العدل التونسي صادوق شعبان الموفد الخاص للرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

واعلن شعبان بعد اللقاء انه نقل الى زروال (رسالة شفوية من الرئيس بن علي حول العلاقات بين دول المغرب العربي ووسائل تعزيزها).

وتتولى الجزائر الرئاسة الدورية لاتحاد المغرب العربي (الجزائر وتونس والمغرب وليبيا وموريتانيا) منذ قمته الاخيرة في تونس في شباط الماضي.

ويسيطر التوتر حاليا على العلاقات بين الجزائر والمغرب بعد قرار المغرب في ٢٦ اب الماضي فرض تأشيرات دخول الى اراضيه على الجزائريين والاجانب الذين هم من اصل جزائري.

وردت الجزائر على هذا التدبير بفرض تأشيرات دخول على المواطنين المغاربة ثم باغلاق حدودها مع المغرب.

وقالت وكالة انباء المغرب العربي ان المغرب تعتبر شحن تونس ١٨٠ مغربيا بحجة انهم موجودون في البلاد بصورة غير قانونية امر غير مقبول تماما

وقالت الوكالة في اشارة الى مصادر رسمية ان السلطات المغربية فوجئت بترحيل السلطات التونسية فجأة اكثر من ١٨٠ شخصا اعلنت انهم مغاربة بزعم انهم موجودون في تونس بصورة غير قانونية.

واضافت ان هذا الاجراء اتخذ دون علم الاجهزة القنصلية المغربية وكان له اثر في تأخير عملية اعادة هؤلاء الاشخاص الى الوطن.

وقالت الوكالة ان السلطات المغربية لا يمكنها فهم سلوك السلطات التونسية الذي ليس له ما يبرره وتعتبره غير مقبول تماما.

وقالت تقارير صحفية مغربية ان مئات من المغاربة تقطعت بهم السبل في الجزائر وتونس عندما رفض الجزائريون السماح لهم بعبور الحدود بما في ذلك العمال المهاجرين وعائلاتهم العائدين من ليبيا.

١٥٠ الف جريح فلسطيني يحتاجون لاعادة تاهيل للاندماج في المجتمع

بيت لحم - قدس برس - قال مسؤول في سلطة الحكم الذاتي ان ١٥٠ الف جريح فلسطيني يتعين على السلطة الفلسطينية العمل لاعادة تاهيلهم وتمكينهم من الاندماج في مؤسسة المجتمع الفلسطيني.

واوضح الدكتور ابراهيم الجلاد رئيس لجنة الجريح الفلسطيني في تصريح لـ قدس برس انه لا توجد ميزانية محددة للجنة على الرغم من الاعباء الكبيرة التي تقوم بها واشار الى ان اللجنة التي تشكلت في منتصف شهر حزيران الماضي تسعى حاليا الى عقد اتفاقات مع مؤسسات محلية لاعادة تاهيل الجرحى الذين يعانون من الاعاقة.

انتخابات رئاسية وتشريعية في ١٦ تشرين الاول المقبل في مقدونيا

سكوبيا - أ ف ب - اعلن رئيس البرلمان المقدوني ستويان اندوف مساء امس الاول الاربعاء في سكوبيا ان انتخابات رئاسية وتشريعية ستجري في البلاد في ١٦ تشرين الاول المقبل.

رصاص ابتهاج اثار بداية حالة ذعر في غزة

غزة - قطاع غزة المحتلة - أف ب - افاد شهود عيان ان اطلاق النيران ابتهاجا في عرس

اثار امس الخميس بداية حالة ذعر في غزة حيث اعتقد السكان ان معركة نشبت بين الشرطة الفلسطينية ومعارضين.

فقد جاء اطلاق نيران الابتهاج في وقت تقوم الشرطة الفلسطينية بحملة اعتقالات في اوساط حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين.

واطلقت النار في منزل يقع قرب مركز للشرطة مما دفع السكان الى الاعتقاد بان اعضاء الحركة هاجموا هذا المركز.

وتدخل رجال الشرطة الفلسطينية لوقف اطلاق الرصاص وفقا لقرار من سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني. وكانت السلطة الفلسطينية اعلنت عزمها على تجريد السكان من السلاح ولكنها لم تتخذ تدابير ملموسة في هذا المجال.

مرهج يقدم استقالته والحريري يبت فيها بعد التشاور مع الهراوي
تعديل حقيبة الداخلية في الحكومة اللبنانية يعكس خلافا بين رئيسي الجمهورية والوزراء

بيروت - رويتر - قال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري انه سيتشاور مع الرئيس الياس الهراوي قبل البت في امر الاستقالة الخطية التي قدمها امس الخميس وزير الداخلية السابق بشارة مرهج الى الامانة العامة لمجلس الوزراء.

وكان مرهج قد اعفي يوم الجمعة الماضي من حقيبة الداخلية التي تسلمها منه نائب رئيس مجلس الوزراء ميشيل المر بينما اسند الى مرهج منصب وزير دولة.

وقرر مرهج امس الاول تقديم استقالته بعد ان رفض مجلس الوزراء مناقشة موضوع تبديل الحقائب خلال جلسته الاسبوعية.

وقال الحريري للصحفيين انه سيتشاور مع الرئيس الهراوي قبل البت في امر استقالة مرهج.

واعتبر مرهج في بيان تلاه في مؤتمر صحفي بعد ظهر امس ان صدور مرسوم عن رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء بتعديل وزاري سحب منه وزارة الداخلية وجعله وزير دولة هو (سحب تدريجي لصلاحيات مؤسسة مجلس الوزراء ويشكل انقلابا على وثيقة الوفاق الوطني).

ويرى مرهج ان مجلس الوزراء مجتمعا هو الذي يحق له بحث اي تبديل وزاري.

وردا على سؤال عما اذا كان سيدفع الامر الى القضاء قال مرهج انه سيستشير رفاقه وحلفاءه قبل اتخاذ اية خطوة.

وحذر مرهج من ان (تكرار مثل هذا التجاوز الدستوري والسكوت عنه والتسليم به سيقود وبسرعة الى اختلالات سياسية واجتماعية تعيد البلاد من جديد الى النزاعات الاهلية الناشئة عن مشاعر الغبن والحرمان من المشاركة).

غزة تستضيف غدا مؤتمرا دوليا لحقوق الانسان هو الاول من نوعه

غزة - الحكم الذاتي - قدس برس - قالت منظمة حقوقية انها تعتزم تنظيم اول مؤتمر لحقوق الانسان في قطاع غزة منذ انتقال السلطة للفلسطينيين واكدت منظمة غزة للحقوق والقانون في بيان صحفي ارسل لـ قدس برس ان المؤتمر الذي سيعقد خلال الفترة من ١٠ - ١٢ ايلول الجاري يشارك فيه خبراء دوليون وناشطون في مجال حقوق الانسان ومحامون من الاراضي المحتلة، وسيبحث هؤلاء بشكل تفصيلي اتفاق اعلان المبادىء والملاحق المرفقة معه.

وذكرت المنظمة ان المؤتمر يهدف الى ايجاد سبل لاحترام حقوق الانسان والمبادىء الديمقراطية وتطوير التعاون والتنسيق بين المنظمات المحلية والدولية ويستضيف المؤتمر نحو ٦٠ شخصية محلية واجنبية من نحو عشر دول بينها الولايات المتحدة، كندا، سريلانكا جنوب افريقيا، استراليا، نيوزيلندا، السويد، بريطانيا، وسويسرا، وسيتولى ادارة جلساته كبير المفاوضين الفلسطينيين السابق الدكتور حيدر عبدالشافي وتوماس همامبرج رئيس لجنة حقوق الطفل التابعة للامم المتحدة وتستمر جلساته مدة ثلاثة ايام.



عربة يجرها حمار تجتاز دبابة اسرائيلية تم نشرها امس في رفح بعد مناوشات مع الشرطة الفلسطينية التي ازالت حاجز طرق اسرائيليا قبل بضعة ايام على مفترق طرق في المنطقة اقامته قوات الاحتلال اثر مقتل احد جنودها في هجوم مسلح. أ ف ب.

اعتقال مستوطنين اثنين متهمين بالارتباط باليمين المتطرف في اسرائيل

القدس المحتلة - أ ف ب - ذكرت مصادر الشرطة الاسرائيلية امس الخميس ان الشرطة اعتقلت ليل الاربعاء الخميس مستوطنين اثنين متهمين بالارتباط بنشاطات سرية لليمين المتطرف.

واضافت ان المستوطن الاول اعتقل في منزله في بيت حداسا وهي منطقة اسرائيلية تقع في قلب الخليل بالضفة الغربية المحتلة واعتقل الثاني الذي يقيم في مستوطنة كريات اربع القريبة من الخليل في احدى المدارس التلمودية بالقدس.

وتابعت المصادر نفسها ان مستوطنا ثالثا من كريات اربع ملاحقا لم يكن موجودا في منزله ولم يكشف عن اسماء المستوطنين الثلاثة.

الكويت وفرنسا على وشك ابرام صفقة طرادات بحرية

الكويت - رويتر - قالت وكالة الانباء الكويتية الرسمية ان الكويت وفرنسا اقتربتا من الانتهاء من وضع التفاصيل الاخيرة لاتفاقية تشتري الكويت بموجبها من فرنسا طرادات بحرية.

وقالت الوكالة ان سفير الكويت في فرنسا طارق رزوقي يعمل على انهاء التفاصيل الاخيرة لعقد شراء ثمانية طرادات بحرية.

الجهاد الاسلامي والديمقراطية تنددان بالاعتقالات
الشرطة الفلسطينية تعتقل «٦٤» معارضا وتفرج عن «٦» في قطاع غزة

غزة (قطاع غزة) وكالات - علم امس الخميس لدى الفصائل الفلسطينية المعارضة لاتفاق الحكم الذاتي ان الشرطة الفلسطينية اعتقلت ٦٤ شخصا في حملات قامت بها بعد عمليات ضد اسرائيل جرت الاسبوع الماضي.

وقد امر رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات بالقيام بهذه الاعتقالات بعد اعلان حركة الجهاد الاسلامي مسؤوليتها عن قتل جندي اسرائيلي الاحد الماضي في منطقة الحكم الذاتي في غزة.

وكانت الشرطة الفلسطينية اعلنت الاثنين الماضي عن توقيف ٢٧ شخصا ولكنها لم تعد تعلن اية ارقام منذ ذلك الحين.

وذكرت حركة الجهاد الاسلامي التي تدعو الى مواصلة الكفاح المسلح ضد اسرائيل ان ٥٣ من اعضائها اوقفوا منذ مساء الاثنين الماضي وافرج عن اثنين منهم الاربعاء.

واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين (بقيادة نايف حواتمة) ان ١٣ من مؤيديها اوقفوا على اثر اطلاق النار في ٢٩ اب الماضي على سيارة مستوطنين قرب نتزاريم في قطاع غزة.

واعربت اوساط امنية اسرائيلية عن ارتياحها ازاء ما وصفته بسياسة (القبضة الحديدية) التي بدات الشرطة الفلسطينية بانتهاجها في قطاع غزة.

ونقلت صحيفة / معاريف / امس عن الاوساط التي وصفتها بانها (رفيعة المستوى) قولها انها (تبارك هذه الخطوة العملية من جانب السلطة الفلسطينية ضد حركة /الجهاد الاسلامي/) معربة عن املها في ان (يتكلل هذا الاجراء بنتائج ايجابية من خلال التحقيق والاعتقال لاشخاص يهددون باعمالهم استمرار مسيرة السلام).

وقال مصدر امني اسرائيلي لصحيفة /هارتس/ ان حملة الاعتقالات الاخيرة تعتبر خطوة ايجابية من جانب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات على طريق توثيق التعاون بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية.

ووفقا للمصدر فان المعلومات تشير الى انه (لا يوجد بين المعتقلين مطاردون لتنفيذهم هجمات مسلحة) مؤكدا انه (اذا تبين ان هناك /مطاردين/ بينهم فان اسرائيل ستطالب السلطة الفلسطينية تسليمهم لها).

وقال فتحي الشقاقي زعيم الجهاد الاسلامي الذي يقيم في دمشق في بيان ارسله اتباعه في غزة بالفاكس الى وكالة انباء عالمية امس ان الجهاد الاسلامي لن تلتزم الصمت ازاء تلك الاعتقالات.

وقال البيان ان اعتقال عرفات نحو ٥٠ من اعضاء الحركة جريمة نكراء.

ونددت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة نايف حواتمة في بيان لها في دمشق بالاعتقالات.

واعلنت التنظيمات الفلسطينية المعارضة في غزة امس ان الشرطة الفلسطينية افرجت عن ستة عناصر من حركة الجهاد الاسلامي كان تم توقيفهم خلال حملة اعتقالات في منطقة الحكم الذاتي في غزة.

وافاد مسؤولون في حركة الجهاد الاسلامي والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين (بقيادة نايف حواتمة) المعارضتين لعملية السلام في الشرق الاوسط انه تم الافراج عن العناصر الستة في الجهاد الاسلامي بعد ان تعهدوا خطيا باحترام القانون، وكان تم الافراج عن عنصرين امس الاول.

وقال مراسل وكالة (قدس برس) في قطاع غزة الصحفي عماد عبدالرحمن انه جرى احتجازه امس من قبل رجال المخابرات الفلسطينية مع الصحفي عادل الزعنون الذي يعمل مراسلا لوكالة الصحافة الفرنسية اثناء تغطيتها لاعتصام نفذه اهالي المعتقلين من عناصر حركة (الجهاد الاسلامي) امام مبنى سجن غزة المركزي.

وافاد المراسل ان رجل مخابرات يرتدي زيا مدنيا اقتاده مع زميله الى قسم المخابرات، حيث اخضع للتحقيق، وجرت مصادرة الاوراق الخاصة به. اضافة الى شريط تسجيل احتوى مقابلة لمعتقل افرج عنه.

واشار السيد عبدالرحمن الى انه والصحفي الاخر تلقى معاملة جيدة من عناصر الامن الفلسطيني، وقد افرج عنهما بعد ساعتين حيث اعيدت لهما ادواتهما.

كما قدم لهما السيد (ابو احميد) مدير التحقيقات في جهاز المخابرات الفلسطيني (اعتذارا) لاحتجازهما، وقال المراسل ان المسؤول الامني اطلعهما على اسلحة بيضاء ذكر انها ضبطت مع احد افراد حركة (الجهاد الاسلامي) في منطقة دير البلح.

وقال شهود عيان ان حوالي ٨٠ سيدة فلسطينية تمت بصلة قرابة الى نشطاء في حركة الجهاد الاسلامي تعتقلهم الشرطة الفلسطينية بمدينة غزة وقمن بسد طريق رئيسي وبضرب رجال شرطة بالعصي.

ورفعت الفلسطينيات لافتات تحث السلطة الفلسطينية على اطلاق سراح ٤٩ من اعضاء الجهاد تم اعتقالهم بعد ان اعلنت الحركة مسؤوليتها عن قتل جندي اسرائيلي الاحد الماضي.

ودعت احدى اللافتات الى تصعيد العمل المسلح ردا على هذه الاعتقالات.

حذت من اذونات العبور الى منطقة الاكراد
انقرة: لا اثر للمحادثات التركية العراقية على العقوبات

انقرة - الكويت - أ ف ب - قال مصدر مقرب من الحكومة امس الخميس ان وزارة الخارجية التركية قررت الحد من اعطاء اذونات عبور للعاملين في اطار منظمات الامم المتحدة لتمكينهم من الانتقال الى شمال العراق.

واضاف المصدر نفسه ان العاملين في المنظمات غير الحكومية والدفاع عن حقوق الانسان والصحافة الاجنبية لن يسمح لهم من الان فصاعدا الانتقال بحرية الى العراق.

واضاف المصدر نفسه الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان المسؤولين في الامم المتحدة واعضاء المنظمات غير الحكومية العاملين معهم، المكلفين تامين المساعدة الانسانية لشمال العراق في اطار قرار مجلس الامن رقم ٦٨٨، سيسمح لهم بالانتقال الى هذه المنطقة من العراق الخاضعة لسيطرة الاكراد.

ومن ناحية اخرى سعت تركيا امس الخميس لتؤكد للكويت ان ازدياد الاتصالات التجارية غير الرسمية مع العراق لا تؤثر في الدعم الدولي لابقاء العقوبات التي فرضت على بغداد ابان ازمة الخليج.

وقال السفير التركي الى الكويت محمد اذان في لقاء مع صحيفة عرب تايمز: الاتصال مع العراق لا يعني اننا ضد الكويت.

وترغب تركيا في ابقاء العقوبات على العراق الى ان تلتزم بغداد بكل قرارات مجلس الامن المتعلقة بحرب الخليج ومن ضمنها القرار ٨٣٣ الذي يفرض على العراق الاعتراف بسيادة الكويت وحدوده معها.

وقال اذان ان للقرار ٨٣٣ اهمية قصوى. اننا لم ننس ان حرب الخليج نشبت من اجل سيادة الكويت وهو امر يبدأ بحدودها.

واضاف ان تركيا تتفهم اهتمام الكويت بضمان اطلاق سراح المفقودين الكويتيين الذين يسود الاعتقاد بان العراق لا زال يحتجزهم.

وقال اذان: ليس لدى تركيا اي نية للتعامل مع العراق بمفردها نحن كررنا قولنا هذا في كل مناسبة.

ومضى اذان الى قوله: كنا ولا نزال نحاول اقناع الادارة العراقية بالالتزام بقرارات مجلس الامن وقلنا لهم ان عدم الالتزام لن يخدم قضيتهم.

وحول رجال الاعمال الذين زاروا بغداد قال اذان: انه من الطبيعي للغاية ان يذهبوا ويروا ما سيأتي به المستقبل كما ان تركيا ليست البلد الوحيد الذي ارسل وفدا من رجال الاعمال الى العراق.

ووصف اذان ملاحظة نقلت عن وكيل وزارة الخارجية الاميركية للشؤون الدولية تيم ويرث ان تركيا قد تواجه عقوبات عسكرية وتجارية ان خالفت العقوبات المفروضة على العراق بشكل متعمد بانها مؤسفة.

وقال اذان: جميع محادثاتنا حول ضخ نفط الانابيب كانت مفتوحة وجلية بتعاون كامل مع مجلس الامن الدولي وبخاصة مع شركائنا في التحالف ومن المؤسف اطلاق تصريح كهذا.

ايران: الوجود الامريكي في الخليج سبب التوتر في المنطقة

نيقوسيا - رويتر - قالت ايران امس الخميس ان الوجود العسكري الامريكي في الخليج هو المصدر الرئيسي للتوتر في المنطقة المنتجة للنفط.

وفي رد على تصريحات لقائد البحرية الامريكية في الخليج العائد الى بلاده قال متحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية ان تحذيرات الولايات المتحدة من تهديد عسكري ايراني ملحوظ يهدف الى تقويض الثقة فيما بين دول المنطقة وبيع المزيد من السلاح.

ونقل راديو طهران عن المتحدث محمود محمدي قوله (وجود الاسطول العسكري الامريكي في منطقة الخليج الفارسي هو السبب الاساسي للتوتر وعدم الامن في المنطقة).

واضاف (تحاول الولايات المتحدة بدأب القضاء على الثقة فيما بين بلدان المنطقة عن طريق البيانات الاستفزازية

الأخبار العربية والعالمية

ميتران يؤكد استمراره في رئاسة فرنسا ويرى في بالادور افضل خليفة له

باريس – ا.ف.ب. – اعرب الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران المصاب بسرطان البروستات عن اعتقاده بأن مرضه سيسمح له بانهاء ولايته في ايار ١٩٩٥ واكد انه في حالة تسمح له بممارسة مهماته والا فانه كان تخلى عنها.

وقال ميتران في حديث نشرته امس الخميس صحيفة الفيغارو: الجميع يعرف بمرضي لانني طلبت نشر البيانات الصحية. واعتقد ان هذا المرض سيسمح لي بانهاء ولايتي. هذا ما اعتقده.

وبعد سبعة اسابيع على اجرائه عملية ثانية لسرطان البروستات قال ميتران في رده على سؤال حول ما اذا كان يشعر بانه لا يزال قادرا على ممارسة مهماته: نعم بدون ادنى شك. ولو لم اكن متأكدا من ذلك لكنت تنحيت.

وعندما سئل عما اذا كان سيكتب مذكراته قال ميتران: وددت لو كان لدي الوقت لاكتب خمسة او ستة كتب حول الفترات الاساسية من مسؤولياتي السياسية. ولكن هذا الامر يتطلب وقتا وانا لم يعد لدي الكثير من الوقت.

من جهة اخرى صرح ميتران امس انه يعتبر جاك ديلور رئيس اللجنة الاوروبية رجل اليسار الاكثر اهلية لخوض الانتخابات الرئاسية في فرنسا في ايار ١٩٩٥ لانه في وضع يمكنه من الفوز. وكل شيء يدل على ذلك.

لكن ميتران اكد انه لا يعلم ما اذا كان ديلور سيترشح الى الانتخابات.

وتظهر استطلاعات الرأي ديلور كافضل مرشح محتمل للمعارضة اليسارية الى الانتخابات الرئاسية امام مرشحي الغالبية الرئيسيين المحتملين: رئيس الوزراء ادوار بالادور ورئيس التجمع من اجل الجمهورية (ار بيه ار الديغولي الجديد) جاك شيراك.

من جهة اخرى جاء في استطلاع الرأي ستنشره مجلة (لونثيل ايكونوميست) اليوم الجمعة ان غالبية الفرنسيين يفضلون بالادور على رئيس بلدية باريس شيراك في رئاسة الجمهورية ويرون انه افضل من شيراك ايضا في رئاسة الحكومة. يذكر ان شيراك ترأس الحكومة الفرنسية بين العامين ١٩٨٦ و١٩٨٨.

وبحسب هذا الاستطلاع فان ٥٢ في المئة من الفرنسيين يعتبرون ان بالادور سيكون افضل من شيراك في ادارة الاصلاحات اللازمة للمجتمع الفرنسي خلال السنوات المقبلة مقابل ١٧ في المئة عبروا عن رأي معاكس فيما لم يعبر ٣٠ في المئة عن اي موقف.

من جهة اخرى يعتبر ٥٤ في المئة من الفرنسيين ادوار بالادور افضل كرئيس للوزراء من شيراك فيما عبر ١٥ في المئة عن رأي معاكس و٣١ في المئة لم يعبروا عن اي موقف.

غالي سيقوم بدور الوسيط «الشريف» بين الهند وباكستان

اسلام اباد – ا ف ب – وعد الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي امس الخميس في اسلام اباد بالقيام بـ(دور الوسيط الشريف) بين الهند وباكستان في محاولة لتشجيع حوار حول كشمير من دون ان يخفي المصاعب التي تواجه مهمته.

واشار غالي في مؤتمر صحافي بعد زيارة رسمية استمرت يومين الى باكستان الى (تدهور الوضع) على خطوط المراقبة التي تفصل بين كشمير الهندية وكشمير الباكستانية حيث تكررت الاحداث بين الجيشين.

وقال غالي الذي توجه الى نيودلهي مساء امس بعد زيارة قصيرة الى لاهور العاصمة الثقافية لباكستان انه (سيعمل ما في وسعه) لتشجيع الحوار بين البلدين لكن المشكلة قديمة وتعود الى التقسيم (١٩٤٧) ولا يمكن حلها (في اسبوعين او ثلاثة اسابيع) وتابع (نحن في حاجة الى الصبر).

فرنسا تنفي تخلف ميتران عن حضور مناسبتين في برلين

باريس – رويتر – نفى مكتب الرئيس فرانسوا ميتران امس الخميس ان الرئيس سيتخلف لاسباب صحية عن حضور مناسبتين في الهواء الطلق في المانيا امس الخميس بمناسبة خروج قوات التحالف الغربية من برلين حسبما ذكر متحدث حكومي الماني.

وقال المكتب الصحفي الرئاسي في بيان: لم يتم التخطيط ابدا لحضور الرئيس حفل المطار او الحفل العسكري نظرا لان وزير الدفاع فرانسوا ليوتار هو الذي سيمثل فرنسا في هذين الحفلين.

وكان متحدث باسم الحكومة الالمانية قد ذكر في وقت سابق ان الرئيس ميتران سيتخلف عن القاء كلمة في مطار تمبلهوف وحضور حفلا عسكريا عند بوابة براندنبرج امس.

وقال البيان: المكتب الصحفي الرئاسي ينفي الشائعات التي ذكرت ان الرئيس ميتران الغى مشاركته في بعض المراسم في برلين بمناسبة مغادرة قوات الحلفاء.

وكان متحدث باسم الحكومة الالمانية قد ابلغ رويتر بعد قليل من وصول ميتران الى برلين ان الرئيس الفرنسي لن يشارك في المراسم التي تقام في الهواء الطلق لاسباب صحية.

المستشار الالماني هلموت كول – يشارك رئيس وزراء بريطانيا جون ميجور وعمدة برلين – اليمين – والى جوارهم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ووزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر قبيل مشاركتهم في الاحتفالات الوداعية في برلين لقوات التحالف الغربي.

تختتم اجتماعاتها في اسلام اباد اليوم

منظمة المؤتمر الاسلامي «تأسف» لتقسيم الحرم الابراهيمي وتعرب عن دعمها لاتفاقيات السلام في الشرق الاوسط

اسلام اباد – ا.ف.ب – افادت وثيقة حصلت عليها وكالة فرانس برس في اسلام اباد ان وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي المجتمعين في اسلام اباد حتى اليوم الجمعة سيطلبون من الامم المتحدة رفع الحظر عن الاسلحة الى البوسنة وتشديد العقوبات على بلغراد في الوقت الذي تتجه مجموعة الاتصال الى تخفيف هذه العقوبات.

واضاف مشروع القرار ان وزراء الخارجية يستعدون ليطلبوا اليوم الجمعة يوم ختام الاجتماع رفع الحظر عن الاسلحة المطبق على البوسنيين المسلمين والا فان ٥١ بلدا عضوا يمكنها تجهيز المسلمين البوسنيين فرديا او جماعيا بـ «وسائل الدفاع الذاتي» الضرورية.

ويطلب مشروع القرار ايضا «وصول اللجنة الدولية للصليب الاحمر بحرية الى جميع المعتقلات التي انشأها الصرب في صربيا ومونتينيغرو» اضافة الى مثول مجرمي الحرب في يوغوسلافيا السابقة امام محكمة دولية.

وحول كشمير كررت منظمة المؤتمر الاسلامي قراراتها السابقة التي تدين «الانتهاكات الكثيفة» لحقوق الانسان من قبل قوات الامن الهندية وقامت بخطوة اخرى نحو اسلام اباد من خلال انشاء «مجموعة اتصال» في اطار الامم المتحدة مكلفة تشجيع «حق تقرير المصير» لسكان كشمير.

ويدعو مشروع القرار حول كشمير ايضا الدول الاعضاء الى «رصد الاموال» لتقديم المساعدات الانسانية الى سكان كشمير لكن من دون ايضاح كيفية نقل هذه المساعدات وتدعو الى «العمل معا» في الدورة المقبلة للجمعية العامة للامم المتحدة التي تفتتح في ٢٠ ايلول الحالي في نيويورك.

وفي ما يتعلق بالشرق الاوسط هناك اشارة خاصة «تأسف للخطط الاسرائيلية التي تنص على «تقسيم» الحرم الابراهيمي في الخليل». وبحسب منظمة المؤتمر الاسلامي فان هذه الخطة «لا تهدف الا الى السيطرة والى «تهويد» اكبر قسم من الحرم والى «بناء كنيس على موقع» الحرم.

ولا يتطرق مشروع القرار الى احتمال اعتراف باسرائيل لكنه يعرب عن دعمه للاتفاقيات التي تم التوصل اليها في اطار عملية السلام.

وحول افغانستان وفيما توقفت جهود الامم المتحدة للسلام ومنظمة المؤتمر الاسلامي والاطراف الافغانية نفسها اشارت منظمة المؤتمر الاسلامي الى «الحاجة الملحة لتوافق جديد» بين الفصائل التي تتنافس على السلطة في كابول منذ سقوط النظام الشيوعي في نيسان ١٩٩٢. ويوصي مشروع القرار بفتح مكتب لمنظمة المؤتمر الاسلامي في افغانستان.

خبير اميركي يتهم حزب الله بتنفيذ اعتداء بوينس ايرس

بوينس ايرس – ا.ف.ب – اتهم فيليب ويلكوكس منسق عمليات مكافحة الارهاب في وزارة الخارجية الاميركية امس الاول الاربعاء في بوينس ايرس حزب الله بتنفيذ الاعتداء على مقر جمعية يهودية في ١٨ تموز الماضي بالعاصمة الارجنتينية.

وقال هذا الخبير الاميركي في مؤتمر صحافي نعتقد انه من الواضح ان حزب الله هو الذي يقف وراء الاعتداء واضاف لن يكون هناك اي هجوم ارهابي جديد في الارجنتين.

اعتقال شخص حاول تنفيذ مذبحة في شبكة N.B.C التلفزيونية الامريكية

نيويورك – قدس برس – اعتقلت الشرطة الامريكية رجلا كان بحوزته بندقية هجومية من نوع AK ٤٧ بينما كان في طريقه الى ارتكاب مذبحة في ستوديو الاخبار التابع لشبكة التلفزة الامريكية N.B.C.

وقالت مصادر الشرطة ان تدخل احد العاملين في الشبكة لدى خروجه من المبنى حال دون وقوع هذه المجزرة حيث انتبه الفنّي ثيرون مونتغمري ٣٣ عاما بتصرف ويليام تاغير ٤٦ عاما عندما لاحظ وجود بندقية داخل معطفه وما ان لوح مونتغمري بيده الى رجال الشرطة الذين كانوا قريبين من مكان الحادث لاعتقال الرجل حتى اطلق تاغير رصاصات اصابت موظف الشبكة بجراح بالغة توفي على اثرها.

محاولة فاشلة لقتل كاتب تركي علماني بقنبلة موقوتة

اسطنبول – ا.ف.ب. – افادت مصادر في الشرطة امس الخميس ان محاولة اعتداء فاشلة بواسطة قنبلة موقوتة لم تنفجر جرت الاثنين الماضي واستهدفت كاتبا تركيا من المدافعين عن العلمانية خلال توقيعه على عدد من كتبه في احدى مكتبات اسطنبول.

واكتشف مسؤولون في المكتبة في بشيكتاش في القسم الاوروبي من المدينة مساء الاثنين الماضي كيسا من البلاستيك تحت المكتب الذي جلس عليه الكاتب يحتوي على قنبلة شديدة القوة مجهزة بساعة توقيت.

وتم توقيت الساعة لتنفجر الساعة ١٧,٣٠ من اليوم نفسه خلال حفلة التوقيع حسب ما اعلنت الشرطة. وحال عطل فني دون انفجار القنبلة الذي كان يمكن ان يوقع لو حصل عشرات القتلى حسب المصادر نفسها.

وشارك حوالي مئة شخص في حفل التوقيع على كتب تركتاميش اتيش الاستاذ في جامعة اسطنبول والمدافع الشديد عن العلمنة ومبادىء كمال اتاتورك مؤسس تركيا الحديثة العلمانية.

وحسب صحيفة جمهوريت (وسط يسار) التي يعتبر اتيش من كتابها فان متحدثا مجهولا تبنى مسؤولية الاعتداء مساء الاثنين في اتصال هاتفي مع الصحيفة باسم منظمة ارهابية تدعى «الجبهة الاسلامية لمقاتلي الشرق الاكبر». وقال المتحدث ان القنبلة انفجرت وان المكتبة دمرت.

وتعتبر الجبهة منظمة اسلامية راديكالية تعمل على اقامة دولة اسلامية في تركيا وسبق ان اعلنت مسؤوليتها عن اعتداءات عدة استهدفت كنائس وحانات وعلب ليل خاصة في اسطنبول.

مناورات عسكرية جوية لحلف شمال الاطلسي

كوبنهاجن – بترا – يجري سلاح البحرية التابع لحلف شمال الاطلسي مناورة عسكرية في المياه الاقليمية الدنماركية في الفترة بين الثالث عشر والثاني والعشرين من هذا الشهر.

وقال متحدث بلسان وزارة الدفاع الدنماركية ان المناورة العسكرية البحرية التي اطلق عليها اسم الافق اللامع ٩٤ ستجري بمشاركة مدمرات وسفن حربية وقوارب دورية وكاسحات الغام بحرية وغواصات وناقلات طائرات اضافة لطائرات اواكس من الدنمارك وفرنسا والمانيا وهولندا والنرويج وبريطانيا والولايات المتحدة.

وقد تمت دعوة دول اوروبا الشرقية لارسال مراقبين والمشاركة في مشاورات القادة العسكريين في غرفة عمليات المناورة.

وتهدف المناورة الى التدريب على عملية تشكيل فرقة بحرية متعددة الجنسية ضمن قوات حفظ السلام.

بيل وهيلاري كلينتون يهجران البيت الابيض لفترة قصيرة

واشنطن – ا.ف.ب. – اضطر الرئيس الاميركي بيل كلينتون وزوجته هيلاري الى هجر البيت الابيض لفترة قصيرة لدى عودتهم من عطلة دامت ١٢ يوما في ماساتشوستس بسبب اعمال الصيانة الجارية في مقر اقامة الرؤساء الاميركيين.

وقد انتقل الثنائي الرئاسي للاقامة في بلير هاوس المخصص عادة للزوار الاجانب حتى يوم الاحد في اقل تعديل.

ويشهد البيت الابيض تصليحات لنظام التدفئة والتبريد وهي اكبر عملية تصليح لهذه الاجهزة منذ اربعين عاما خلال رئاسة هاري ترومان.

في الجلسة الافتتاحية للدورة ٥٤ للمجلس الاقتصادي العربي بالاسكندرية

خلافات عربية حول قمة المغرب الاقتصادية دعوة الدول الاعضاء لتنسيق مواقفها في "الجات"

الاسكندرية – الراي – وكالات – افتتح الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية امس الخميس اعمال الدورة ٥٤ للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للجامعة.

ويتضمن جدول اعمال الدورة التي تحضرها ٢٢ دولة عربية مناقشة التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٩٤ وجدولة اكثر من ٢٢٠ مليون دولار تمثل متأخرات حصص الدول العربية في موازنة المنظمات العربية المتخصصة.

ودعا عبدالمجيد في كلمة الافتتاح الى انسحاب اسرائيل من كامل مرتفعات الجولان السورية ومن الاراضي اللبنانية لكي تتسارع خطى عملية السلام في المنطقة.

واضاف «حتى يعم السلام المنطقة ينبغي ان يستكمل بخطوات عاجلة على كافة المسارات وبما يؤدي الى انسحاب اسرائيل من كامل الجولان السوري المحتل ومن الاراضي اللبنانية المحتلة».

ومضى قائلا «على اسرائيل ان تدرك وتعي ان السلام والاستقرار في المنطقة يفيدانها في المقام الاول ليس فقط على المستوى السياسي وانما ايضا على المستوى الاقتصادي».

وقال عبدالمجيد انه من الضروري «لصيانة المصالح الاقتصادية العربية في ظل المتغيرات المتسارعة فانه يتعين منا المزيد من التعاون لدعم مسيرة العمل الاقتصادي العربي فقوتنا تكمن في تكاتفنا وتكامل امكانياتنا».

وطالب الامين العام بتجمع اقتصادي عربي يتيح انتقال السلع والخدمات العربية وعوامل الانتاج من رأس مال وعمالة عربية بحرية بين الدول العربية ربما يخدم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول العربية.

وشدد عبدالمجيد على الاهتمام بالظروف التي يعيشها الفلسطينيون في ظل الحكم الذاتي وعلى ضرورة استمرار الدعم العربي لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني «من خلال اقامة برنامج عربي متكامل يعمل في اطار الجامعة العربية وبما يؤدي الى تحقيق التنمية المطلوبة في الاراضي الفلسطينية ويمكن الشعب الفلسطيني من العبور من مرحلة الحكم الذاتي الى مرحلة اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف».

واشار الى ان ما تم تقديره فعليا من دعم للسلطة لا يرقى الى مستوى الوعود التي تم تقديمها.

وشهدت الجلسة الاولى للاجتماع الوزاري للدورة ٥٤ للمجلس الاقتصادي والاجتماعي امس خلافات في المواقف العربية بشأن القمة الاقتصادية العربية المقرر انعقادها بالمملكة المغربية بمشاركة اسرائيل – وهو ما رفضته ليبيا بشدة – وايضا حول الانضمام العربي الى اتفاقية الجات، فيما ساد اتجاه بطرح هذه المواقف على اجتماعات الدورة العادية رقم ١٠٢ لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية العرب والمقرر انعقادها في ١٤ ايلول الحالي.

واكد عبدالمجيد ان الشرعية العربية الممثلة في الجامعة العربية لا تتعارض مع الشرعية الدولية التي يجسدها مجلس الامن الدولي، مشيرا في هذا الصدد الى ان الجامعة العربية كانت سباقة في ادانة الغزو العراقي للكويت واصدرت بيانا تشجب هذا العدوان وتدعو العراق للانسحاب، وتؤكد سيادة الكويت على اراضيها، وقد صدر هذا البيان في اليوم الثاني للغزو العراقي مباشرة ومن خلال الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة الذي حضره كل وزراء الخارجية العرب الذين كانوا متواجدين مصادفة في القاهرة للمشاركة في مجلس منظمة المؤتمر الاسلامي.

واشار الامين العام للجامعة العربية الى ان الدورة (١٠٢) ستبحث ضمن جدول اعمالها – المقررة في ١٤ ايلول الجاري – قضية المقاطعة العربية لاسرائيل، ومدى التزام الدول الاعضاء بها مؤكدا ان المقاطعة المباشرة لن ترفع الا بعد انتهاء احتلال اسرائيل لكافة الاراضي العربية.

الى ذلك اوصى المجلس الاقتصادي والاجتماعي في دورة انعقاده (٥٤) التي عقدت امس بالاسكندرية في ضيافة الاكاديمية العربية للنقل البحري، وحضرها ٤ وزراء عرب فقط يمثلون مصر، وتونس، والامارات وليبيا. كما اوصى بدعوة المنظمات والاتحادات العربية والشركات العربية المشتركة والمجالس الوزارية المتخصصة لدراسة الاثار المتوقعة لاتفاقية الجات على ان تتضمن كيفية الاستفادة من الاستثناءات والسقوف الزمنية التي تتيحها الاتفاقية. وكيفية استفادة الدول المنضمة للجات من المزايا التي توفرها والحد من سلبياتها.

كما دعا الوزراء الدول العربية الى ضرورة تنسيق المواقف في المرحلة المقبلة من المفاوضات، والاستفادة من تجارب الدول العربية التي انضمت للاتفاقية في مجال التفاوض مع الجات، من خلال التعاون الثنائي والجماعي والعمل على تنسيق مواقفها مع الدول النامية من اجل تعزيز قدرتها التفاوضية، كما اكد المجلس على ضرورة استمرار الدول العربية في تنفيذ سياسات الاصلاح الاقتصادي ووضع برامج عربية مشتركة متوسطة وطويلة الاجل في قطاع الخدمات يساهم فيها القطاع العام والخاص، وتركز على اهمية دور كل منهما في بناء قطاع انتاج خدمات متطور ومتكامل مستفيدين من التعامل التفضيلي الذي توفره اتفاقية (الجات).

واكدت مداخلات الوزراء ورؤساء الوفود المشاركة في المجلس على اهمية العمل على تفعيل الاتفاقيات العربية الجماعية المشتركة لتطوير التكتل الاقتصادي العربي الذي من شأنه ان يحفظ المصالح العربية في ظل المستجدات الاقتصادية.

وحول مواقف الدول العربية من سداد مساهماتها في موازنات المنظمات العربية المتخصصة، اوصى المجلس بتكليف صندوق النقد العربي بالتعاون مع الامانة العامة للجامعة العربية باعداد دراسة حول المتأخرات المترتبة على الدول العربية في موازنات المنظمات العربية المتخصصة وقيام الامانة العامة بالدعوة لعقد اجتماع خبراء من الدول العربية وبمشاركة المنظمات العربية المتخصصة.

مناورات اميركية روسية مشتركة



وزير الدفاع الروسي بافيل غراتشيف يصافح عسكريا امريكيا خلال تفقده مناورات عسكرية روسية امريكية مشتركة في توتسك امس الاول.

في تقرير للامم المتحدة:

«٢٠» مليون لاجيء في العالم خلال العشرين عاما الماضية

جنيف – بترا – ارتفع عدد اللاجئين الى اكثر من ٢٠ مليون شخص خلال العقدين الماضيين مع عدم وجود بوادر بانحسار هذا العدد.

واشار تقرير صادر عن ثلاث منظمات تابعة للامم المتحدة انه في عام ١٩٧٠ كان هناك مليونان ونصف المليون لاجيء وان ما معدله ١٠ الاف شخص ينضمون يوميا لصفوف اللاجئين.

وبين التقرير ان الاسباب وراء ذلك تكمن في هرب الناس من القتل والقمع كما هو الحال في افريقيا واسيا وفي دول الاتحاد السوفياتي سابقا مشيرا الى ان ما نسبته ١٠ بالمئة من سكان الصومال يقيمون خارج حدود بلدهم بسبب حالة الاضطراب السائدة هناك.

وذكر التقرير ان ٢٥ مليون شخص اخر تعرضوا للتشريد نتيجة للعنف والفوضى حيث تعرض في يوغسلافيا السابقة وحدها اكثر من ثلاثة ملايين شخص للتشريد.

وقال التقرير ان عدد طالبي اللجوء السياسي في العالم ارتفع بشكل حاد حيث وصل في اوروبا وامريكا الشمالية قبل عشر سنوات الى ٩٠,٤٠٠ شخص وفي العام الماضي ارتفع العدد الى ٥٥٠ الفا في اوروبا و١٥٠ الفا في الولايات المتحدة.

واشار التقرير الى ان التقديرات الاولية للعام الحالي اظهرت وجود انخفاض بنسبة ٥٠ بالمئة على عدد طالبي اللجوء السياسي ولم تتم الاشارة الى وجود اسباب وراء هذا الانخفاض المفاجيء.

وضمت قائمة الدول المستضيفة لاعداد كبيرة من اللاجئين لفترات طويلة دول اثيوبيا وكينيا وملاوي والباكستان وتايلند.

وقال التقرير ان ٤٥ الف شخص فقط منحوا صفة لاجيء من بين ٦٨٤,٥٠٠ طلب خلال العام الماضي في غربي اوروبا وسمح لـ ١٧٨ الف شخص اخر بالاقامة لاسباب انسانية.

السفير اليوناني في البانيا يعد الحكم بالسجن على يونانيين



السفير اليوناني في البانيا كريستوس تبليكيل يغطي وجهه في محكمة البانية يوم امس حيث اتهم خمسة افراد من الاقلية اليونانية في البانيا بالتجسس واصدر القاضي الالباني احكاما بالسجن تتراوح بين ستة اعوام وثمانية اعوام امس بعد اقتناعه بان يمتلك الدليل السكاني بوجود روابط بين المتهمين والمخابرات اليونانية.

آراء حرة

لماذا رفض عمرو موسى؟

● عبدالله الرافعي

السيد عمرو موسى وزير خارجية مصر، والدبلوماسي المحنك، لا يمكن ان يقدم على اجراء ما او يمتنع عنه الا بحسابات دقيقة، خاصة اذا كان الامر يتعلق بالعلاقة بين بلاده وبين اسرائيل، ففي زيارته الاخيرة لها، اصر الوزير المصري على عدم ادراج زيارة ما يسمى «بمركز الكارثة والبطولة»، والذي يضم صورا تبين حوادث الحرق والتقتيل التي قيل ان الالمان ارتكبوها ابان الحرب العالمية الثانية ضد اليهود، وهو تقليد درجت عليه السلطات الاسرائيلية منذ تأسيس الدولة عندما يزورها احد الاجانب الكبار في برنامج رحلته، وحسبي ان اشير هنا الى ان الرئيس الراحل انور السادات كان قد زار هذا المركز في اثناء رحلته المشهورة الى اسرائيل عام ١٩٧٧ الامر الذي من شأنه ان يعتبر محرجا للسيد عمرو موسى لو اراد تلبية طلب الحكومة الاسرائيلية بزيارة المركز.

الا ان وجه المقارنة معدوم تقريبا، فالسادات كان يرزح تحت ضغوط اقتضتها ظروف المرحلة واهمها تحرير الارض، وبالرغم من اذعان الوزير المصري في النهاية الى ضغوط مورست عليه من هنا وهناك فزار كحل وسط قسم الاطفال في المركز دون ان يحضر المراسم التي ترافق الزيارة عادة من وضع اكاليل الزهور والوقوف بصمت الى اخر ما هنالك من ترتيبات، حتى لا يسبب بأزمة في العلاقات بين الدولتين «وهي اصلا علاقة تتسم بالشفافية»، كانت ستنفجر لولا ان توصل الى تلك الحل، اقول، رغم ذلك، فان السيد موسى قد ذكر الجميع بأن هناك ضوابط لكل شيء، لا يجوز تجاهلها او تجاوزها، مع كل المعاهدات والاتفاقيات التي عقدت وابرمت والتي فرضتها ظروف احتلال الارض، وهي الرسالة التي اراد الوزير ان يوجهها من خلال هذا الرفض لنا ولغيرنا من العرب، بحيث لا تدع موضعا لاي فرض ...

وعودة الى الحدث ذاته، فالسؤال الذي يطرح نفسه هنا، لماذا رفض السيد موسى الزيارة؟ والواقع يقضي ان يوضع السؤال معاكسا تماما، اذ لماذا يزور الوزير المصري المركز؟ الم يقتل الاسرائيليون عامدين متعمدين مئات الاطفال عندما قصفت طائراتهم مدرسة في بحر البقر في مصر ابان حرب الاستنزاف، وهو حادث معروف ومشهور؟

وهل من اليسير على الوزير ان يشطب من ذاكرته ما فعله رجال شارون وشامير وبيغن ورفائيل ايتان في صبرا وشاتيلا من قتل وذبح للابرياء من الاطفال والنسوة والشيوخ دون ادنى قدر من الرحمة؟

او ينسى مذبحة الحرم الابراهيمي حيث استشهد العشرات من المصلين؟

او ان عليه ان يغض الطرف عن الممارسات اليومية للجيش الاسرائيلي في قتل الاطفال في شوارع مدن الضفة الغربية المحتلة؟

ثم هل كانت «المحرقة» اشد ايلاما للنفس البشرية من الابادة الجماعية التي مارسها رجال بيغن وشامير وغيرهما في دير ياسين وكفر قاسم عام ١٩٤٨؟

وهل كانت معسكرات الاعتقال الالمانية التي يروون عنها الاساطير اشد قسوة من معسكرات الاعتقال الاسرائيلية؟

قد يقول البعض ان هذا الا كلام قديم، ونحن الان نطوي صفحة القديم لننتقل الى عهود السلام، ولكن ذلك على كل حال ليس يقدم الاحداث التي صوروها وعملوا لها نصبا تذكاريا، وهو القديم الجديد الحاضر على الدوام في الاذهان، وهو بتصوري ما حدا بالسيد عمرو موسى لرفض القيام بالزيارة، ولعل قصر زيارته على قسم للاطفال بالمركز كان ليذكر شعب اسرائيل واليهود في كل مكان بمذابح الاطفال في بحر البقر وصبرا وشاتيلا وفلسطين الذين اتمنى على الدول العربية المعنية ان تقيم لهم انصبة تذكارية في مواقع حدوثها او في عواصم دولهم وتدعو جميع الزوار الاجانب لزيارتها وتعريفهم على مرتكبيها.

ان العبرة التي يمكن استخلاصها من موقف السيد موسى هي في الواقع السبب الرئيسي الذي يكمن وراء رغبتي بتناول هذا الموضوع حيث ينتظر ان يقوم سياسيون ورؤساء وربما قادة عرب بزيارات مماثلة ان عاجلا او اجلا، وموقف الوزير المصري يصلح لان يكون مثلا يحتذى به.

مجموعة «مكدونالد» وكوب القهوة!

● عبدالحفيظ علاوي

كثيرا ما يتعرض المواطن لاذى يقع عليه سواء أكان من فرد اخر، بإرادته او دون ارادته، او من مؤسسات أو من سوء في تطبيق القوانين والانظمة، او ما يعانيه من التصرفات والمضايقات النفسية، او الايذاء الجسدي، او الشعوري، علاوة على ما يصرفه من وقت طويل جدا اثناء اداء شهادة او حضور محاكمة او مقابلة مسؤول، وايضا قد يتعرض لاذى يقعده كليا او جزئيا فترة طويلة عن العمل او يحول بينه وبين العمل الى الابد، وقد يتعرض لحادث سير، او انزلاق اثناء العمل أو اثناء السير، او يتعرض لمضايقة من مواطن او مسؤول تسبب له ازعاجا، علاوة على ما يحدث غالبا من اخطاء طبية او علاجية في وصفات الدواء، او خطأ يسبب له ضررا، فشخص مثلا مصاب بمرض ضغط الدم، يأتي الى مطعم مثلا، فيتناول طعاما نسبة الملح فيه مرتفعة الى حد ما، فيتسبب ذلك بزيادة ضغطه وارساله الى المستشفى او قد يصدر امر اعتقال لشخص ما ثم يتبين بعد فترة براءته او انه ليس لديه اي تصرف يحاسب عليه، او ينسكب عليه كوب شاي نتيجة خلل في فتحة الاغلاق، وقد يتسبب البعض في ايذاء الاخرين و عدم مراعاة شعورهم خلال فترات الاستراحة، او قد يقوم صاحب متجر بشطف رصيف متجره ولا يقوم بتنشيفه جيدا فيسبب اذى لمواطن.

وكثير من امثال هذه التصرفات، والسؤال: هل هناك نصوص في قوانيننا تلزم المسببين لتلك التصرفات وامثالها بتحمل نتيجة تصرفاتهم والقيام بدفع التعويضات اللازمة لمن تأذوا نتيجة تلك التصرفات؟!

هل تعاقب المؤسسات والشركات والمصانع التي لا تتقيد بمواصفات الجودة، وتسبب الاذى للمواطنين، بدفع التعويضات المناسبة؟! والذي يمعن النظر في واقعنا يلمس ان قوانين شركات التامين في بلادنا لا تتناول الا ما لا يتجاوز ١,٠٪ من تلك الامور وان التامين لامثال تلك القضايا ليس الزاميا، وحتى التامين على السيارات من الحوادث يكاد يكون تافها وجاء لحساب جشع الشركات واستغلالها، ودون مراعاة لكرامة الانسان وحقوقه ومتطلباته والاذى والعطل الذي تسبب له، وهذا لا يعطي له - على ضآلته - الا بعد ان يجف ريقه، وتحفى قدماه وتداس كرامته من كثرة ما يوسط، فهل آن الأوان لابراز حقوق الانسان على حقيقتها في قوانيننا وانظمتنا، وتطبيق ذلك على المؤسسات والاجهزة والافراد، حتى تحمي ارواح الناس وممتلكاتهم وحريتهم وحقوقهم وكراماتهم؟!

ذكرني بهذا الجانب الهام جدا ما شاهدته في البلاد المتحضرة - في هذا المجال على الاقل - وما قرأته قبل ايام في الصحف المحلية، وامثلة كثيرة في المجتمعات الغربية، من ان مجموعة مطاعم «مكدونالد MC» في امريكا دفعت لعجوز امريكية تعويضا مقداره ٢,٩ مليون دولار، لان القهوة الساخنة قد انسكبت على يديها وهي تحاول فتح الكوب المغلق بدرجة حرارة ٨٧°م بسبب عدم اتقان تركيب الجزء الذي يجب ان يسحب لتناول القهوة، صحيح ان هناك غيابا للقيم الايمانية واستعلاء قيم الجشع والاستغلال من قبل المحامين والاشخاص لمثل هذه القضايا لكن في نفس الوقت نلمس حرصا على صحة المواطن وحقوقه، وتاديبا للمقصرين، والذين لا يحسنون صناعاتهم او انتاجهم او يهملون في مراقبة اعمالهم وعمالهم.

ان تلك الاجراءات الصارمة تجعل المسؤول عن اي عمل دائما في حذر ويخشى من اية غلطة او اهمال او تقصير، اضافة الى ابراز اهمية الانسان - على الاقل - في الجانب المادي - فان كمية قليلة من القهوة الساخنة كلفت «مكدونالد» الملايين، وعلى ذلك قس!

وبعد فلا اريد ان اقول شيئا، واللبيب من الاشارة يفهم، لا زال الطريق طويلا والمسافة بعيدة، علما باننا، نحن العرب المسلمين، اولى من غيرنا بهذا في حدود القيم والعدالة، وعدم الاستغلال.

القيم... منشأها ومفاهيمها

● يوسف بوران

اخذت كلمة «القيم» تدور بكثرة كاثرة على السنة الناس في شتى المناسبات، الامر الذي من شأنه ان يفرض القاء بعض الضوء عليها بهدف تحديد اطار مبسط لا نتجاوزه كي لا نضيع في متاهات التصميم والتجريد او التفصيل الاكاديمي المتخصص.

قد يقول قائل بأن القيم هي معايير وادوات نستخدمها لتوجيه افكارنا وتحديد انماط سلوكنا او انها دوافع وحوافز محركة لسلوكنا ومحددة له كما يقول شيخ الفلاسفة الراحل الدكتور زكي نجيب محمود.

واذا ذهبنا ابعد قليلا يمكننا ان نزيد هذه الكلمة الغامضة شيئا من ايضاح، فنبادر بالقول بأن القيم هي تلك «الرغبات» الكامنة في عقولنا والاشواق المخبوءة في قلوبنا. هذه الرغبات تؤدي الى اتخاذ مواقف. فموقف الفرد ازاء امر ما، هو استعداده المسبق الفكري والشعوري تجاه ذلك الامر. الموقف بدوره يعكس رأيا او حكما.

ثمة اذن تسلسل من القيمة الى الموقف الى الرأي. هو تسلسل من افكار عامة عريضة الى مواقف ذهنية ووجدانية ثم الى احكام محددة معينة علما بأن هذه الاراء او الاحكام مرهونة ومحكومة بظروف وعوامل مختلفة، لذلك فان الاراء لا تعكس دوما القيم بصورة مباشرة، فكثيرا ما تكون الاراء نتاجا مركبا ومزيجا لعدة مواقف متكاملة او متوافقة او متنافرة.

فالقيم او الرغبات او الحوافز لذا ما اعتبرناها مفردات مترادفة ولو بشيء من التجاوز يمكننا بطبيعة الحال تصنيفها الى قيم ايجابية واخرى سلبية، الايجابية منها علينا ان نعمق جذورها بقوة في عقول وقلوب ناشئتنا، واما السلبية منها فلا مناص من اقتلاعها بنفس القوة ايضا من جذورها. فالقيم سواء كانت اجتماعية او اخلاقية او سياسية لا بد من ان ينتظمها نظام قيمي محدد المعالم حتى ينشأ الفرد سويا متكاملا. فالتنسيق ضرورة ملحة بين جميع منابع القيم من المدرسة الى الاسرة والمجتمع. اما اذا غلب ذلك التناغم بين تلك المنابع فالتمزق لا مندوحة عنه في ضمير الفرد.

لا اخالنا في حاجة الى دليل او اثبات بأن القيم نسبية فهي مرتبطة بالزمان والمكان فقيم الصحراء لا ريب انها مغايرة لقيم القرية او المدينة كما ان قيم عصر من العصور لا تطابق في كثير منها القيم السائدة في مرحلة اخرى من مراحل التاريخ.

هذا ولا بد من الاعتراف بتواجد الصراع والازدواجية في القيم وخاصة في المراحل الانتقالية كمجتمعاتنا العربية التي تعيش في غالبيتها في المرحلة البدائية وبعضها في مرحلة متطورة الى حد ما. تسود المرحلة الاولى القيم التقليدية والاعراف الثابتة، بينما يتمتع المجتمع المتطور بالقيم الجديدة المتوثبة. تبث وسائل الاتصال سواء المقروء او المسموع او المرئي منها حوافز ورغبات، فاذا كانت ايجابية فانها تعمل على دفع المجتمعات من مجتمعات منكمشة منحسرة الى مجتمعات زاهرة متحفزة، اي ان هذه الرغبات الايجابية ستأخذ بيد مجتمعاتنا المنفعلة في الماضي الى المجتمعات المتزنة المستقبلية التي نتوق اليها.

لا مراء بأن الكتب المدرسية هي اهم مصدر للقيم بالنسبة للطفل ولو ان وسائل الاعلام الاخرى من اذاعة وتلفزة وصحف تلعب دورا في غاية الاهمية، اذ ان القيم المبثوثة في الكتب المدرسية هي التي تشكل وتلون قيم الطفل الذي سيصبح رجل المستقبل.

بالاضافة الى المعلم، هناك رجال القلم من شعراء وروائيين ومسرحيين الذين عليهم ولو مرحليا واجب تخليص ادمغة الناس مما علق فيها من خرافات وترهات ليغرسوا مكانها قيما جديدة عصرية حية لتنتقل بعد ذلك من تخلف الى تقدم ومن تفكك الى توحد ومن ضعف الى قوة وانطلاق.

وهنا نرى ان نؤكد بأن القيم ليست فطرية بل انها مكتسبة لذلك اذا اردنا تطوير المجتمع، فلا بد والحالة هذه، من تغيير كثير من القيم السلبية العتيقة التي عفى عليها الزمان كما اسلفنا لتأخذ مكانها قيم ايجابية مشرئبة الى الامام. هذا ولا يغربن عن البال بأن ترسيخ القيم مهمة صعبة ومعقدة تستغرق وقتا طويلا وجهدا دؤوبا وصبرا مضنيا.

اخيرا، علينا ان ننوه الى اننا يجب ان لا نفكر ابدا في التنكر للماضي ولكن ايضا علينا ان لا ندعو الى المبالغة في تفخيمه وتهويله بقضه وقضيضه، بحسناته وسيئاته، بل اننا نرى ضرورة استنباط الحوافز الخيرة من الماضي لعلها تحرك حاضرنا الى مستقبل زاهر راغد.

تنظيم الاسرة واثره على المجتمع

● د. ماوية ابوغنيمة البكري

قبل سنوات تبنى الاردن مع بقية دول العالم استراتيجية (الصحة للجميع عام ٢٠٠٠) والمدخل السليم لتحقيق هذه الاستراتيجية هو تحقيق خدمات الرعاية الصحية الاولية للجميع، من منطلق ان الصحة هي حق اساسي لكل مواطن كما نصت عليه الدساتير في الاردن وغيره من الدول الاخرى. وخدمات صحة الاسرة في التنظيمات الحديثة تشتمل على ما يلي:

١ - خدمات رعاية الامومة والطفولة
٢ - خدمات تنظيم الاسرة
٣ - الخدمات الطبية العلاجية، والنسائية، ودور التوليد.
٤ - دور رعاية الاطفال اليتامى والمشردين.
٥ - دور الحضانة ورعاية الاطفال.
٦ - معاهد تأهيل المعاقين
٧ - مراكز محو الامية.

ان تكامل هذه الخدمات الاجتماعية والتربوية والصحية مع جهود محو الامية تؤمن المناخ الصحي الجيد للاسرة التي هي اصغر واهم نواة في المجتمع .. ويؤدي الى تحقيق انتعاش اقتصادي واجتماعي وصحي للجميع ككل وخدمات الامومة والطفولة اضافة الى خدمات تنظيم الاسرة في الاردن تخدم ٣٨٪ من السكان المعنيين بالرعاية وهم الاطفال تحت سن ٥ سنوات والنساء في سن الانجاب.

وما يهمنا هنا في موضوعنا وحسب التوجهات الحديثة .. والاهتمام المتزايد بمشكلة الاسكان والتغيرات السكانية نوضح ان استخدام هذا المصطلح (تنظيم الاسرة) هو للتدليل على المفهوم المتعارف عليه، في حق مناقشة الزوجين لاساليب التحكم في عدد اطفالهم والتوقيت اللازم لانجاب الاطفال في ظل القيود التي سمحت بها الاديان السماوية. وذلك تمييزا لهذا المفهوم عن مفهوم (تحديد النسل) الذي لانوافق عليه في بلدنا فهو يشكل اعتداء ظالما على حرية الفرد، وتدخلا مباشرا في الشؤون الزوجية، بحيث انه يحرمهم اي الزوج والزوجة من حقهم في تقرير عدد الابناء الذي يرغبون في انجابهم.

ان مفهوم تحديد النسل بهذا التوجه يتنافى مع معتقداتنا، وتراثنا، ومبادئنا الثقافية والدينية والاخلاقية ويجب ان يكون تنظيم الاسرة الذي نعنيه هو متغير اساسي في معادلة السكان والتنمية ولكن بشرط ان يكون منبثقا في تراثنا ومتفقا مع معتقداتنا غير متعارض مع المصالح القومية والوطنية، كما ان تنظيم الاسرة يجب ان يدخل في اطار التخطيط الشامل الذي يعتبر وجود سياسة سكانية امرا اساسيا لتحقيق انجازات تنموية عديدة وفعالة

وتنظيم الاسرة في الاردن اختياري وليس اجباري وهو بمعنى اخر يحمل اسم التباعد بين الاحمال الذي ان يترك للزوجين حرية اختيار عدد الاطفال الذي يرغبون في انجابهم بشكل متباعد ومتناسب مع الوضع المادي والاجتماعي والنفسي والصحي للاسرة.

والفترة المثالية للتباعد هي بين ٣ - ٤ سنوات كذلك هناك ضرورة لاختيار السن المناسب للحمل وهو من ١٨ - ٣٥ سنه فالحمل في سن مبكرة او متأخرة له خطورته على الام والطفل مما يؤدي الى زيادة نسبة الوفيات بين الامهات والاطفال وتنظيم الاسرة هو برنامج يشمل كل ما يتعلق بالانجاب مثل ما ذكر كفترة التباعد بين المواليد حسب رغبة الاسرة وامكانياتها ماديا واجتماعيا وصحيا كذلك تشمل هذه الخدمات (معالجة العقم) وتنظيم الفترات بين كل حمل هو ضروري لتستعيد الام عافيتها وصحتها كي تستطيع القيام بواجبها الكامل تجاه طفلها الرضيع وعائلتها واسرتها فالاسرة هي النواة الاولى والاساسية في كل مجتمع والام هي المحور الاساسي في حياة الاسرة واكثر افرادها التصاقا باحتياجات عائلتها الصحية، والغذائية، والنفسية والتربوية والابداعية، والاجتماعية.. لخلق اسرة متماسكة سوية تهيء ابناءها لمستقبل بناء واعد بالعطاء والبذل لخدمة المجتمع.

وتنظيم الاسرة له اثره الصحي والنفسي على الام والطفل .. فتكرار الحمل والولادة بفترات متقاربة يزيد حسب الدراسات الموثقة في نسبة الوفيات بين الامهات ويعرضهن للكثير من الامراض التي ترهق صحتها وميزانية وسعادة اسرتها.. ومنها اصابتها بفقر الدم وسوء التغذية وضعف العظام وارتخاء عضلات البطن والتعرض للنزيف الرحمي اثناء الولادة والحمل، كما ان تكرار الحمل يؤدي الى امراض السكري، ودوالي الساقين وهبوط الرحم وسرطانات عنق الرحم، وارتفاع الضغط والامراض القلبية والوعائية، اضافة الى امراض السمنة وتشوه القوام.

اما الانعكاسات النفسية فان اهتمام الام بطفلها في السنة الاولى في عمره باعطائه الرعاية الكافية والغذاء اللازم وخاصة الارضاع من الثدي، يجعله يشعر بالطمأنينة النفسية التي هي من اهم الدعائم التي يبني عليها تجاربه الاولية وحياته مستقبلا.. فاحساس الطفل بالاهتمام في الام والعائلة وشعور بالرضا النفسي والغذائي والجسدي هي من أهم تجاربه الاولى التي تحدد بها طريقته لمواجهة المستقبل فاذا كانت الام متوترة وقلقة عليلة الصحة بسبب تكرار الحمل والولادة فان هذا يؤثر على الطفل، ويفقده الطمأنينة النفسية التي هي عماد حيويته في هذه الفترة والتي هي الاساس السليم لخلق مستقبل سعيد له وللعائلة وللمجتمع ككل.

لكل هذه الاسباب وجدت برامج تنظيم الاسرة التي هدفها الاساسي الاهتمام بصحة الام والطفل ولذلك ادمجت هذه الخدمات في الاردن مع خدمات الامومة والطفولة منذ عام ١٩٧٧ فكلها تخدم نفس الهدف كما ان الفئة المعنية بهذه الخدمات وهم الاطفال والنساء بسن الانجاب هم المتواجدون في مراكز الامومة والطفولة ولكن مازالت هذه الخدمات ورغم تواجد بعض الجمعيات والمراكز الخاصة غير الحكومية والمعنية بتنظيم الاسرة فما زالت هذه الخدمات بحاجة الى التخطيط والتوعية والتثقيف من خلال المراكز المختصة ووسائل الاعلام .. والندوات والمحاضرات واستقطاب الشخصيات العامة والدينية التي لها اهميتها ودورها في المجتمع .. لتوضيح مفهوم تنظيم الاسرة بشكل مقبول، اجتماعيا ودينيا وسياسيا وجغرافيا.. ومن الضروري تحديد اهداف وظروف خدمات تنظيم الاسرة حسب ضرورات كل مجتمع على حده.

اذن ان صحة الامن والطفل والتي تشكل نسبة ٥٠٪ من مجتمع السكان في اكثر دول العالم الثالث .. لها علاقة بالعوامل الاجتماعية .. والاقتصادية التي تؤثر بالعائلة وبمعطيات المجتمع لهذه العائلة التي هي جزء منه فالتنمية الاجتماعية والاقتصادية عملية متكاملة.. تستهدف التوازن بين الموارد الاقتصادية من جهة والسكان او الموارد البشرية من جهة اخرى. والتخطيط يعتبر منهجا للتنمية وهو عبارة عن وسائل تستعمل للحصول على الحد الاقصى من فوائد الموارد المستثمرة وهي اسلوب لصنع القرارات الهامة لاختيار الاهداف والوسائل.

وتنظيم الاسرة له دور وعلاقة بعملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية لان كل مجتمع من مجموعة من الاسر التي هي بحاجة الى التخطيط والتنظيم لتخلق توازنا بين افرادها عددا وبين مواردها المتاحة لها

وتأتي هذه العلاقة لان متغيرات تنظيم الاسرة جزء من المتغيرات المكونة لمعادلة السكان والتنمية فالسكان هم وسيله وغاية التنمية .. وتنظيم الاسرة هو اسلوب يهدف الى التأثير على المتغيرات السكانية فالخصوبة والوفيات لتحقيق التوازن المطلوب بين التوزيع السكاني من جهة، والموارد المتاحة في اي مجتمع من جهة اخرى.

وتنظيم الاسرة هو حق من حقوق الانسان التي اقرتها كل الدول كل حسب متغيراتها واحتياجاتها وهو مرتبط بمستوى التعليم ونوعيه الحياة، ونسبة المشاركة في قوة العمل، وحجم واهمية دور ومسؤولية المرأة في التنمية .. كما أنه مرتبط بالحالة الصحية العامة في المجتمع .. والوضع الجغرافي والسياسي لاي مجتمع كان.

وهناك ملاحظة هامة.. تدعونا الى الاهتمام ببرامج تنظيم الاسرة وهو ان التقدم الصحي الذي حققه العالم، بما في ذلك الاردن، بمحاربة الامراض والاوبئة وارتفاع مستوى تقديم الخدمات الصحية وانتشارها وتطورها كل هذا ادى الى انخفاض كبير في نسبة معدلات الوفيات في هذه المجتمعات.. الامر الذي ادى طبعا الى الزيادة السكانية الكبيرة وخاصة في الدول النامية.. وهذه الزيادة اذا تجاوزت حدا معينا.. ولم تكن مدروسة ومخططة .. تبتلع منجزات العمليات والخطط التنموية .. مما يؤدي الى ارتفاع في معدلات الاعالة والضغط المتزايد على فرص التعليم .. والعمل.. والسكن.. وتقديم الخدمات الصحية اللازمة.. وتوفير خدمات البيئة واهمها المياه والخدمات التحتية والاولية لكل مجتمع .. مما يؤدي الى ثورة سكانية.. اجتماعية.. اقتصادية.. صحية.. قد لاينفع معها اي تخطيط او تنظيم عند استفحالها.

لذا، اذا اردنا ان نتحدث عن التنمية على صعيد معين، كرفع مستوى التعليم، ورفع مستوى المشاركة بالعمل وغيرها من الخدمات الاساسية لكل مجتمع علينا الاخذ بعين الاعتبار كافة المتغيرات والعوامل اللازمة ومنها بل واهمها هو خدمات تنظيم الاسرة.

جدل المبادىء والمصالح

● هاني السعودي

لا شك ان صدمة الصلح مع العدو التاريخي حركت ذلك الجدل في مجتمعنا حول شرعية الصلح، وهل هو يدخل في دائرة المبادىء او المصالح.

نقول انه من ناحية فلسفية مجردة، فالمبادىء هي نفسها المصالح، فالمبدأ هو المصلحة الكبرى التي تضم في جوفها مجموعة المصالح الاصغر التي تجاور بعضها البعض وتختلط وتتوافق وتتعارض ولكنها تبقى دائما ضمن الدائرة الكبرى المحيطة، لتفسير ذلك المعنى عمليا نقول، انه من مصلحة المجتمع الاردني تعظيم مصلحة التعليم العام ومصلحة الصحة العامة، ولكن ذلك قد يتطلب انفاقا ماليا لا تتحمله مصلحة المالية العامة، التي ان فعلت ذلك بزيادة الضرائب او بضخ الاوراق النقدية كان ذلك العمل مفسدة للمصلحة العامة الكبرى. ولكن ربما توجد في المجتمع مصالح فردية شفافة جدا، كمحصلة ذلك الفتى الذي مدحه الشاعر ابو تمام والذي اثر الموت بين الطعن والضرب، وقد كان فوت سهلا فرده اليه الحفاظ المر والخلق الوعر، وهي تضحية تكون مقبولة اجتماعيا كضرب من الشجاعة الفردية ولكن ليست مقبولة من الجيش الذي عليه ان يحسن الكر والفر ويحتفظ برأسه.

اما ديننا الاسلامي الحنيف، وهو أبدا مرجعنا العقائدي والثقافي، فقد تعامل مع موضوع المصالح بكل جدية وبكل عمق وبكل تفصيل، لما لهذا الموضوع من علاقة مباشرة بحياة الناس افرادا وجماعات، لان الشريعة، كما يقول ابن تيمية الفقيه المشهور، جاءت بتحصيل المصالح وتكميلها وتعطيل المفاسد وتقليلها، وانها ترجح خير الخيرين وشر الشرين، وتحصل اعظم المصلحتين بتفويت ادناهما، وتدفع اعظم المفسدتين باحتمال ادناهما".

اي بمعنى أن ما من مصلحة الا وفيها مفسدة ولو قلت على البعد. ولا مفسدة الا وفيها مصلحة وان قلت على البعد، لذلك قام الاصوليون والفقهاء المسلمون على اختلاف مذاهبهم واجتهاداتهم ببيان مصالح المسلمين الكبرى والصغرى الكلية والجزئية وفصلوا فيها.

نعود الى موضوع الساعة في مجتمعنا الاردني والذي يدور الجدل حوله وفيه، وهو، هل يجوز الصلح مع العدو الاسرائيلي؟؟

نقول ان تشريعنا الاسلامي من ناحية مبدئية يجيز الصلح مع العدو اذا اقتضت ذلك مصلحة المسلمين، وهو ايضا يحرم الحرب بين المسلمين ولكنه يجيزها اذا اقتضتها مصلحة كبرى كوحدة الجماعة ودفع الفتنة.

ذلك من حيث المبادىء المجردة، ولكن الاشكال هو في التطبيق العملي، وهو من الذي يقرر الحرب او الصلح، ويعرف ماهية المصلحة العامة، كزمن الحرب ووسائلها، وزمن الصلح وشروطه.

بالطبع، وفي كل المجتمعات طوال التاريخ القديم والحديث، الذي يقرر الحرب أو السلم هي الحكومة السائدة في المجتمع، ولان النتائج والعواقب للحرب او السلم تأتي متأخرة، لا بد ان تكون الحكومة او القيادة واعية وجيدة لتكون النتائج والعواقب جيدة.

وبعد، ان الصراع العربي الاسرائيلي هو صراع تاريخي طويل وعميق، يمتد من اعماق الماضي الى اعماق المستقبل، ولا بد ان يتردد في هذا الصراع النصر والهزيمة، والحرب والصلح، حتى يأذن الله بالنصر النهائي المبين، وفي تحليلنا، ان الصراع العربي الاسرائيلي هو صراع بين جماعتين لهما عمق ونفوذ عالميان، وهما من اصل واحد وارض واحدة وعقيدة واحدة هي عقيدة التوحيد الالهية، ذات المضمون الانساني والاجتماعي العظيم، وقد سبقت هذه العقيدة زمنيا عقائد وفلسفات الصين والهند وفارس واليونان وتفوقت عليهم.

وتاريخيا، منذ ابراهيم عليه السلام احتكر اليهود لانفسهم خاصة من دون بقية الشعوب والبشر احتكروا هذه العقيدة الى ان جاء النبي العربي ﷺ وانهى احتكار اليهود لعقيدة التوحيد واعلنها دينا عالميا لجميع البشر يأمر بالعدل والاحسان والمساواة بين جميع الناس على اختلاف اجناسهم والسنتهم واوطانهم، ومن هناك وعلى ارض الحجاز، بدأ الصراع بين العرب المسلمين وبين اليهود الذين انكروا لهؤلاء العرب الاميين حضارة ودين، وكان الصراع قصيرا وحاسما امام النهضة العارمة للشعب العربي في الحجاز فخسر اليهود المعركة وطردوا من بلاد العرب، وبعد اربعة عشر قرنا يعود اليهود وبكل قوة وبشكل نهضة قوية عنيفة، يعودون الى ارض المعركة، وكان لنا نحن الشعب العربي في فلسطين والاردن شرف المواجهة الثانية مع ذلك العدو التاريخي، وقد مضى على هذه المواجهة مائة عام اصابنا فيها ما اصابنا، وقد يمر علينا مائة عام اخرى بخيرها وشرها، فلن نأسى ولن نيأس وسننتصر باذن الله مرة اخرى والله اعلم حيث يجعل رسالته.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

راتب سليم العساله وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان الى كل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج سليم محمد العساله

سواء من شارك في تشييع الجثمان او الاتصال هاتفيا او ارسال برقيات في السعودية ونابلس وعمان والسويد. وجزاكم الله خيرا وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الشاقية عامة والطرودي خاصة فقيدتهم المرحومة:

الحاجة فلها صباح عليان

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٨/٩/٩٤.

تقبل التعازي في مدينة المفرق - الحي الجنوبي - بجانب مدرسة حي العليمات الجديدة.

نعي فاضل

اربد - ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى مصطفى عبد الكريم ابو سمره وعائلته واخوانه وعائلاتهم وعموم آل ابو سمره نسيبهم الغالي:

مصطفى حسين ابو دلو ابو جميل

داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

يرجو الاتحاد العام لجمعيات الشابات المسيحية في الاردن

والاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن

من جميع المشاركين في ندوة

"الاسرة والبيئة".

يومي السبت والاحد الموافقين ١٠ و١١ ايلول ١٩٩٤

التواجد في فندق الانتركونتيننتال - الاردن

الساعة الثامنة والنصف صباحا وذلك يوم السبت ١٠ ايلول ١٩٩٤

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء رقم م / ٥٩ / ٩٤ صادر عن مديرية اشغال محافظة معان بشأن استئجار غرافة

تعلن مديرية اشغال محافظة معان عن حاجتها لاستئجار غرافة ٩٦٦ للعمل بمشاريع طرق المحافظة حيثما يلزم فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم العطاءات بالمديرية اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ٩/٩/١٩٩٤ وفقا للشروط التالية.

١ - على المتقدم للمناقصة ابراز رخصة للالة سارية المفعول مع اثبات ملكية وعلى ان تكون الالة مطابقة لمتطلبات ادارة السير والترخيص.

٢ - آخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٣/٩/١٩٩٤.

٣ - تودع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية بموعد اقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٤/٩/١٩٩٤.

٤ - ثمن نسخة العطاء ١٠ دنانير غير مستردة.

٥ - على المناقص ارفاق شك مصدق او كفالة بنكية بقيمة ٥٠٠ دينار تأمين لحين تنفيذ العطاء.

مدير اشغال محافظة معان
المهندس عوض ابو هلاله

نعي فاضلة

ينعى آل ابو حجلة وطناً في الضفتين وفاة المرحومة:

عديله احمد مصطفى ابو حجلة

التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس اثر مرض عضال. وتم دفن جثمانها الطاهر في دير استيا في الضفة الغربية.

تقبل التعازي للرجال لمدة (٣) ايام ابتداء من يوم السبت ١٠/ ٩ في منزل الدكتور حسام ابو حجلة الكائن في ابو نصير حارة (٧) وللنساء في منزل شقيقها مصطفى ابو حجلة والكائن في ابو نصير ت ٨٤٧٥٢٤ و ٨٣٦٤٩١

نعي فاضل

اربد ـ ملكا ـ تنعى عشائر الملكاوية في بلدة ملكا وخارجها فقيدهم الغالي المرحوم :

الحاج حسين فالح الشرايعة الملكاوي

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء الموافق ٩٤/٩/٧ عن عمر يناهز ٩٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى مذكرين احباءنا بان الموت حق فكلنا فانٍ وكلنا فقيد والسعيد من قدم لاخرته. تقبل التعازي في ديوان ال ملكاوي ـ ملكا.

برقيا: عشيرة الشرايعة / ملكا

نعي شيخ فاضل

المفرق ـ صبحا ـ عشيرة المريان في الاردن تنعى بمزيد من الصبر والايمان المرحوم

الحاج خلف صبح المريان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٤/٩/٧ رحمه الله وجعل الجنة مأواه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة صبحا محافظة المفرق.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة رباع من الظاهرية ـ الخليل ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

صبحة يونس رباع

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٩٤/٩/٧ في بلدة الظاهرية عن عمر يناهز ٦٠ عاما رحمها الله واحسن اليها

تقبل التعازي في ديوان ال رباع في عوجان ـ حي الظاهرية.

الوفيات

- الحاج مصطفى حسين ابودلو / اربد.
- جمال محمد فواز الدويري / كتم / اربد.
- خليل محمد جادالله / عمان.
- دولت علي الجاعوني / الزرقاء.
- الحاجة شوقة فلاح الخوالدة / المفرق.
- حليمة محمد اشتيوي / مخيم البقعة.
- خليل ابراهيم حجازة / عمان.
- الحاجة خديجة حسن مفلح / عمان.
- اقلين نجيب قبيسي / عمان.
- لطيفة احمد محمود البوريني / ساكب / جرش.
- مريم يعقوب يوسف عبدالله / المفرق.
- حسين حكمت حسين عنكة / عمان.
- فاطمة الشيخ عبدالله / المفرق.
- الحاج خلف صبح المريان / المفرق.
- اياد فوزي عبدالحميد العياصرة / ساكب / جرش.
- الحاجة فلحا صياح عليان / المفرق.
- عديلة احمد مصطفى ابوحجلة / ابونصير.
- خليل محمد مسعود ابوشنب / عمان.
- ليلى سليم خليل الصالحي / عمان
- الحاج حسين فالح الشرايعة الملكاوي / / اربد
- فاطمة فهيم الفرخ / كندا

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت»
صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ال عواد وال مفلح خاصة وعموم ال الاقرع في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة خديجة حسن مفلح « ام عيسى »

زوجة الحاج حافظ عبدالله عواد

والتي انتقلت الى رحمته تعالى في قبلان/نابلس يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٤/٩/٨ عن عمر يناهز ٨٦ عاما قضتها نقية طاهرة

تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزل ولدها الحاج ابراهيم حافظ عبدالله (ابو خليل) الكائن في ماركا الشمالية ـ قرب مبرة ام الحسين (ولمدة ٣ ايام).

نعي سيدة فاضلة

ال لدجر وال قبيسي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

اقلين نجيب قبيسي

ارملة الطبيب الذكر ريجينالد توماس لدجر
والدة كل من بيتر واريك وندي وادي وتيمي وشقيقة كل من اميل ونجلاء وماري والسي

التي انتقلت الى الامجاد السماوية ظهر يوم الخميس الموافق ٩٤/٩/٨ عن عمر يناهز ٧٧ عاما هذا وسيتم تشييع جثمانها الطاهر في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد السبت الموافق ٩٤/٩/١٠ في كنيسة المقبرة في عمان ،ومن ثم الى مثواه الاخير

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل الفقيدة الكائن في جبل اللويبدة شارع مرتضى الزبيدي خلف كلية تراسانطة بجانب مدرسة ابن سينا ايام السبت والاحد والاثنين.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: ص. ب ٩٦٢٠ ـ جبل اللويبدة

نعي فاضلة

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

بقلوب فاجعة وعيون دامعة ينعى آل الفرخ وآل القباني وانسباؤهم واصهارهم آل شعبان والأفيوني وبدران وخليفة وعز الدين والهدهد، وآل الحاج عيد وبالي وابو الذهب وفاة المرحومة العزيزة الغالية:

فاطمة فهيم الفرخ

زوجة

المهندس محمود القباني

والدة نادر، ندى، منى وسامر، وشقيقة الدكتور محمد وخليل والدكتور محمود والدكتورة كاملة وازدهار وافتخار وانتصار ورضا وروضة.

التي وافتها المنية في كندا يوم الخميس ٩٤/٩/٨

وسوف يعلن عن موعد العزاء بعد عودة الأهل من كندا.

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت»

نعي فاضلة

المفرق ـ ينعى اهالي كفرقدوم في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة

فاطمة الشيخ عبدالله

ارملة المرحوم الحاج داود صوفان (ابومصطفى) عن عمر يناهز ٩٠ عاما تغمد الله الفقيدة برحمته وأسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي ابتداء من يوم الجمعة ٩٤/٩/٩ ولمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها مصطفى صوفان (ابو مازن) الكائن في مدينة المفرق قرب المستشفى الحكومي ص.ب (٥٦٥).

شكر على تعاز

اربد ـ تتقدم عشيرة التهتموني بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم المرحومة

حورية عيد تهتموني

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى ديوان العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي

العقبة ـ ناصر محمود ناصر غباين واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة

خيرية امين جراد ام محمد

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تنويه

ورد في اعلان شكر وعرفان الذي تم نشره يوم امس في الراي ص ٣٠ عمود ٤ + ٥:

الدكتور حسين العايد النادر

خطا والصحيح

الدكتور حسين العايد النادر

لذا اقتضى التنويه

نعي شاب

تنعى عشيرة عنكه داخل الاردن وخارجه بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الشاب

حسين حكمت حسين عنكة

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس الخميس ١٩٩٤/٩/٨ عن عمر يناهز ال (٢٢) عاما اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه اليوم من مسجد التقوى/ اسكان ماركا بعد صلاة الجمعة الى مقبرة الرصيفة.

تقبل التعازي في منزل عم المرحوم محمود يوسف عنكه الكائن في اسكان ـ ماركا

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

صابر صافي وشقيقه وفا صافي يتقدمون باحر التعازي والمواساة للاخ نبيه المحيسن واخوانه وعموم ال المحيسن والسيد فرحان السقور وعموم ال الشوابكة بوفاة المرحومة

جميلة جميل المحيسن

نسال المولى ان يتغمد الفقيدة برحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي

ينعى ال ابو شنب في الاردن والضفة الغربية والمهجر وفاة فقيدهم المرحوم:

خليل محمد مسعود ابو شنب

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٤ عاما. تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه جمال شريف ابو شنب ابو شريف الكائن في جبل المناره وادي الرمم مدخل النفق الاول مقابل مخابز فنون وللنساء في منزل ابنه علاء خليل محمد ابو شنب الكائن في جبل الجوفة حي ام تينه قرب مدرسة الوكالة عمارة ابو احمد التوبه ولمدة ثلاثة ايام الخميس والجمعة والسبت.

نعي فاضلة

آل الصالحي واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن وعميق مشاعر الاسى وفاة ابنتهم الغالية المرحومة:

ليلى سليم خليل الصالحي

احدى موظفات بنك الاسكان / قسم الكمبيوتر اثر حادث مؤسف هذا وسوف يشيع جثمان الفقيدة بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد ابو درويش / الاشرفية الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية في سحاب تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الصبر والسلوان.

تقبل التعازي للنساء صباحا وللرجال مساء في منزل والدها الكائن في الشمساني الغربي خلف عمارة الريان شارع عمر بن عبدالعزيز اول دخلة على اليمين.

نعي فاضلة

المفرق ـ راعي طائفة اللاتين في المفرق والراهبات ومعلمات ومعلمو مدرسة اللاتين الاساسية المختلطة يشاركون اخاهم وزميلهم احزانه بوفاة زوجته طيبة الذكر المرحومة:

مريم يعقوب يوسف عبدالله ام باسم

ويتقدمون من اسرة الفقيده باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعين الله ان يتغمدها برحمته الواسعة وان يلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب

ساكب ـ محافظة جرش ـ ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة العياصرة في ساكب وجرش وعموم انحاء المملكة وخارجها ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم الشاب المرحوم

اياد فوزي عبدالحميد الرجا العياصرة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز العشرين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر في بلدة ساكب رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان عشيرة العياصرة في بلدة ساكب.

نعي فاضلة

تنعى الهيئة الادارية لاستراحة المنطقة السكنية في شركة مصفاة البترول ـ الزرقاء وفاة المرحومة.

دولت علي الجاعوني

ارملة المرحوم سامي العسلي
ووالدة زميلهم السيد احمد مازن العسلي

وتتقدم الهيئة من ال العسلي الكرام باصدق مشاعر الحزن والعزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته.

نعي فاضلة

ينعى المساعدون ورؤساء دوائر الانتاج والعمليات في شركة مصفاة البترول ـ الزرقاء وفاة الفاضلة المرحومة

دولت علي الجاعوني

والدة زميلهم مدير العمليات السيد احمد مازن العسلي ويتقدمون من ال العسلي الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

ال عبدالله واقرباؤهم وانسباؤهم في بيرزيت والاردن والمهجر ينعون وفاة الفقيدة الغالية المرحومة:

مريم يعقوب يوسف عبدالله
ام باسم
زوجة كريم وديع حنا عبدالله

ووالدة المرحوم باسم وكل من نبيل وزهير وباسمه وسمر ووديع وسحر ونبيله وعفاف وسمير عن عمر يناهز ٦٧ عاما متممه واجباتها الدينية وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير من كنيسة اللاتين في المفرق في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٩/٩

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في مدينة المفرق مقابل جمعية المركز الاسلامي الخيرية.

برقيا: المفرق
ص.ب. ٤٦١

تعزية ومواساه

ينعى مدير وموظفو بنك الاعمال ـ فرع سقف السيل بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم:

سالم نقولا ابو هديه
ابو فاروق

ويتقدمون من الاخ فاروق ابو هديه وال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي حاجة فاضلة

ساكب ـ محافظة جرش ـ عشيرة بني احمد واقرباؤهم وانسباؤهم في بلدة ساكب وجرش وعموم انحاء المملكة وخارجها ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدتهم المرحومة الحاجة

لطيفة احمد محمود البوريني

وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم الجمعة في بلدة ساكب رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان عشيرة بنى احمد في بلدة ساكب.

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى ال ابو دلو في اربد والصريح وايدون وصمد فقيدهم الغالي المرحوم الحاج:

مصطفى حسين ابو دلو «ابو جميل»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد في اربد شارع الرشيد.

برقيا: ال ابو دلو - اربد

تعزية ومواساة

شاكر حداد يتقدم من الاخ وليد ابو دلو وعموم ال ابو دلو الكرام باحر التعازي واصدق المواساه بوفاة فقيدهم المرحوم:

الحاج مصطفى حسين ابو دلو «ابو جميل»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه وجعل ماواه مع الصالحين.

نعي وجيه فاضل

مدير وموظفو الدائرة المالية في وكالة الغوث الدولية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي

خليل محمد جادالله

شقيق زميلهم السيد/ محمد محمد جادالله - نائب مدير المالية-

ويتقدمون من آل جادالله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

وإنا لله وإنا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تتقدم اسرة مؤسسة هشام الخطيب التجارية الصناعية باحر التعازي والمواساه لعموم عشائر الفواعير في الاردن والخارج بوفاة فقيدهم:

الحاج فرحان فاضل الفاعوري جد صديقهم الدكتور المهندس مخلد الفاعوري

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب

الطفيلة - رئيسة واعضاء الهيئة الادارية لجمعية فتيات الطفيلة الخيرية ينعين بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه:

الشاب المرحوم عامر محمد الزحيمات نجل المربية الفاضلة فوزيه الربعي

ويتقدمن من ال الزحيمات الكرام باحر التعازي والمواساه سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال السعد في الاردن وخارجه بمزيد من اللوعة والاسى وفاة المرحوم:

حسين محمد الشيخ شاكر علي عياد

عن عمر يناهز ٤٦ عاما في المانيا ويتقدمون من انجال واخوان الفقيد وعموم ال عياد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

مدير واسرة المكتب الفني / محكمة التمييز ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

مصطفى حسين ابو دلو والد زميلهم وليد

ويتقدمون من ال الفقيد باحر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يسكن الفقيد بواسع رحمته.

نعي وجيه فاضل

باسم مخائيل عناب وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الخال العزيز المرحوم:

خليل ابراهيم حجاره ابو ابراهيم

ويتقدمون من ال الفقيد وال حجاره الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ابناء المرحوم وهبة تماري عبدالله والدكتور يوسف ولودفيك وفرح وعموم ال تماري ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحومة الفاضلة:

سعاد جريس الصباغ

ويتقدمون من نسيبهم السيد حسيب جريس الصباغ وشقيقاته حسيبه ومنيره ونجلاء ووداد وعموم ال الصباغ الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمدالله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

محمد يوسف الطاهر واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة الفاضلة:

سعاد جريس الصباغ

ويتقدمون من السيد حسيب جريس الصباغ وشقيقاته حسيبه ومنيره ونجلاء ووداد وعموم ال الصباغ الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الدبابسه بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة:

نوفه علي الكايد الدباس ام هاني ارملة المرحوم الحاج محمد المفلح ابو عزام

والدة كل من هاني وعلي وابراهيم وعامر والمحامي حاكم والدكتور رائد ورامي التي انتقلت الى الرفيق الاعلى ظهر يوم امس بعد حياة حافلة بالتضحية والتربية عن عمر يناهز ٦٤ عاما وسينقل جثمانها من مستشفى البشير الى مسجد العيزرية حيث يصلى عليها صلاة الظهر وسيتم دفن جثمانها الطاهر بعد الصلاة الى مثواه الاخير في مقبرة العيزرية رحم الله الفقيده واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في والنساء في منزل ولدها هاني الكائن في السلط السرو ضاحية اسكان الجمارك خلف كازية رجب خشمان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

رفيق جميل دلال وعائلته ومحمد رفيق دلال وعائلته وخالد رفيق دلال وعائلته ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:

الحاج عفيف محمد الحسن

ويتقدمون من ال الحسن وال عبد الرحيم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ابناء فايز قدوره بسام وباسم وماهر ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيده الغالية المرحومة:

سعاد جريس صباغ شقيقة الاخ حسيب الصباغ

ويتقدمون من ال الصباغ الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيده الغالية الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الفقيدة المرحومة

هدى موسى عقله النمري «ام سامح» زوجة ناصر عيسى النمري

والدة كل من المهندس سامح والرائد سامر وماهر وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٩/٩/٩٤ في كنيسة اللاتين في الحصن فاهل الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين الله تعالى ان يحفظ الجميع.

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل

تنعى عشيرة الدويري في كتم وجميع انحاء المملكة بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم

جمال محمد فواز الدويري

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ٨/٩/٩٤ عن عمر يناهز ٢٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩/٩/٩٤ من مسجد بلدة كتم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال في ديوان ال الدويري والنساء في منزل والد الفقيد - الحي الغربي كتم
برقيا ديوان ال الدويري / كتم

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال جاد الله والقطناني ويونس - يازور في الاردن والضفة والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

خليل محمد جاد الله ابو هشام

شقيق كل من محمد والمرحومين محمود وابراهيم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز الستين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في بيت المرحوم الكائن في جبل المريخ خلف بقالة احمد عمر.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال العسلي وانسباؤهم واقرباؤهم السيدة الفاضلة المرحومة:

دولت علي الجاعوني زوجة المرحوم سامي رشيد العسلي

ووالدة المهندس احمد مازن العسلي وكل من هاله وهتاف وهيام وهيفاء وهيا التي انتقلت الى رحمة الله امس الخميس وقد شيع جثمانها الطاهر عصر امس.
تقبل التعازي للرجال والنساء يومي الجمعة والسبت في ٩ و ١٠ ايلول في منزل ابنها المهندس مازن في اسكان مصفاة البترول في الزرقاء.

نعي فاضلة

المفرق - حيان الرويبض - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الخوالده بني حسن فقيدتهم الغالية:

الحاجة شوفه فلاح الخوالده زوجة قاسم محمد بشير الخوالده

والدة المهندس احمد ومحمد ويوسف وعلي الخوالده والتي انتقلت الى رحمته تعالى صباح الخميس الموافق ٨/٩/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٥٨ عاما رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ذوي الفقيده في حيان الرويبض.

نعي فاضله

تنعى عشيرة آل اشتيوي بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة فقيدتهم الغاليه المرحومه الحاجه

حليمه محمد اشتيوي (ام العبد)

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ٧ / ٩ / ٩٤ عن عمر يناهز ٨٤ عاما وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير. تغمدها الله برحمته ورضوانه. تقبل التعازي في مخيم البقعه قرب خزان الماء للرجال في منزل ابراهيم اشتيوي وللنساء في منزل زوجها صالح عبد الهادي اشتيوي.
انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي وجيه فاضل

ال حجاره وهنديله واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم:

خليل ابراهيم حجاره ابو ابراهيم

والد ابراهيم والمرحوم معين وشقيق حنا وجوليت وناديا والمرحومين انطون وجورقين وكلير وسلمى الذي انتقل الى رحمته تعالى اول امس عن عمر يناهز ٧٤ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة في تمام الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٩/٩/١٩٩٤.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان شارع منكو قرب تكسي عصفور بجانب الجامع العمري برقيا ص.ب. ٦٢٤٦ عمان.

... وانا اليه راجعون



رؤوس السلام

سيارات بدون جمارك

● الدكتور فهد الفانك

الرسوم الجمركية العالية المفروضة في الاردن على استيراد السيارات ليست عقوبة او غرامة حتى يمكن ان يعفى مواطن منها، بل هي مساهمة في تمويل خزينة الدولة وجزء من سياسة الحد من استيراد السيارات توفيرا للعملات الاجنبية.

واذا كانت الرسوم الجمركية عالية جدا لدرجة لا يطيقها المواطنون فيتوجب تخفيضها او وضع معايير معينة لذلك، ولكن الجميع يجب ان يظلوا سواء امام القانون. لذلك فان اصحاب السيارات الفارهة التي تذرع شوارع عمان، والذين لم يدفعوا الجمارك المستحقة عليها، انما يعتدون على الوطن ماليا ويعتدون على المواطنين نفسيا، لانهم يظنون ان الوطن مطية لهم وليس له حق عليهم، وان المواطنين ليسوا متساوين في الحقوق والواجبات. ولا فرق بين من يمد يده الى المال العام بصورة مباشرة او غير مباشرة، سرية او علنية.

لا نقصد فقط بعض النواب الذين يقال انهم قبلوا (هدية) من الحكومة بصورة اعفاء جمركي لسياراتهم، وبذلك ميزوا انفسهم عن ابناء الشعب الذي يمثلونه، ووافقوا على مخالفة القانون، وسكتوا على الرسوم الجمركية العالية التي يدفعها المواطن العادي طالما انهم مستثنون منها بحجة انهم غير قادرين على اقتناء سيارة بثمنها العادي ولا نقصد فقط اولئك الوجهاء الذين سمح لهم باستعمال سيارات سعودية غير مجمركة، مع انهم اردنيون ومقيمون في الاردن هم وسياراتهم، بل نقصد كل من يمتلك ويسوق سيارة خاصة غير مجمركة، لان ذلك يمثل اعتداء على المال العام وعلى المواطنين جميعا.

واذا كانت ظروف خاصة ضاغطة ادت في الماضي الى تجنب دفع الرسوم الجمركية على عدد كبير من السيارات، فقد جاء الوقت في ظل حكم القانون والمؤسسات لاصلاح الوضع، ومطالبة الجميع بجمركة سياراتهم بحالتها الحالية وعفى الله عما مضى، اما استمرار الوضع الشاذ فلم يعد محتملا.

قبل ايام كنت اناقش مواطنا محدود الدخل حول تفهم اهمية التبرعات المدرسية وضرورة دفعها خدمة للمدرسة والطلاب، فكان رده ان من غير العدل ان يطلب منه دفع خمسة دنانير عن ولده الطالب في حين ان جاره يسوق سيارة مرسيدس ٥٠٠ او من طراز الشبح معفاة من الرسوم الجمركية التي تقدر بمائة الف الى ربع مليون دينار.

اليوم وقد اصبح دافع الضرائب هو الممول الاول والاخير للدولة، امسى من حقه ان يسال وان يحتج وان يغضب وان يصر على صيانة واحترام المال العام والمساواة التامة امام القانون.

ضوء

علاّر ..!

● مازن شديد

بعد ثلاثين سنة..
بعد ثلاثين ضياع تحت الريح..
يمنحني التصريح..
اوراق واختام المشوار..
كي احضن «علار»
واقبل كل حجارتها..
وقناطرها، ومناظرها..
واقول لها:
كم غالية انت وكم..
رغما عني غبت انا.
كم يا سيدتي..
بعيدا عنك اذوب هنا.. !!

* * *

وعند وصول مشارفها..
شهق القلب..
واختلط الحزن، مع الفرح،
مع القهر، مع الحب.. !!
وانسل وسال الدمع،
كخيط من نار..
لاني، بعد ثلاثين سنة..
في حضرة «علار».. !!
لكن وجوه الصبية..
وعيون شباب القرية..
كانت تسالني: من انت؟
واواصل نجوالي مع حزني..
اتزمل شال الصمت..

* * *

عرفتني في «علار» الطرقات..
وزوايا الحارات..
اشجار الزيتون «بخلة حسان»
طيور الوديان..
حيطان بيوت الاهل المهجورة..
عرفتني تينات الحاكورة..

البقية ص ٢٧

بصراحة

الكلية المتوسطة تكرم المبدعين..

● سلطان الحطاب

حين ظفر !! (من الظفر - اي شدة الفقر) ابو حيان التوحيدي الكاتب والمفكر والمبدع المتوفى عام ٤٠٠ هـ اي اواخر القرن العباسي، ولم تنفعه كتبه حين لم يقدرها معاصروه من متنفذي زمانه قام بحرقها ولم يسلم منها غير ما نقل قبل الاحراق مثل كتاب الصداقة والصديق، والامتاع والمؤانسة وغيرها اما المحروقة فقد حرمت منها الاجيال وبقى التراث بحاجة اليها.

ما حدث لابي حيان يحدث الان على وجوه مختلفة فالبعض يموت ابداعهم في صدورهم او في جوارير مكاتبهم او بين الاوراق المنسوخة. رغم ان المبدع اكثر الناس قيمة في تطوير مجتمعه واعظمهم قدرة في استلهام الحياة والكشف عنها.

حين ينحسر الابداع ويدحر المبدعون يتقدم الصفوف من تسبغ عليهم المناصب والمواقع ويتم اجلاسهم في السطور الاولى وتحت الاضواء، وهؤلاء رغم كل امتيازاتهم وتلميعهم ما ان تطفأ عنهم الاضواء حتى يصبحوا نكرات.

في مجتمعنا - وباستثناءات قليلة - منها ما عملته الكلية الجامعية المتوسطة مشكورة تعودنا احيانا ان نعرف قيمة المبدع بعد ان يوارى التراب ويصبح على قيد الموت. ولم نتعود بعد ان نجعله يحس بتقديره حيا ليكون ذلك حافزا له لمزيد من العطاء. امس الاول اختارت الكلية الجامعية المتوسطة وبذكاء من صاحب الفكرة مجموعة من المبدعين وكرمتهم على يد المبدع وزير الثقافة الاستاذ جمعة حماد. وهؤلاء المبدعون ممن يجمع كل مجتمعنا على ابداعهم. ولذلك لم تعش الكلية في اختيارهم اية معاناة. ولم تكسبهم لابداعهم سوى التقدير. وهذا خلاف المعاناة التي تعيشها بعض الاطراف حين تريد ان تكرم اشخاصا لا يجمع المجتمع على ابداعهم فتعمل على تقفيزهم لامر في مصالحها فتغيب اسماء المبدعين الحقيقيين وتحضر اسماء اخرى نجدها وقد اسندت بغير الابداع. وقد لا يكون المجال الان صالحا لذكر النماذج.

امس الاول كان حضور المبدعين الاساتذة الدكتور كامل العسلي والدكتور عبدالرحمن ياغي والاستاذ فخري قعوار والاستاذ مؤنس الرزاز والفنان الراحل عدنان الحلو والشاعر ابراهيم نصر الله.. كل في ميدان ابداعه.. كان حضور هؤلاء المبدعين جليلا ووقورا. واحسست وهم يكرمون ان مجتمعنا كله يمد ابناؤه ايديهم اليهم ليشد على عزيمتهم ويحفز فيهم مزيدا من العطاء، فالمبدعون هم الشموع التي تضيء لامة طريقها وتجعل حياتها اكثر جمالا ومعنى وقيمة. فالشكر للكلية الجامعية المتوسطة وللوزير المثقف المبدع الذي لم يضيع هذه الفرصة ليكرمهم باسمنا جميعا.

ملاحظة

محطتان ثقافيتان

● احمد المصلح

الكتابة للاطفال

الكتابة للاطفال شعرا ونثرا، اغنية ومسرحية، او ما شئت من انماط الابداع في ثقافة الطفل بوجه عام، قضية بالغة الضرورة والخطورة في آن معا.

من هنا فنحن نثمن جهود وزارة الثقافة على هذا الطريق، بدءا من اصدار مجلة (وسام) الخاصة بالاطفال، وانتهاء بورشة اغنية الطفل التي اثمرت مهرجان اغنية الطفل المقام حاليا في المركز الثقافي الملكي.

كما نثمن كذلك الالتفاتة الطيبة من الوزارة، لتكريم المشتغلين بهذا المجال، ضمن الاحتفال المنوي اقامته بهذه الخصوص يوم غد.

واذا كان من اقتراح نقدمه الى وزارة الثقافة في هذا الميدان، فهو ان تحاول استمرار التعاون مع المهتمين بادب الطفل وثقافة الطفل بعامة، وذلك ضمن صيغة تاخذ طابع الاجتماع الدوري، وعلى نحو يمكن الوزارة والهيئة المختارة من المعنيين، من تطوير وتحديث اساليب الاداء، فالطفل، في البداية والنهاية هو الاغلى، ويستحق من الجميع كل ما هو غال ايضا.

تكريم المبدعين

وبمناسبة تكريم المبدعين، فنحن نثمن عاليا مبادرة امانة عمان الكبرى، وامينها العام الدكتور ممدوح العبادي تحديدا، في تكريم المبدعين، سواء بالاحتفاء بهم ومنح بعضهم درع امانة عمان، كما حصل مع الروائي رمضان رواشدة، او بشراء كتبهم والمساهمة بنشر مخطوطاتهم، كما اعلن عن ذلك الامين في حفل تكريم رواشدة امس الاول، او بانتظام صدور مجلة (عمان) الثقافية التي تفتح صدرها للمثقفين الاردنيين بكل الحب.

وفي هذا الاطار فنحن نتمنى على الامانة وامينها، ان تدخل قضية الثقافة الى صلب عمل الامانة وبرامجها، وعلى قدم المساواة مع خدمات الامانة الرائعة والكثيرة الاخرى.

الاعلام ... والتحدي القادم

● عبدالله رضوان

يخطيء من يظن ان وسيلة السيطرة التي ستعتمدها القوى الكبرى على العالم او على اجزاء كبيرة منه ستعتمد في قابل الايام على القوة العسكرية، ذلك ان زمان الحروب - وعلى المدى المنظور - قد ولى الى غير رجعة، اللهم الا الحروب التكتيكية التي تتحكم فيها وتديرها بل وتخلقها القوى العظمى ولعل حرب الخليج الاولى والثانية خير دليل على ذلك.

بالطبع هذا لا يعني تراجع القوة العسكرية او تراجع اهميتها، ولكنها ستقبع في خلفية المشهد باعتبارها المسيطرة والمسؤولة عن ضمان مراكز القوى: اما الوسيلة التي سيتم توظيفها، وقد بدىء بهذا التوظيف فعلا - ضمن استراتيجيات محددة الاهداف، وان لم تكن هذه الاهداف منظورة مباشرة - فهي الاعلام الذي بات وفي ظل الثورة التقنية في ميدان الاتصالات والتي حولت الكرة الارضية الى قرية متقاربة العامل الاهم في قيادة العالم والشعوب وفي التحكم فيها.

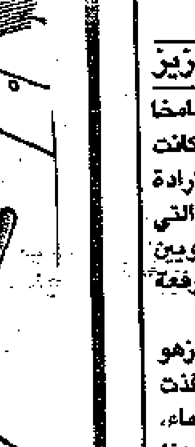
ولعل نظرة سريعة الى الانتخابات «الايطالية» الاخيرة تبرز لنا صدق المقولة السابقة حيث تربع على قيادة الدولة الرئيس «توسكوني» صاحب اكبر، واهم، والاكثر كما، لوسائل الاعلام الايطالية.

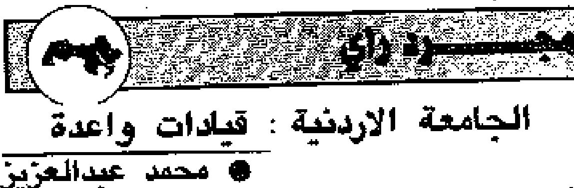
فاذا عدنا وراقبنا التوجهات الاعلامية لمنطقتنا التي باتت تعرف عالميا باقليم الشرق الاوسط فان ذهولا يكاد يصيبنا من هذا الذي يجري. وان ما كنا ظنناه حلما في نهاية السبعينات ومطلع الثمانينات، حين اعلن مستشار الامن القومي الامريكي السابق «زبيغنيو بريجنسكي» ان المطلوب عالميا هو تعميم النموذج الامريكي، «النموذج الاستهلاكي» - وان وسيلة هذا التعميم هي الاعلام وبخاصة الجهاز الاخطر في تشكيل انسان المستقبل وهو جهاز التلفاز ... ان مثل هذا الحلم قد اصبح حقيقة شبه واقعة.

فالتلفاز في كل بيت حاليا، وعبر نظام «الدش» اصبح التلفاز قادرا على التقاط ما يربو على ثلاثين محطة مختلفة موجهة الى المنطقة، سواء كانت محطات اقليمية محلية - تركية - ايرانية مثلا - او محطات عالمية - امريكية واوروبية - بل ان محطة البي-بي-سي البريطانية قد خصصت قنالا فضائيا خاصا لمنطقتنا.

فاذا كان الحال كذلك مع وجود وسيط وهو «الصحن اللاقط» الذي لا يتوفر حاليا في كل بيت، فكيف سيكون الحال في عام ٢٠٠٠ حينما تصبح اجهزة التلفاز المنزلية وضمن خطة بريجنسكي سابقة الذكر - قادرة على التقاط ما لا يقل عن مائة محطة مباشرة ودون وسيط.

سؤال ليس سهلا، ولكنه تحد سيقف امامنا جميعنا وامام مؤسساتنا الاعلامية، فهل نحن على مستوى هذا التحدي القادم ؟!





مجرد رأي

الجامعة الاردنية : قيادات واعدة

● محمد عبدالعزيز

تعد الجامعة الاردنية - الجامعة الام - صرحا علميا شامخا يعتز به الوطن ويفتخر. انطلقت في وقت عصيب، اذ كانت الظروف قاسية والامكانات شحيحة وبالمقابل كانت الارادة قوية، والعزيمة متينة، اهلت لانطلاقة هذه الجامعة الفتية التي غدت صورة ناطقة لارادة البناء والعطاء، وبارزة على المستويين الوطني والعربي، وهي ما زالت تغذ الخطى في سبيل رفعة الاردن وتقدمه.

ان صورة الجامعة التي نباهي بها ما كانت بمثل هذا الزهو والبهاء لولا تلك السواعد البناءة التي رسمت وخططت ونفذت وما زالت تؤطر عملها ضمن عمل مؤسسي هدفه العطاء والنماء، وتلك الادارة الناجحة التي يقودها افذاذ وبررة من ابناء هذا الوطن بصمت وداب وهمة ونشاط ممثلين براس هرم الجامعة الدكتور فوزي غرايبة الذي يعمل بدقة متناهية وبصمت وعقلانية وموضوعية، والذي يؤمن بالحرية الاكاديمية وديمقراطية التعليم والحوار العقلاني الفاعل كي تنطلق الجامعة وتتواصل مع محيطها وهيئاتها وابنائها، وكي تبدو الجامعة القيادة التي تؤمن بالمؤسسية، وتكون هي النموذج لباقي مؤسسات الوطن، وهذه القيادة لا يرضيها الامر الواقع، ولا تاخذ الامور كواقع مسلم به، وقراراتها لا تخضع للمزاج، بل للتقييم والتمحيص والشك العلمي، وهي مع التغيير اذا كان في مصلحة الجامعة والوطن، كما تؤمن وتؤمل بان تشكل الجامعة بكل اختصاصاتها القيادية العلمية للمجتمع، بحيث تكون كلية الزراعة قائدة للزراعة في الاردن، وكلية العلوم التربوية قائدة وموجهة للتربية، وكلية الاداب قائدة وموجهة للثقافة ... ولعل في كلمات الدكتور غرايبة ما يثبت صحة هذا التوجه لصالح المجتمع الجامعي والاردني سواء بسواء، اذ يقول : «لا تريد الجامعة ان تفرض وصايتها على احد، يجب على الجامعة ان تثبت موجوديتها بحيث يقتنع بها الناس ويلجاون اليها، فانت لا تستطيع ان تكون قائدا اذا لم يطلبك الناس، يجب ان تتصدى الجامعة لمشكلات المجتمع كي يشعر الناس ان لديها شيئا تستطيع ان تقدمه، ويجب الا ننتظر من المجتمع ان يتقدم لها بالرجاء لتتقدم له، يجب الا نتقوقع داخل اسوارنا بحجة انه لم يقدر جهودنا احد، يجب الا نتهيب من الخوض في امور خلافية، لكن يجب ان نكون علميين وموضوعيين».

وتحية لهذه القيادة الواعدة ولكل الذين ساهموا في بناء هذا الصرح. وللجامعة الاردنية التي تمثل عقل الامة وضميرها وسندها وساعدها ضد الجهل والتخلف والوهم.

اوراق

الذئبية في مجتمعنا

● صباح المدني

كنا قد تعلمنا في المدارس في صغرنا قصة الذئب مع الحمل الذي عكر عليه الماء. وقد نقشت تلك القصة في اذهاننا ولا تزال عالقة فيها حتى يومنا هذا. وكانت قد درست الينا تلك القصة انذاك للدلالة على منطق الشر في العالم. وعلى حجج القوي حين يريد ابتلاع الضعيف. وكنا نشفق على الحمل الوديع ونشن حرب الكراهية على الذئب الشنيع. وايماننا الوطيد يومذاك بقلة الذئاب البشرية في هذا العالم الفسيح كان يخفف من حدة ذاك الحقد وتلك الكراهية.

تركنا المدرسة ولدينا الكثير من الايمان بالمبادئ السامية والمثل العليا. ولكن ما كدنا نغادر بوابتها ونختلط بالناس اختلاطا فعليا ومباشرا حتى تبين لنا ان العالم يغص بالظلم والسوء والفساد. وان الحياة ليس ورودا بلا اشواك وخيرا دون شر، كما توضح لنا الفارق الكبير بين مثالية النظريات ومادية الواقع.

لقد طغت الذئبية على الكثير من الناس وفي مختلف مرافق الحياة حتى بات مفروضا على الانسان النزيه ان يبالغ في حذره وحماية نفسه كي لا يكون لقمة سائغة بين انياب الذئاب البشرية تذهب مثلا الى السوق لتبتاع سلعة فتعجب من الفارق الذي تلاحظه في التفاوت في الاسعار والفرق في السعر الذي يطلبه البائع منك وبين السعر الذي يقبل به. كنت قد ذهبت قبل بضعة ايام الى السوق لشراء قطعة قماش فطلب البائع مني عشرة دنانير ثمن المتر الواحد وبعد المساومة وافق على بيعي المتر بستة دنانير. ترى هل يكون مثل هذا البائع غبيا الى حد الخسارة خسارة امواله وزبائنه ام جشعا الى حد الابتزاز.

ثم ان هناك من الناس من يموت وبقدر ما تكون ثروته طائلة تكون الخلافات بين ورثته كبيرة. وفي الساعة التي يفارق الحياة فيها تتفتح عيون الاهل والاقارب على ما ترك من اموال وعقارات وهو لا يزال مسجى في احد الغرف في المنزل. ويبدا اللغط حول التركة وكيفية توزيعها.

وكذلك تعمل على تعريف صديقك على احد زملائك فتجد بعد فترة قصيرة بان اواصر الصداقة قد توطدت بينهما الى درجة كبيرة وبانك اصبحت غريبا عنهما. وايضا تتحدث مع احدهم حول موضوع اجتاح مخيلتك وتمخضت عنه افكارك وتفاجأ بعد فترة وجيزة بالموضوع يتصدر

البقية ص ٢٧

غيور يضع قطط صديقته في فرن ميكروويف

هيوستون - رويتر - دس رجل في تكساس السم للقطتي صديقته ثم وضعهما في فرن الميكروويف لغيرته الشديدة منهما.

وادانت محكمة هاريس كاونتي الجزئية جون سيليتسكي في تهمة قتل القطتين وحكمت عليه بغرامة قدرها ١٨٠٠ دولار ووضعه تحت المراقبة لمدة عامين.

وكان سيليتسكي يتهم صديقته شيريل جونز بانها تحب قطتيها اكثر منه.

وقالت شيريل في شهادتها امام المحكمة انها عادت يوما الى منزلها لتجد القطتين تعويان من الالم ولا تستطيعان المشي او التنفس تقريبا فسرعت بنقلهما الى عيادة بيطرية حيث ماتتا في وقت لاحق.

عند الزواج.. اليابانيون يفضلون الاجانب

طوكيو - رويتر - ماذا يحدث بين نساء ورجال اليابان.

تظهر احصائيات رسمية صدرت امس الخميس ان اعدادا متزايدة من اليابانيين يفضلون الزواج من اجانب.

وقال تقرير وزارة الصحة ان عدد الزيجات المختلطة تضاعف الى مثليه خلال العشرة اعوام الماضية وان عام ١٩٩٣ كان عاما قياسيا.

وقال التقرير ان من بين ٧٩٢٦٥٨ زيجة في اليابان في العام الماضي تمت ٢٠٠٩٢ زيجة بين رجال يابانيين ونساء اجنبيات و٦٥٦٥ زيجة بين يابانيات ورجال اجانب.

والفلبينيات هن الاختيار المفضل لرجال اليابان اذ يمثلن ثلث الزيجات المختلطة تقريبا. وفي المقابل فان الرجال الكوريين هم الاختيار المفضل لنساء اليابان ويمثلون ٤٠ بالمئة من الزيجات المختلطة.

غوريلات تشاهد افلام اغراء لمساعدتها على التزاوج

لندن - رويتر - يشاهد زوجان من الغوريلا تنقصهما الخبرة افلام اغراء لقرود تتزاوج لمساعدتهما على ممارسة الجنس.. ولكن دون نجاح حتى الان.

ويعيش نيكو وساميا سويا في جزيرة منعزلة في حديقة قصر لونجليت في جنوبي انجلترا منذ ثماني سنوات ولم يمارسا الجنس قط.

ومؤخرا بدا المسؤولون عن حديقة حيوان لونجليت في عرض افلام جنسية عليهما تشمل جميع اوضاع الاتصال الجنسي للقرود.

وقال متحدث باسم الحديقة انه لا توجد حتى الان دلائل على ان الزوجين فهما الموضوع.

النساء في العصور القديمة كن اطول عمرا من الرجال

دنفر - رويتر - توصل باحثون عكفوا على دراسة نحو ٢٠٠ مومياء بشرية ان النساء في العصور القديمة كن اطول عمرا من الرجال مثلما هو الحال تقريبا اليوم.

واظهرت الدراسة التي اجراها دينيس فان جيرفن استاذ علم المجتمعات البشرية /الانثروبولوجيا/ بجامعة كولورادو في بولدر ان النساء في منطقة النوبة خلال الفترة بين عام ٥٠٠ و١٥٠٠ قبل الميلاد كن يعشن اطول ويتمتعن بصحة افضل من الرجال.

وقال (النساء كن اكثر مقاومة/للامراض/وكانت فرصتهن في البقاء اكبر).

واظهرت الدراسة التي شاركت فيها سوزان شريدان مساعدة استاذ الانثروبولوجي في جامعة نوتردام انه من بين ٤٠ مومياء تاكد ان عمرها يبلغ ٥٠ عاما او اكثر بلغ عدد النساء ٢٩ امرأة و... متوسط الاعمار في ذلك الوقت نحو ١٥ عاما.

صورة اخبارية

الية السلام تعمل بقوة رغم كل المعوقات وابرزها الوضع الاقتصادي المتدهور

القدس المحتلة - ا ف ب - رغم العوائق والتعقيدات لا تزال الية السلام التي اطلقت في الثالث عشر من ايلول الماضي في العاصمة الامريكية تعمل لتقلب بشكل كامل العلاقات بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي المحكومين بالعيش معا.

والمشاهد التي كانت تعتبر ضربا من الخيال قبل عام اصبحت يومية وعادية: عناصر الدوريات المشتركة الفلسطينية - الاسرائيلية يحتسون القهوة معا في غزة، الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات يعانق وزراء اسرائيليين، والعلم الفلسطيني يرفرف بحرية فوق مدارس الاراضي المحتلة.

بالمقابل اختفت مشاهد اخرى من شوارع غزة وبلت في حكم الماضي. وهكذا خلت ازقة المخيمات الضيقة في غزة من العسكريين الاسرائيليين المتوترين المتاهبين في كل لحظة لاطلاق النار، ولم يعد الاطفال يتساقطون صرعى الرصاص الاسرائيلي بعد قيامهم برشق الحجارة، كما ارتاح السكان من حظر التجول الذي كان يفرض عليهم كل ليلة.

وهكذا ابعد اتفاق المبادىء الموقع في واشنطن عن كاهل ٨٠٠ الف فلسطيني في قطاع غزة ثقل جيش احتلال، وازاح هذا الجيش في الوقت نفسه من مهمة فرض سيطرته على قطاع معدا له يعاني من البؤس والكثافة السكانية المرتفعة.

وفتحت الترتيبات الموقعة مع منظمة التحرير الفلسطينية امام اسرائيل ابواب العالم العربي. فاعلن الاردن واسرائيل في الخامس والعشرين من تموز الماضي في واشنطن انهاء حالة الحرب بين البلدين، واعلن المغرب في الاول من ايلول الحالي عن قرب افتتاح مكتب اتصال مغربي في تل ابيب. وكان الفاتيكان واسرائيل قررا في الخامس عشر من حزيران الماضي اقامة علاقات دبلوماسية كاملة.

وقال رئيس الحكومة الاسرائيلي اسحق رابين خلال هذا الاسبوع ان الاتفاق مع منظمة التحرير كان قرارا استراتيجيا اتاح وضع حد لسنوات طويلة من القحط مع الدول العربية والفلسطينيين.

واخذ مرة جديدة على الزعيم الفلسطيني عرفات عدم القيام بكل ما هو مطلوب منه لملاحقة مرتكبي الاعتداءات وتحسين الوضع الاقتصادي، الا انه كرر القول ان عرفات هو «المفاوض الوحيد الممكن».

وفي حصيلة رسمية اسرائيلية قتل ٦٢ اسرائيليا على ايدي فلسطينيين منذ الثالث عشر من ايلول الماضي بينهم ١٨ منذ انسحاب القوات الاسرائيلية من غزة في ايار الماضي. وخلال المرحلة نفسها استشهد ١٦٨ فلسطينيا على ايدي اسرائيليين بينهم ١٦ منذ ايار حسب مصادر فلسطينية. وقتل ٢٩ منهم في الخامس والعشرين من شباط الماضي في الحرم الابراهيمي على ايدي مستوطن اسرائيلي متطرف.

ورغم استمرار العنف فان ايجابيات الاتفاق تبدو واضحة امام الاسرائيليين بشكل جعل المعارضة اليمينية تتراجع عن المطالبة باعادة النظر بالاتفاق ولم تعد تتطرق الى احتمال اعادة الجيش الاسرائيلي الى غزة.

الا ان الفلسطينيين يبدون اكثر تحفظا ازاء حصيلة العام الاول ما بعد التوقيع على اتفاق المبادىء. واذا كان الانسحاب الاسرائيلي من غزة اثار موجة فرح عارمة فان الوضع الاقتصادي المتدهور هناك لا يزال مبعث قلق شديد كما ان قسما كبيرا من السكان وخاصة بين المثقفين والكادرات لم يتقبل اقامة سلطة استبدادية بقيادة عرفات.

الا ان المسالة الاساسية تبقى في استمرار احتلال الضفة الغربية والقدس الشرقية وبعض مناطق غزة. وبالنسبة الى فلسطينيي هذه المناطق فان الاتفاق لم يعط الثمار المرجوة منه ولا يزالون يتعرضون يوميا لمضايقات الجيش وقراراته التعسفية.

واكثر ما يثير غيظ الفلسطينيين هو استمرار وجود حوالي ١٢٠ الف مستوطن في الاراضي المحتلة. وقال عضو سابق في الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام مع اسرائيل طلب عدم الكشف عن اسمه «كل ما حصلنا عليه هو انسحاب من غزة كان الاسرائيليون باي حال مستعدين لانجازه، ولم يتم تفكيك اي مستوطنة».

تتمات

الاميرة بسمة

الماضي ٧٠٠ مركز قدمت خدماتها الى ١١ الف دارس ودارسة منهم ٩ الاف امرأة. واكد ان الاردن حقق انجازات كبيرة على هذا الصعيد مما جعله يحوز على عدد من الجوائز العالمية مشيرا الى ان نسبة الامية انخفضت عام ١٩٩٢ الى اقل من ١٥ بالمائة.

كما القى مدير منطقة امانة عمان الكبرى في ابونصير كلمة اوضح فيها الخدمات التي تقدمها الامانة الى المواطنين في المنطقة.

من جهته استعرض رئيس نادي ابونصير الثقافي والاجتماعي والرياضي مشاريع النادي ونشاطاته المختلفة منذ انشائه عام ١٩٩٠.

وفي نهاية الاحتفال وزعت سموها الشهادات على خريجات دورتي الخياطة والتريكو اللتين عقدتهما اللجنة النسائية لمكافحة الامية للمرأة في منطقة ابو نصير وعددهن ٤٠ خريجة.

وبعد ذلك تجولت سموها في اقسام الجمعية واطلعت على منتوجات المتدربات والخريجات من مختلف دورات التأهيل المهني والحرفي.

وحضر الاحتفال عدد من السادة النواب والمسؤولين وجمع من ابناء المنطقة.

المانيا

للاتفاق على تمويل المشاريع البيئية في الاردن سواء في مجال المياه او الصحة اوالتحريج وغيرها من النشاطات البيئية.

واشار المصدر الى ان الخطوة الالمانية الجديدة تأتي استجابة سريعة للمباحثات الايجابية التي اجراها جلالة الملك الحسين مع المسؤولين الالمان خلال زيارته الاخيرة لالمانيا.

وكانت الحكومة الالمانية قد خفضت في مطلع العام الحالي مبلغ ٢٩ مليون ونصف المليون مارك وبهذا يكون مجمل التخفيض على الديون الاردنية المستحقة لالمانيا ٧٩ مليون ونصف المليون مارك.

واضاف ان الحكومة الالمانية ستستمر في دعم المشاريع التنموية وتقديم المساعدات الفنية والمنح المباشرة للاردن بالاضافة الى انها ستواصل دعمها للاردن من خلال عضويتها في السوق الاوروبية والمؤسسات الدولية ذات العلاقة كصندوق النقد الدولي.

د. المجالي

مسؤولين في دول الخليج مما يشير الى ان العلاقات العربية ستشهد انفراجا وتحسنا قريبا.

واضاف علينا ان نتمتع بعقلية توازي عقلية الاخرين حتى نستطيع مواكبة كل المستجدات على جميع الصعد مشيرا الى ان نسب التعليم العالي في الاردن تعد من اعلى النسب في العالم فهي في الاردن اكثر منها في اوروبا واسرائيل وتوازي مستوى التعليم في امريكا موضحا بان الاردن اكبر دولة موظفة في العالم بعد الدول الاشتراكية حيث يعمل في جهاز الحكومة ٤٥٧ الف انسان يتقاضون رواتب من موازنة الحكومة.

واكد السيد رئيس الوزراء على ضرورة المبادرة الفردية لدى الطلبة واقامة الاعمال التطوعية والخدمية في الجامعة والكلية والمدرسة من خلال مبادرات ذاتية تتطور مع الزمن لتصبح عملا مشتركا بين الجميع مشيرا الى ان العمل الجماعي يبدأ من نقطة الصفر ثم يكبر حتى يرى الجميع نتائجه الايجابية ويتسابقون فيه متطوعين وبذلك يصبح العمل التطوعي جزءا من حياتنا اليومية ويعود بالفائدة على الفرد والمجتمع.

وكان الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب قد القى كلمة تحدث فيها عن اهمية العمل التطوعي في المجتمع وضرورة الاستمرار في عقد مثل هذه اللقاءات والتجمعات والمعسكرات الشبابية التي تخدم الوطن والمواطن.

واشار الى دور الشباب في تعزيز وتعميق العمل التطوعي بين افراد المجتمع مشيرا الى سياسة وزارة الشباب في دعم دور الشباب وتشجيع العمل التطوعي.

كما تحدث في اللقاء كل من السادة باسل المجالي مدير شباب الكرك ومهند قناقيش قائد المعسكر واحد الطلبة المشاركين اكدوا على ان العمل التطوعي واجب وطني على كل مواطن وان الشباب يلعب دورا بارزا في هذا المجال واشاروا الى ان العمل التطوعي يمر في تجارب متعددة تحتاج الى استراتيجية ثابتة تتعاون في صياغتها جهات عدة حتى يكون العمل التطوعي جهدا مشتركا وعملا مميزا وطالبوا بعقد معسكر عمل تطوعي للشباب العربي في محافظة الكرك مبينين ان الشباب الاردني يشارك باستمرار في معسكرات عربية تعقد في دول شقيقة

والتجربة الاردنية في هذا المجال تعد تجربة رائدة وحضر اللقاء محافظ الكرك وامين عام وزارة الشباب وعدد من اعيان ونواب المحافظة وعميد كلية الكرك ومديرو الدوائر والمسؤولون في المحافظة.

رابين

١٩٨١ وسيتم التفاوض خلالها بشأن الخط النهائي الذي سينسحب اليه الجيش الاسرائيلي.

وشرح رابين امس وللمرة الاولى الخطوط العريضة لخطة انسحاب محدود من مرتفعات الجولان مدتها ثلاث سنوات لاختبار السلام مع سوريا.

ونقل مكتب رابين عنه القول امام مجلس الوزراء الاسرائيلي «موقفنا انه في المرحلة الاولى سيحدث انسحاب بسيط جدا واذا امكن بدون ازالة مستوطنة واحدة».

واضاف البيان الصادر من مكتب رابين «طيلة ثلاث سنوات بعد الانسحاب الطفيف سيجري اختبار التطبيع بالكامل».

وقال امام مجلس الوزراء ان التطبيع سيتضمن اقامة سفارات.

ونقل وزراء عنه القول انه بعد ثلاث سنوات يمكن ان يتم بحث انسحاب اكبر من المرتفعات التي استولت عليها اسرائيل من سوريا في حرب ١٩٦٧.

لكن رئيس بلدية كاتزاريم - اكبر مستوطنة في هضبة الجولان - سامي باراليف اكد امس الخميس لوكالة فرانس برس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين اقترح على سوريا انسحابا اسرائيليا كاملا من هضبة الجولان وازالة المستوطنات التي اقيمت فيها في فترة تستغرق ثلاث سنوات.

وقال باراليف «لدينا معلومات اكيدة من رئاسة مجلس الوزراء ووزارة الخارجية ومصادر امريكية ان رابين اقترح انسحابا يستغرق ثلاث سنوات ويسبقه ازالة فورية ل ٢٥ مستوطنة».

واضاف «وستهدم المستوطنات الستة الباقية في مرحلة ثانية».

واشار باراليف الى ان «هذا المشروع الذي نقل الى الولايات المتحدة وسوريا بشكل كارثة حقيقية وسنقوم بحملة ضد الحكومة من اجل الابقاء على وجود اسرائيلي في هذه المنطقة الحيوية لامن البلاد» ولم يحدد باراليف الشكل الذي ستاخذه هذه الحملة.

واكد باراليف ان «نقطة الخلاف بين اسرائيل وسوريا تتناول الخط النهائي للانسحاب».

وقال ان «الحكومة الاسرائيلية تقترح انسحابا الى خط التقسيم الذي حدد في ١٩٤٨ بعد انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين وهذا ما يترك جزءا من خطوط المرتفعات الصخرية تحت السيطرة الاسرائيلية في حين ان سوريا تطلب الانسحاب الكامل حتى حدود ١٩٦٧».

وبحسب الاذاعة الاسرائيلية فان الشرطة في شمال اسرائيل بدأت تستعد لمواجهة تظاهرات عنيفة في الجولان.

وقد نفى ناطق باسم رئاسة الوزراء امس ان يكون لدى رابين النية في التخلي عن الجولان السوريا.

ويقيم حوالي ١٣ الف مستوطن يهودي في حوالي ثلاثين مستوطنة اقيمت في هضبة الجولان التي احتلتها اسرائيل في ١٩٦٧ واعلنت ضمها في ١٩٨١.

واعلن النائب العمالي افغدور كاهالان من جهته امس للاذاعة ان حوالي عشرة من نواب حزب العمل وقعوا عريضة يطالبون فيها بالتصويت على مشروع القانون الذي ينص على وجوب توفر غالبية ٧٠ بالمائة من اعضاء البرلمان للتخلي عن السيادة الاسرائيلية على الجولان وتوفر ٦٥ بالمائة من اصوات الناخبين في حال اجراء استفتاء في هذا الشأن.

واعلن زعماء المستوطنين اليهود في مرتفعات الجولان السورية المحتلة في اعقاب جلسة عقدوها يوم امس الاول عزمهم الشروع قريبا ب «سلسلة من الاجراءات الاحتجاجية» الرامية الى احباط قرار محتمل من جانب الحكومة الاسرائيلية بشأن الانسحاب العسكري من الجولان في نطاق معاهدة سلام مع سورية.

ونقلت صحيفة (معاريف) العبرية في عددها الصادر امس عن رؤساء مجالس المستوطنات وغالبيتهم من مؤيدي اليمين الراديكالي في اسرائيل قولهم ان رئيس الوزراء الاسرائيلي وزعيم حزب العمل اسحق رابين ابلغ السوريين بموافقته على الانسحاب من مرتفعات الجولان.

واكد هؤلاء في اعقاب الجلسة الطارئة التي عقدوها في مستوطنة «كتسارين» كبرى المستوطنات اليهودية في مرتفعات الجولان انهم قرروا في ضوء هذه المعلومات اقامة مهرجان طارىء في «كتسارين» مساء غد السبت المقبل يحضره جميع المستوطنين في الجولان، وذلك في مسعى منهم للحصول على «تأييد شعبي» ضد مبدأ الانسحاب الاسرائيلي من المرتفعات السورية المحتلة، ويحظى هؤلاء حاليا على تأييد تكتل «الليكود اليميني الذي يقود المعارضة، واحزاب اليمين الاخرى، والاحزاب الدينية المتشددة».

صالح

والمتخصصين من الشخصيات المستقلة والعامة.

واعلن ان هناك تعديلات دستورية يجب ان تنتهي ويتم الاتفاق عليها بين كل القوى السياسية المشاركة في الحكم وذلك قبل رفعها الى البرلمان ليوافق عليها.

وقال الرئيس اليمني انه الان بصدد تنفيذ القانون الذي ينظم حق اقتناء السلاح وحمله في اليمن مشيرا الى انه تم بالفعل البدء في جمع كل الاسلحة الثقيلة التي كانت موجودة لدى القبائل.

واوضح انه تم تخصيص مكافآت لمن يسلم هذه الاسلحة للدولة لانها اسلحة تحتوي على صواريخ سكود ودبابات وغير ذلك من الاسلحة التي خلفتها القوات الانفصالية عقب هزيمتها.

واكد الرئيس اليمني ان توجهات بلاده قبل انتصار الوحدة او بعده هو السلام والاستقرار والطمأنينة للجميع.

من جهة اخرى اعلنت اللجنة التحضيرية العليا للحزب الاشتراكي اليمني التي تضم عددا كبيرا من قادة الحزب الاشتراكي اليمني المقربين من صنعاء امس رفضها مقررات اجتماعات اللجنة المركزية الجديدة للحزب.

وقالت في بيان وزع مساء امس الاول في صنعاء ان «تلك الاجتماعات غير شرعية كون عدد المشاركين لم يتجاوز ثلث اعضاء اللجنة» المركزية. واعتبر البيان «جميع اللقاءات فاشلة وغير شرعية لانعدام النصاب القانوني ولانعدام الشرعية القانونية للجنة ذاتها التي اعلنت اللجنة التحضيرية في اب الماضي عن تجميدها وتجميد المكتب السياسي».

واتهم البيان المشاركين ب «الارتباط المباشر والارتهان للقوى الاجنبية نظرا الى عدم اقدام اللجنة المركزية على تحديد موقف واضح تجاه من اقدموا على اتخاذ قرار الانفصال وما تسببوا فيه من دمار».

وتضم اللجنة التحضيرية قادة من المنظمات الحزبية في المحافظات والمديريات لهم نفوذ واسع على انصار الحزب الاشتراكي في عدد كبير من مناطق البلاد. ولم ينتخب اي منهم في المكتب السياسي الجديد للحزب الاثنين الماضي بعد اجتماع استمر اربعة ايام في صنعاء للجنة المركزية.

وشارك في الاجتماع ٤٦ عضوا في اللجنة المركزية للحزب فقط من اصل ١١٠. واحتسب النصاب على اساس عدد من اعضاء اللجنة المركزية الموجودين في اليمن اي نحو ٨٠ شخصا.

وانتخب المجتمعون مكتبا سياسيا جديدا يضم ٢١ عضوا واختاروا علي صالح عباد امينا عاما مكان علي سالم البيض الذي لجأ الى سلطنة عمان.

ولم يطرد المجتمعون المسؤولين من الحزب الذين هربوا الى الخارج بل اعلنوا تأييدهم اعادة دمجهم في صفوف اللجنة المركزية اذا عادوا الى اليمن.

من جانب اخر اعلن حمود هاشم الدراجي المسؤول في حزب «التجمع اليمني للاصلاح» الاسلامي امس الاول ان التجمع سيعقد مؤتمره الاول في ١٢ ايلول الجاري في صنعاء.

واوضح الدراجي سكرتير اللجنة التحضيرية لهذا الاجتماع ان موعد انعقاد المؤتمر حدد الاثنين الماضي في اجتماع للهيئة العليا (المكتب السياسي) للتجمع، واضاف انه «لم يعد هناك من مبرر لتأخير انعقاد المؤتمر الذي تأجل عدة مرات خلال السنة الماضية بسبب الازمة السياسية والحرب التي تلتها».

واضاف الدراجي انه من المتوقع ان يشارك في هذا المؤتمر حوالي ٢٤٠٠ مندوب لانتخاب مجلس شورى (لجنة مركزية) من مئة عضو ووضع برنامج سياسي لعمل الحزب في السنوات المقبلة.

مؤتمر السكان

ادخل على النص. ويحدوني وطيد الامل في ان نتمكن من الحصول على النص بعد ظهر امس والانتهاء منه».

وقالت مصادر الفاتيكان ان النص الجديد خطوة في الاتجاه الصحيح. واضاف احد هذه المصادر: الا انه قد لا يكون كافيا لنا.

وقالت مصادر الفاتيكان انه ربما كان لمالطا والسلفادور ايضا تحفظات.

وفي تغييرات اخرى قلل النص الجديد من اهمية الاجهاض من قضية صحة عامة (رئيسية) الى مهمة. كما ادخل تغيير على عبارة (الظروف التي يكون فيها الاجهاض قانونيا) الى (الظروف التي لا يكون فيها الاجهاض ضد القانون) وذلك تجنبا على ما يبدو لوجود انطباع بأنه يجب ان يكون الاجهاض قانونيا.

وضم بيجمان صوته الى بقية الفريق الذي يحث المؤتمر على الانتقال الى قضايا مثل الصحة وتعليم المرأة.

وقال: ليس امامنا الا اسبوع ونصف الاسبوع لجذب اهتمام العالم وكل ما نقرأه اجهاض.. اجهاض.. اجهاض. انني في غاية الاسف لذلك. اعتقد انه شيء يدعو الى الاسف والرثاء ولكن لا اعرف ما اذا كان يمكن تجنبه ام لا.

وقال بيجمان انه من غير المحتمل الى حد بعيد ان يوقع الفاتيكان الاعلان النهائي الصادر عن مؤتمر القاهرة.

ولم يوقع الفاتيكان ابدا الاعلانات التي توصل اليها مؤتمرا الامم المتحدة السابقان عن السكان في بوخارست عام ١٩٧٤ وفي عاصمة المكسيك عام ١٩٨٤.

ويواجه الفاتيكان وبعض الحلفاء الكاثوليك ثورة حقيقية من جانب دول حث مندوبوها على اما قبول الصياغة التي وضعت بعناية او اعلان تحفظاتهم حتى يمكن للمؤتمر مناقشة قضايا اخرى.

وقالت ليندا تشوكر وزيرة التنمية الخارجية البريطانية: اذا كانوا يريدون اعلان تحفظات ولا يريدون تخريب المؤتمر فلابد ان يعلنوا تحفظاتهم الان.

وانضمت الى دعوتها بشكل علني الولايات المتحدة ومصر وبشكل سري دول كثيرة تريد ان ينتقل المؤتمر الذي يستمر تسعة ايام الى مناقشة قضايا اخرى في مسودة البرنامج للنمو السكاني على مدى العشرين عاما المقبلة.

وقال تيموثي ويرث رئيس الوفد الامريكي في المؤتمر ان هناك اتفاقا كبيرا بأن هذا هو الاتجاه الذي ستسير فيه الدول وهؤلاء الذين لا يوافقون على ذلك، لابد ان يعلنوا تحفظاتهم ويسجلوا هذه التحفظات لنمضي قدما.

وكانت تشيلي وكوستاريكا والسلفادور وجواتيمالا وهندوراس ونيكاراجوا وبنما من بين الدول التي اعترضت على الصياغة في فقرة من مسودة الوثيقة تشير الى الاجهاض.

ولكن دولا كثيرة قبلت هذه الصياغة قالت انها لن تتزحزح عنها. ومن المتوقع ان تعود لجنة الصياغة الرئيسية الى الجزء المثير للجدال اليوم الجمعة.

من جهة اخرى اعلن الاتحاد البرلماني الدولي تأييده لاهداف المؤتمر في معالجة مشاكل زيادة الكثافة السكانية بالعالم.

وقال مايكل مارشال رئيس الاتحاد البرلماني الدولي في مؤتمر صحفي مشترك مع الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب المصري في ختام يوم البرلمانيين الذي عقد على هامش مؤتمر السكان بمشاركة ٢٨١ برلمانيا من ٧٢ دولة ان المؤتمر يعتبر حدثا هاما يقدم مساهمة جوهرية في عملية التنمية الشاملة في العالم.

وقال سرور ان مقررات مؤتمر السكان ستعكس ضمير العالم وعلى كل دولة ان تضع استراتيجيتها لتطبيق هذه المقررات وفقا لظروفها ومن خلال خطط طويلة المدى.

ورفض البيان الختامي لاجتماع البرلمانيين الدوليين اقرار مبدأ الاجهاض وشدد على ضرورة تعزيز مكانة المرأة والاهتمام بالتنمية والتعليم والصحة وان يكون تنظيم الاسرة قائما على الاختيار الحر.

ودافعت اسرائيل امس في المؤتمر عن سياستها في تنظيم الاسرة التي تشجع على النمو السكاني.

فقد اعلن رئيس المجلس العام للسكان في اسرائيل باروخ ليفي امام المؤتمر ان اسرائيل ولكونها دولة شابة نسبيا تحاول الحفاظ على نمو سكاني مرتفع.

ويحسب المكتب الاسرائيلي للاحصاءات فان معدل النمو السكاني في اسرائيل بلغ في العام الماضي ٢,٤ بالمئة بحيث وصل عدد سكانها الى خمسة ملايين نسمة ومن المتوقع ان يصل في العام ٢٠٠٥ الى ستة ملايين نسمة.

واوضح ليفي ان عدد السكان ازداد مع وصول حوالي ٦٠٠ الف مهاجر من الاتحاد السوفياتي واثيوبيا.

وذاقع ليفي عن سياسة حكومته مؤكدا انها ترتكز الى بنية تحتية متطورة في مجال الصحة والضمان الاجتماعي.

واعتبر ان حقوق النساء والاطفال التي يريد المؤتمر تحسينها تعززت في اسرائيل بسلسلة من القوانين صدرت في ١٩٨٨.

في اوسلو قال مسؤول امس الخميس ان الشرطة النرويجية شددت اجراءات الامن حول رئيسة الوزراء جرو هارلم برونتلند لاسباب من بينها تصريحاتها المثيرة للجدل بشأن الاجهاض امام مؤتمر الامم المتحدة للسكان.

واكد هانز اولاف اوستجارد المتحدث باسم الفرع الخاص لشرطة اوسلو صحة انباء تشديد الامن حول برونتلند. لكنه رفض التعقيب على انباء صحفية محلية عن فرض حراسة خاصة على مدار الساعة حول رئيسة الوزراء خشية تعرضها لهجوم في اعقاب كلمتها امام مؤتمر القاهرة يوم الاثنين.

وقال اوستجارد لرويتر: عززنا الامن حول رئيسة الوزراء لان النرويج اصبحت في بؤرة الاحداث نتيجة للمحادثات بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وبسبب الاهتمام الدولي الذي سلط عليها في اجتماع القاهرة.

وكانت النرويج قد توسطت في محادثات سرية بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في العام الماضي.

وقالت صحيفة افتنبوشتن النرويجية في صدر صفحتها الاولى ان ثلاثة من رجال شرطة الفرع الخاص فضلا عن رجال شرطة المطار كانوا في استقبال برونتلند لدى وصولها الى مطار اوسلو قادمة من القاهرة امس الاول.

وقالت الصحيفة ان الشرطة تعيد النظر في الحراسة المفروضة حول برونتلند في اعقاب كلمتها بالقاهرة حيث اثارت غضب الاسلاميين والكاثوليك بمطالبتها بعدم تجريم الاجهاض ووصفها خصومها الدينيين بالنفاق.

الوفد الاردني

التنمية الاجتماعية والمساعدة على انشاء بنوك ونظم المعلومات السكانية التي تستهدف توسيع قواعد استخدام البيانات السكانية وربطها بالبيانات الاقتصادية والاجتماعية ذات العلاقة ودعم البرامج التدريبية الهادفة الى اعداد الكوادر المتخصصة ببنوك المعلومات في الحقل السكاني وتخفيض اعباء الديون الخارجية على الدول النامية لتمكينها من رصد هذه المخصصات لمعالجة مشكلة البطالة والفقر.

وحول موضوع الاجهاض وتنظيم الخصوبة قال السيد الوزير ان الوفد الاردني يحرص على تشكيل وجهة نظر مشتركة مع المجموعة العربية والمجموعة الاسلامية لانهما تشتركان في الثوابت والمبادىء والاطار المرجعي الذي يحدد وجهة نظرها حول هذه القضايا وقد بحثت اللجنة الرئيسية في الايام السابقة هذه النقاط والمجموعة العربية والاسلامية المشاركة في المؤتمر كان لها مداخلاتها الفاعلة لابراز وجهة النظر التي تنسجم مع احكام الشريعة الاسلامية ولا زالت المناقشات جارية والتواصل مستمر لتثبيت وجهة نظرنا في هذه القضايا مشيرا الى ان اللجنة الرئيسية تبدو انها اجمعت على الاتفاق بان لا يكون الاجهاض وسيلة لتنظيم الاسرة وهذا يتفق مع وجهة نظرنا مع عدم اباحة الاجهاض لتنظيم الاسرة اما فيما يتعلق بتنظيم الخصوبة والصحة التناسلية فلا زالت المجموعات العربية والاسلامية في حوار حول تبديل مصطلح تنظيم الخصوبة ليحل محله تنظيم الاسرة ولا زال النقاش حول ذلك جاريا ولم يحسم بعد.

اجتماع

تتمتع بالحكم الذاتي.

وسئل قريع بشأن ما اذا كان هناك صراع على السلطة بين وزارات فلسطينية وبين الوكالة الفلسطينية فقال لرويتر «ستناقش الاجتماع توزيع المسؤوليات».

وكان مسؤولو البنك الدولي حريصين على التقليل من اهمية هذه القضية قائلين انها لم تمنع السلطة الفلسطينية من اقرار ميزانية واقعية السبت الماضي ومن احراز تقدم ملحوظ في تحصيل الضرائب.

وبعد اتصالات ثنائية جرت امس الاول وامس سيعقد الاجتماع الرسمي مع المانحين اليوم الجمعة يليه مؤتمر صحفي.

مقتل ٥

الشرطة العسكرية مواقع العشيرتين وعملت على الفصل بينهم للحيلولة دون وقوع المزيد من الاحداث.

واشارت المصادر الى انه تم نقل المتوفين والجرحى الى مدينة الحسين الطبية وهم:

علي حامد فاضل المناعسة، وحامد فاضل المناعسة ومحمد عبدالله غيث وابراهيم عبدالله غيث في حين توفيت فتاة ليس لها علاقة بالمشاجرة نتيجة اصابتها برصاصات قاتلة وتدعى ليلى سليم الصالحي.

كما تم نقل المصابين وهم فلاح فاضل المناعسة وعبدالله سويلم وشخص اخر الى المستشفى.

واوضحت المصادر ان تحقيقا موسعا يجري الان مع اطراف القضية لمعرفة اسباب ودوافع المشاجرة بين العشيرتين.

اوراق

احدى الزوايا في احدى الصحف المحلية او غيرها مذيلا باسم صديقك مع تغيير بسيط في بعض الكلمات والرتوش.

وايضا كتلك الفتاة التي تقوم بتقديم صديقتها الحميمة لخطيبها مع شرح واف لما تتمتع به من مواصفات سامية تتميز بها عن غيرها وتصعقها المفاجأة بعد فترة زمنية وجيزة بتخلي خطيبها عنها وارتباطه بصديقتها في الزواج بطريقة محكمة.

وتتجلى الذئبية في السرقات التي تتم في العديد من المجالات والمؤسسات الخاصة والعامة منها المجالات العملية والتجارية والصناعية. وكذلك السرقات التي تنفذ من خلال المشاريع الضخمة والصفقات الكبيرة وايضا الوهمية.

وتتضح الذئبية اكثر ما تتضح بين الاهل والاصدقاء اذا نال احدهم نجاحا او توفيقا او مالا يجد الاهل اول الحاسدين او اذا كان قد نال مرتبا اكبر او راتبا اكثر تجد بكل اسف ان الاصدقاء والزملاء المفروض فيهم المحبة والوفاء اول من يحتج على ترقيته التي لا يستحقها حسب رأيهم وليس هو اهلا لها. كما تتضح الذئبية ايضا اذا كنت تود شراء قطعة ارض مثلا وكلفت صديقا ان يساعدك في اختيارها فتراه يفعل المستحيل لكي ينال حصته من القومسيون على حسابك حتى لو كانت النتيجة في غير صالحك.

فمثل هذه الذئبية القبيحة انتشرت في ايامنا هذه وفي مجتمعنا انتشارا كبيرا وملحوظا والغريب في الامر ان الذئب بقدر ما تكون اواصر الصداقة او صلة القربى او المحبة او الزمالة معه قريبة تكون ذئبيته اكبر وشراسته اشد واقسى رغم ان من المفروض عليه ان يرد الاذى وسهام الغدر عن قريبه او صديقه. فكثيرون الذين مهما اشتدت اواصر الصداقة معهم يبيعون الصديق ويطعنونه من الخلف رغم ما كانوا يظهرون له من الود والمحبة والصداقة عند اول فرصة تسنح لهم بذلك.

وكثيرون الذين يستغلون صداقاتهم لمصالحهم الشخصية وللوصول الى ماربهم وتحقيقها بفضل تلك الصداقة وقد بتنا نفتقد للصدق والامانة اللذين كانا معروفين جدا وكان يؤخذ بهما في القديم من الازمان عندما كانت المدنية بعيدة عنا ولم تاخذ طريقها الينا بعد، كالمحافظة مثلا على الصديق ومال الصديق ومصالح الصديق ووقوف الصديق الى جانب الصديق عند الضيق.

ولكن بالرغم من كل ذلك لا يعني هذا ان الطيبين قد فقدوا وانقرضوا من هذا العالم وان الشرفاء قد اندثروا وان الامانة اصبحت نادرة تماما وفي عداد الاشياء المفقودة. فالى جانب هذه الذئاب المفترسة التي تحدثت عنها لا يزال العالم يغص بالكرام والشرفاء.

واننا نسال الله تعالى ان يكثر من الكرام والشرفاء والطيبين في العالم. ويقينا ويحمينا من الذئاب الكاسرة في زمن بات فيه الاخذ بالقول المأثور (ان لم تكن ذئبا اكلتك الذئاب) واجبا وامرا حتميا.

حملة

تطرق الفاتيكان لمشكلات اللاجئين والعمال المهاجرين.

وقالت بازا التي تعمل كخادمة منزل في ايطاليا ان (معظم العاملات المهاجرات يتعرضن لتمييز مثلث الجوانب يطول اوضاعهن كنساء وكفقيرات وكمهاجرات من جنسية ينظر اليها كجنسية اقل قيمة من جنسية النساء في الدولة المضيفة).

واعربت عن اسفها لعدم تحقيق التضامن بين النساء في العالم وقالت (ما زلنا نتحمل عبء المساهمة في تحرر النساء في دول الشمال من خلال تولي المهام المنزلية العائدة لهن).

وشددت كاريتو بازا على العلاقة القائمة بين الهجرات والاجهاض. وقالت ان (المهاجرات الى ايطاليا خضعن ل ٧٠ في المئة من عمليات الاجهاض) التي جرت فيها العام الماضي واضافت (لم يكن لديهن اي خيار اخر لانهن كن تعرضن للطرد من العمل في حال مواصلة الحمل).

وقالت النيجيرية راقية احمد بنبرة عالية ان (الاجهاض حق من حقوقي) قبل ان تعدد المنطلقات السياسية التي تؤمن بها. وقالت ان (القادة يعددون السياسات التي تقودنا الى الحروب والامراض ويجب الا نترك لهم الحق بالتحدث باسمنا).

واخيرا اكدت الهولندية فينكر رايزو باسم المنظمات غير الحكومية ان المرأة يجب ان تفيد من احد حقوق الرجال الاساسية المتمثلة بحقهن باتخاذ القرارات المتعلقة (بجسمهن وحياتهن).

روسيا

البناء عن المخرج من الازمة على اساس حق الشعب الشيشاني في تقرير مصيره. ان حكومة الفيدرالية الروسية تدعم الاقتراحات الداعية الى حل الازمة في جمهورية الشيشان على اساس استقالة جوهر دودايف بشكل سلمي ومشرف وذلك من اجل وقف نزيف الدماء وتجنب الحرب الاهلية وانقاذ الشعب الشيشاني، كما يجب ان تنتقل السلطة بشكل كامل الى ايدي حكومة موحدة بمشاركة ممثلي العشائر والشخصيات الدينية ذات النفوذ وبعد ان يستقر الوضع وتحل المشاكل الاقتصادية الاولوية لابد من تحضير واجراء انتخابات حرة في برلمان جمهورية الشيشان وتشكيل حكومتها.

وقال النداء: ان للشعب الشيشاني جميع الامكانيات لتحقيق مثله العليا وهي الحرية والاستقلال ضمن اسرة شعوب روسيا يسودها وفاق ووئام وذلك دون قطع الروابط القائمة وبشكل طوعي على اساس معاهدة تتقاسم فيها صلاحيات ومسؤوليات بين الجمهورية والفيدرالية الروسية. ان شعب جمهورية الشيشان بصفته المصدر الوحيد للسلطة يقف اليوم امام الخيار الوطني التاريخي فاما ان يدمر نفسه في لهيب دموي للحرب الاهلية او ان يبدي القوة والحكمة ويخضع اخضاعا صارما تصرفات زعماء القوى السياسية المختلفة لارادته من اجل اقامة السلام الوطيد والنظام والاستقرار على الاراضي الشيشانية كثيرة الاناة.

وعبرت حكومة الفيدرالية الروسية في ندائها عن امتنانها للجاليات الشيشانية في الخارج التي اقتنعت بأن بقاء القومية الشيشانية مرتبط بروسيا والتي تؤيد الجهود الروسية الرامية الى منع الاقتتال بين اشقاء على التراب الشيشاني.

برقية تأييد

وفيما يلي نص البرقية:

من مهرجان المحبة والوفاء والولاء والاخلاص للعرش الهاشمي المفدى، من القلوب التي احاطت العرش الهاشمي بكل معاني الولاء يتشرف مهرجان الولاء والوفاء والاخلاص لابناء اسرتك الشركسية الشيشانية الاردنية الهاشمية بأن يرفعوا الى مقامكم السامي اعطر ايات التهنئة والتبريك بعيد الجلوس الملكي ويرفعون الى سيد البلاد الشريف الهاشمي القائد الملهم المليك المفدى صورا مشرقة من التفاف شعبه ومحبتهم له، تتجسد في هذه اللحمة الوطنية وفي هذا اللقاء الوطني المتواصل دفقات من المحبة والاخلاص للقائد الرمز الحسين بن طلال حفظه الله ورعاه.

سيدي جلالة الملك المفدى، ان ابناء اسرتك الشركسية الشيشانية الاردنية في كل المدن والقرى الاردنية التقوا في مهرجان حاشد للاحتفال بعيد جلوسكم السامي وهم اليوم يتشرفون بأن يرفعوا الى مقامكم السامي ومن هذا المهرجان هذه البرقية التي تجسد ولاءهم الذي ورثوه عن ابائهم واجدادهم جيلا بعد جيل حتى اصبح هذا الولاء وكما تعهدون جلالتكم من ابناء هذه الاسرة اصيلا ومتأصلا في دماء وارواح الاسرة الشركسية التي ما عرفت ولن تعرف غير الولاء والوفاء المطلق للعرش الهاشمي المفدى ولهذا الوطن الغالي وطن العزة والكبرياء القومي.

سيدي صاحب الجلالة الهاشمية، اننا في هذا اليوم المبارك نؤكد التفافنا وتأييدنا لخطواتكم الميمونة في صنع السلام وتوفير الاستقرار في هذه المنطقة وسنبقى جندكم الاوفياء في كل المواقع والحقول والميادين ولن تجد منا واحدا يتراجع او يتهاون في اداء واجب او مهمة وسنظل كعهدكم بهذه الاسرة الشركسية الشيشانية الاردنية الهاشمية (الرجال الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه) الرجال.. الرجال الذين يقفون من خلف قائدهم الملهم الحسين المفدى.

حفظكم الله ورعاكم يا سيد الرجال وسيد القادة الملهمين وليبق الاردن بكم ومعكم شعلة مضيئة للخير ومثالا للبناء والتقدم والازدهار نهنئكم من اعماق القلوب المخلصة بعيد الجلوس الملكي السامي ونحن معكم وبكم نسير الى غد مشرق عزيز بأذن الله تصنعون فيه السلام والخير والرفاه لهذا الشعب المخلص الوفي ولهذه المنطقة المباركة لتنعم بالسلام وتعيد الحقوق الى اهلها واصحابها، حفظكم الله ورعاكم.

بوتو

التزمت بقرارات الامم المتحدة وبتسوية سلمية للنزاع والامر متروك الان للقيادة الهندية للقبول بقرارات المجتمع الدولي.

واعلنت السيدة بوتو ان باكستان لن تسمح باستخدام اراضيها لجماعات ضد اي دولة وقالت في ردها على سؤال حول الجماعات الاسلامية التي تدربت في افغانستان.. اننا نقوم بعمليات تفتيش دقيقة على هذه الجماعات ولن نسمح بأي عمل ارهابي ينطلق من اراضينا».

وحول الحملة التي يقودها المعسكر الغربي ضد باكستان بالنسبة لبرنامج التسلح قالت السيدة بوتو لكل امة الحق في تطوير تكنولوجيا نووية لاغراض سلمية ونحن ملتزمون بذلك ونعتقد ان الحد من انتشار الاسلحة النووية في جنوب اسيا سوف يدعم استقرار وامن المنطقة وسوف نستمر في العمل من اجل التوصل الى ترتيبات لمنع انتشار الاسلحة النووية في منطقة جنوب اسيا.

واضافت ان برنامج باكستان النووي السلمي مصمم لتلبية المتطلبات الملحة من الطاقة ونؤيد نزع الاسلحة في المنطقة وهدفنا تحقيق السلام والامن القومي.

ضوء

ابيار بيادرها..
سناسلها وخلايلها..
عرفتني ساحات الاعراس..
لكني اسأل يا «علاء»
لماذا.. لم يعرفني فيك الناس..؟!

ما زلنا ننتظر

لكنهم يقدرون ان الطلب على الرحلات الجوية بين عمان والكويت سياتي من ٤٠ الف شخص.

وقال صبري ان الطلب ليس له صلة باول زيارة لدبلوماسي اردني رفيع للكويت منذ الازمة الاسبوع الماضي.

وقال كان قرارا تجاريا بحتا.

الرئيس الاسرائيلي

سيحضران المؤتمر الى جانب نخبة من الضيوف من خارج الشرق الاوسط بينهم المخرج السينمائي الامريكي اوليفر ستون.

وقالت ان المجموعة ستتوجه على الارجح يوم ١٢ ايلول الى غزة الخاضعة للحكم الذاتي الفلسطيني لمقابلة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات. وستزور يوم ١٤ ايلول ميناء العقبة الاردني ولو انه من غير المعروف من سيكون في استقبالهم هناك.

الاميرة بسمة ترعى احتفال جمعية نسائية لمحو الامية

عمان - بترا - في اطار احتفالات المملكة باليوم العالمي لمحو الامية رعت سمو الاميرة بسمة امس الاحتفال الذي اقامته الجمعية النسائية لمحو الامية في نادي ابونصير.

والقت رئيسة الجمعية كلمة استعرضت فيها جهود الجمعية في محو الامية حيث عقدت عدة دورات في عدد من مناطق محافظة العاصمة وخارجها.

والقى مندوب عن وزارة التربية والتعليم كلمة اشار فيها الى ان عدد مراكز محو الامية التابعة للوزارة بلغت خلال العام

البقية ص ٢٧

لدى لقائه الطلاب المشاركين في معسكر العمل التطوعي:

د. المجالي: الحسين يحظى بمصداقية عالية في المحافل الدولية
رئيس الوزراء يتحدث عن بوادر تحسن في العلاقات العربية

الكرك - بترا - اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء على دور الاردن الكبير في المنطقة سياسيا واقتصاديا وثقافيا بفضل جهود وتوجيهات جلالة الملك الحسين مبينا جهود جلالته المتواصلة في اعلاء شان الاردن في المحافل الدولية واطلاع العالم على المواقف الاردنية الثابتة حيال مختلف القضايا

وقال الدكتور المجالي خلال لقائه بالطلاب المشاركين في معسكر العمل التطوعي لطلاب الجامعات الذي تنظمه وزارة الشباب بالتعاون مع اللجنة العليا للعمل التطوعي والجامعات الاردنية الرسمية والاهلية في محافظة الكرك أن جلالة الملك الحسين يحظى بمصداقية عالية في جميع المحافل الدولية نتيجة التزامه مبادىء الحق والعدل والعقلانية في التعامل مع مختلف القضايا الاقليمية والدولية.

واضاف اننا نؤمن بالحرية والمشاركة المسؤولة والديمقراطية التي تعني المشاركة الفاعلة والاحترام والالتزام الثابت بقضايا الوطن مشيرا الى اننا مقبلون على رخاء اقتصادي في السنوات القادمة من خلال التوسع في الاستثمار الذي سيؤدي الى صناعات متعددة وتوفير فرص العمل وارتقاع مستوى دخل الفرد مبينا ان كل ذلك لن يتحقق الا من خلال الامن والاستقرار.

واستعرض السيد رئيس الوزراء ردا على اسئلة واستفسارات الطلاب مسيرة السلام منذ مؤتمر مدريد وحتى اعلان واشنطن مبينا الخطوات التي تم التوصل اليها حتى الان.

وفي معرض رده على سؤال حول العلاقات العربية والانفراج المتوقع بشانها قال السيد رئيس الوزراء ان البوادر تشير الى ان العلاقات العربية بدات في التحسن مشيرا الى لقائه ببعض

البقية ص ٢٧

الامير محمد يعزي عشائر بني صخر وعشائر الشيشان

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك مدير شرطة العاصمة لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشائر بني صخر بوفاة فقيدهم المرحوم ثاني البخيت الفايز.

كما انتدب سموه مدير شرطة الزرقاء لتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشائر الشيشان بوفاة فقيدهم المرحوم احمد ارسلان الشيشاني.

أيـــ ٧ ـــام

اطفالنا امانة

● روكس بن زائد العزيزي

كان الاباء - قديما - يقولون للمعلم عندما يحضرون الطفل، او يسلمونه اليه : «اللحم إلك والعظم النا !» اي تصرف بلحمه كما تشاء، بأي لون من الوان الضرب، لكن لا تكسر له عظما ! وكان المعلم الفاضل، لا يخيب للاهل املا ! اما اليوم فقد اصبح الاهل في حاجة الى لحم الطفل والى دمه، والى عظامه !...

وكان الاعسر من الاطفال يلقى الهوان اذ كانوا يربطون يده اليسرى، ويرغمونه على استخدام يده اليمنى، ويا ويله ان استخدم يده اليسرى، كما كوّنه الباري !

لقد ثبت ان اكثر العسران - ذكورا واناثا - كانوا عباقرة. فقد كان (عمر بن الخطاب) رضي الله عنه اعسر يسر وكان يعمل بيديه جميعا. اما الانثى اذا كانت تعمل بيديها جميعا فنسميها : «عسراء يسرة».

علينا ان لا نتدخل في هذه القضية، لان تحويل الاعسر عما كُوّن عليه دماغه مضر به. وكم الحقت المدارس قديما بطلابها من مصائب، وهي تعتقد انها تحسن عملا ! لقد قال لي احد اطباء الاختصاص ان التدخل في هذه القضية تدخل في وظائف دماغ الطفل.

● ★★★ ●

اما الضرب - ضرب الاطفال - فما اعتقده ان هنالك جريمة تربوية تفوقه ضررا، فقد قال احد فلاسفة اليونان قديما : «لا تحولوا الناس عبيدا بالضرب، وانتم تعلمونهم مبادىء العلوم». لقد اصبح من واجبنا ان نجعل الاطفال يعشقون مدارسهم. لقد فرحت يوم زرت احدى الاسر، وسمعت الوالد يهدد طفله بانه ان لم يكف عن الشيطنة، فانه سيحرمه غدا من الذهاب الى روضة الاطفال ! فقد كف الطفل عن حركاته، وجاء يطلب الى ابيه ان لا يحرمه من الذهاب الى الروضة !.

● ★★★ ●

نحمد الله اننا وصلنا الى زمن يعد الطفل حرمانه من الذهاب الى المدرسة عقوبة !

اذكر اني لما بلغت السادسة من عمري اوصلني المرحوم ابي الى المدرسة في مادبا، فلما رأيت الكاهن البولوني يقف وفي يده كرباج من ذنب البغل يجلد به من يتحرك من الاطفال افلت من يد ابي وهربت وانا اصرخ : «ما ودي هالمدرسة من عين اصلها ! لكن التلاميذ حملوني مرغما واعادوني الى الصف !».

اجتماع المانحين للسلطة الفلسطينية في باريس اليوم
شعث يحل محل قريع في رئاسة الوفد الفلسطيني

باريس - رويتر - ابدلت منظمة التحرير الفلسطينية رئيس وفدها الى المحادثات مع مانحين دوليين في باريس امس الخميس في اللحظة الاخيرة.

وقد اثار هذا التعديل قلق المانحين من وجود تنافس داخل السلطة الفلسطينية الجديدة.

وقالت المنظمة ان نبيل شعث المسؤول عن الاقتصاد في سلطة الحكم الذاتي التي تدير قطاع غزة واريحا سيرأس الوفد الفلسطيني الذي تستمر محادثاته ثلاثة ايام في مكاتب البنك الدولي بباريس.

وقال مسؤولون ان احدث قائمة سلمت الى البنك الدولي ذكرت ان رئيس الوفد هو احمد قريع «ابو علاء» المدير العام للوكالة الفلسطينية للتنمية الاقتصادية والاعمار.

وقال مسؤول بالبنك الدولي «يبدو ان السيد قريع لن ياتي الان».

وقال مسؤولون انه يبدو ان هذا التغيير يعكس توترا بين الوكالة الفلسطينية التي شكلت لتنسق المساعدات المقدمة من الدول المانحة وتراقب الاستثمارات وبين «وزراء» عينهم رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وقال دبلوماسيون ان المانحين قلقون بشدة من ان يبطيء التوتر بين الجهات الفلسطينية مسيرة الاستثمار في تنمية المناطق التي

البقية ص ٢٧

امريكا وكندا ودول المهجر تعارض «حق» لم شمل الاسر

القاهرة - رويتر - تقاوم الولايات المتحدة وكندا ودول اخرى غنية اقامها المهاجرون محاولات لادخال نص في وثائق الامم المتحدة يحفظ حق الاسر في لم الشمل.

واصبح موضوع اتاحة الحكومات الفرصة للمهاجرين لجلب اقاربهم للاقامة معهم الموضوع الثاني المتنازع عليه في مؤتمر الامم المتحدة للسكان بالقاهرة بعد الاجهاض وتنظيم الاسرة.

واتخذت لجنة الصياغة الرئيسية قرارا غير معتاد بتحويل الجدال الى مجموعة عمل حتى تستطيع اكمال عملها.

وقال نيكولاس بيجمان نائب رئيس اللجنة اليوم الخميس انه يتوقع تسوية في اخر الامر.

وفرق بين (حق الاسرة في لم شملها) وهو النص الذي يثور حوله الجدال في مسودة بيان المؤتمر وبين (مبدأ لم الشمل).

واوضح الفارق للصحفيين قائلا (الفارق هو انه اذا كان للمرء هذا الحق فبامكانه الذهاب الى السلطات المختصة لضمان الحصول على هذا الحق بينما في حالة المبدأ فلا بد من تنفيذه عن طريق تشريع).

مقتل جندي إسرائيلي وجرح آخر في هجوم للمقاومة بجنوب لبنان المحتل

مرجعيون - رويتر - قالت مصادر امنية ان جنديا اسرائيليا قتل امس الخميس واصيب جندي اخر بجروح في هجوم مدفعي للمقاومة على مركز اسرائيلي في جنوب لبنان المحتل.

وقالت المصادر ان الهجوم الذي تعرض له الموقع الاسرائيلي بمدفعية الهاون قرب قرية طلوسة في القطاع الاوسط من الجنوب المحتل ادى الى مقتل جندي واصابة اخر بجروح.

وفي وقت لاحق اعلن حزب الله في بيروت مسؤوليته عن الهجوم على الموقع الاسرائيلي.

وقال ان الهجوم الذي شن بالقذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة على دورية اسرائيلية مؤللة ادى الى سقوط ستة جنود اسرائيليين بين قتيل وجريح وتدمير ناقلة جند مدرعة واصابة دبابة ميركافا باضرار

وكان موقع في طلوسة تابع لميليشيات ما يسمى ب جيش لبنان الجنوبي العميل لاسرائيل قد تعرض بعد ظهر امس لهجوم بمدفعية الهاون ايضا استمر ما - لا يقل عن نصف ساعة دون ان يوقع اصابات

وذكرت مصادر امنية ان قذيفة صاروخية اطلقها الاسرائيليون صباح امس ادت الى جرح اثنين من المواطنين اللبنانيين قرب بلدة النبطية في جنوب لبنان.

الامير محمد يطمئن على صحة وزيري الداخلية والخارجية

عمان - بترا - قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك بزيارة امس الخميس الى مدينة الحسين الطبية حيث اطمأن على صحة السيد سلامة حماد وزير الداخلية اثر حادث السير البسيط الذي تعرض له.

كما اطمأن سموه على صحة السيد طلال سطعان الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية الذي ادخل المدينة الطبية اثر الوعكة الصحية التي المت به.

جرح فلسطيني وجندي إسرائيلي في اشتباك
الاحتلال يداهم جبال وكهوف قرى نابلس

القدس المحتلة - وكالات - قال الجيش الاسرائيلي ان فلسطينيا وجنديا اسرائيليا اصيبا بجروح في اشتباك بالضفة الغربية المحتلة مساء امس الاول الاربعاء.

وقال الجيش انه فرض حظر التجول على قرية الجديرة الواقعة شمالي القدس عقب الحادث الذي بدا عندما رشق فلسطينيون سيارات اسرائيلية عابرة بالحجارة.

وقال ان جنديا اسرائيليا باحدى السيارات اصيب بحجر فاطلق زملاؤه النار على فلسطيني رأوه يفر من مكان الحادث.

من جهة اخرى افاد مواطنون فلسطينيون ان الوحدات السرية الاسرائيلية كشفت خلال الايام الماضية حملات الملاحقة والمداهمة في الجبل والكهوف المحيطة بقرى جنوب شرق نابلس وخاصة قرية عقربا بحثا عن مطاردين ينتمون لمجموعات عز الدين القسام المسلحة.

وقال هؤلاء ل (قدس برس) ان عناصر الوحدات الخاصة المتنكرين بزي عربي مارسوا اساليب التنكيل بحق المواطنين واجبروهم على سلوك طرق بديلة للطرق الرئيسية والتي يبعد بعضها ٢٠ كيلو مترا عن الطريق الاصلي واشار الاهالي الى ان الاجراءات الاسرائيلية بدات اثر انفجار السيارة المفخخة في محيط قرية عقربا الاسبوع الماضي اثناء محاولة شابين من بلدة قباطية لمهاجمة هدف أسرائيلي حيث يعتقد ان شابا ثالثا كان موجودا وقد فر من المكان.

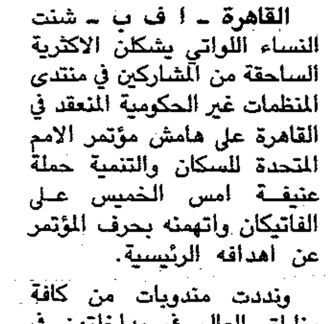
الامير تشارلز غاضب لنشر صورته عاريا

لندن - رويتر - استشاط الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا غضبا لنشر صورة له عاريا خلال اجازة في جنوب فرنسا ولكن مساعديه لم يقرروا بعد الاجراء الذي سيتخذ ضد الصحيفة التي نشرتها.

ونشرت صورة لوريث العرش في بيت ريفي في جنوبي فرنسا على غلاف مجلة بيلد الالمانية يوم الاربعاء الماضي وعلى كتفه مجرد منشفه.

وقالت الصحف البريطانية ان مجلة باري ماتش الفرنسية اشترت الصورة بمبلغ ٣٠ الف جنيه استرليني ٤٦٤٣٠ دولارا امريكيا وكانت ستنشرها امس الخميس.

حملة نسائية عنيفة ضد الفاتيكان دفاعاً عن حق المرأة باتخاذ قرارات حياتها



مندوب ايران محمد تسخيري يخاطب مؤتمر السكان الدولي في القاهرة ا.ف.ب.

القاهرة - ا ف ب - شنت النساء اللواتي يشكلن الاكثرية الساحقة من المشاركين في منتدى المنظمات غير الحكومية المنعقد في القاهرة على هامش مؤتمر الامم المتحدة للسكان والتنمية حملة عنيفة امس الخميس على الفاتيكان واتهمنه بحرف المؤتمر عن اهدافه الرئيسية.

ونددت مندوبات من كافة مناطق العالم في مداخلتهن في اجتماع حول اوضاع النساء في منتدى المنظمات غير الحكومية بالحملة التي يشنها الفاتيكان على الاجهاض. لكن هذه المداخلات عبرت عن وجهات نظر مختلفة بشان الاولويات المطلوب التصدي لها.

وقالت ممثلة المنظمات غير الحكومية في بولندا فاندوموفيتشا بنبرة انفعالية (اني بولندية. وانتمي الى دولة كاثوليكية يشاء سوء طالعها ان تكون بلد البابا يوحنا بولس الثاني).

واضافت (ان التجربة التي عاشتها بولندا العام الماضي حين اقر قانون حظر الاجهاض تسمح لنا بالتأكيد ان الفاتيكان لن يوافق على صيغة تسوية ولذا اطلب من المشاركين في المؤتمر الانتقال الى الخطوات التالية في جدول اعمالهم لان الفاتيكان لن يوقف معارضته في اي حال من الاحوال).

وطالبت التشيلية امبارو كلارو باسم المنظمات غير الحكومية الاميركية اللاتينية بالتوصل الى اتفاق بشأن قضية الاجهاض (في اسرع وقت ممكن) واضافت (لا نريد أن يتم التركيز خلال المؤتمر على هذه القضية دون غيرها) واشارت الى ان الفاتيكان يؤخر التوصل الى تسوية لهذه القضية فيما (يتواصل تعرض النساء للموت).

وقالت ايضا (اننا نرغب بتحسين الخدمات الصحية وتوعية حياة النساء) واضافت (لذلك فاننا نعتبر مسألة الافراج عن المساعدات المالية مسألة حيوية).

اما بولينا فيدالي التشيلية فقد شددت على اهمية التوعية الجنسية للمراهقات في بلادها وقالت ان (عدد حالات الحمل في صفوف المراهقات يصل سنويا الى ٤٠ الف حالة تشكل نسبة ٣٠ في المئة من الولادات السنوية. واكدت ان هذه (النسبة العالية من حالات الحمل في صفوف المراهقات ناجمة عن غياب التوعية الجنسية وعدم استخدام وسائل منع الحمل).

اما الفلبينية كاريتو بازا فقد طرحت المشكلة من وجهة نظر مختلفة واعربت عن اسفها لعدم

البقية ص ٢٧

اعتقال شقيق قيادي فلسطيني لترؤسه خلية فدائية مسلحة

القدس المحتلة - قدس برس - كشفت المصادر الامنية الاسرائيلية عن اعتقال شقيق احد كبار المسؤولين الامنيين لمنظمة التحرير الفلسطينية للاشتباه بترؤسه خلية فدائية مسلحة شاركت في تنفيذ عدة هجمات ضد اهداف اسرائيلية.

واشارت المصادر الى ان ياسر الرجوب وهو شقيق رئيس جهاز الامن الوقائي الفلسطيني في منطقة اريحا العقيد جبريل الرجوب من بلدة دورا قضاء الخليل اعتقل لعلاقته بخلية تابعة لوحدات عزالدين القسام الجناح العسكري لحركة حماس كانت قد شنت عدة هجمات اسفرت عن سقوط عدد من القتلى والجرحى الاسرائيليين كما نفذت عمليات اختطاف لمستوطنين يهود.

وقالت المصادر ان افراد الخلية جندوا في صفوف حركة حماس من خلال اثنين من قادة الحركة تمكنا قبل نحو عام من الفرار من سجن الظاهرية جنوب الخليل

وسائل الإعلام العراقية تشن هجوماً حاداً على شخص الرئيس المصري مبارك

بغداد - رويتر - شن العراق هجوما حادا ومباشرا على الرئيس المصري حسني مبارك بعد فشل مفاتحات بغداد مع الدول العربية التي تقاطعها.

وشملت اشد حملة منذ نهاية حرب الخليج في ١٩٩١ انتقادات حادة لمبارك لموقفه من حكومة الرئيس صدام حسين والذي لا يتضمن اي استعداد للتنازل.

وقالت صحيفة الجمهورية في مقال بالصفحة الاولى ووقعه رئيس التحرير صلاح المختار ان مبارك يحاول التصرف بصورة (خالية من الحنكة واحترام تقاليد العمل كرئيس جمهورية).

واضاف ان مبارك غير كفء كرئيس جمهورية ورجل دولة.

وشكك مختار في قدرة (الرئيس مبارك) على الالتزام (بالحد الادنى مما يجب على الرؤساء ووزراء الخارجية من قواعد سلوك معرفة).

وكانت وسائل الاعلام العراقية المعادية لمصر خففت من حملاتها اثر تقديم صدام مبادرة في تموز الماضي للتقارب مع خصومه العرب.

ولكنها عادت الى المهاجمة مرة اخرى يوم الاحد الماضي بمقال افتتاحي بدون توقيع في صحيفة القادسية.

وشنت الحملة الاخيرة في رد فعل لتصريحات مبارك الاخيرة التي استبعد فيها اي حل وسط مع بغداد ما دام صدام في السلطة.

وقالت صحيفة القادسية (ما الذي يدفع الرئيس مبارك الى اتخاذ مثل هذه المواقف.. هل هو حقد شخصي على الرئيس صدام حسين.. وماذا فعل الرئيس القائد لكي يحمل له مثل هذا القلب..).

والقت وسائل الاعلام العراقية اللوم عن الموقف المصري المتشدد من العراق على من وصفتهم (بعض الصحفيين المصريين المرتزقة) الذين يحصلون على اموال من المملكة العربية السعودية والكويت.



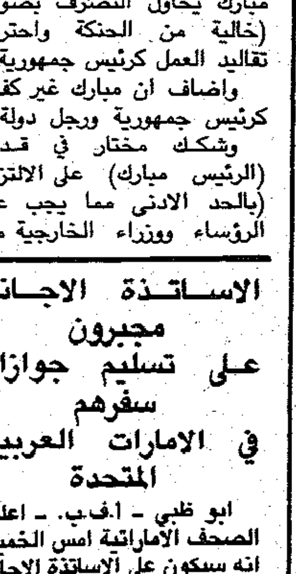
مذيع تلفزيوني ينقذ طفلا سعوديا من الغرق

مذيع الاخبار التلفزيوني ITN درموت مورناغان يمسك الطفل السعودي سلطان سليمان بعد ان قام بانقاذه من الغرق في مياه بحيرة جنيف الباردة يوم امس الاول. ا.ف.ب.

الاساتذة الاجانب مجبرون على تسليم جوازات سفرهم في الامارات العربية المتحدة

ابو ظبي - ا.ف.ب. - اعلنت الصحف الاماراتية امس الخميس انه سيكون على الاساتذة الاجانب الذين يعملون في المدارس العامة في الامارات العربية المتحدة ان يسلموا جوازات سفرهم الى وزارة التربية طوال فترة العام الدراسي.

تجدر الاشارة الى ان اكثر من ٩٠٪ من اصل ١٠ الاف معلم في المدارس الاماراتية هم من الاجانب ومعظمهم من المصريين والاردنيين والفلسطينيين والسودانيين واللبنانيين ولن يتمكنوا من استعادة جوازات سفرهم الا خلال عطلة الصيف او في الحالات الطارئة.



نائبة كردية تركية الى السجن

البرلمانية الاثنية الكردية ليلى زانا لدى خروجها من المحكمة في انقرة امس في طريق عودتها الى السجن بعد يومين من المحاكمة وزانا متهمة مع خمسة نواب اتراك اخرين من اصل كردي يحاكموا بتهمة التعاون مع حزب العمال الكردي المحظور. ا.ف.ب.

الرأي — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان : شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب : ٦٧١٠ عمّان

هاتف : ٦/٦٦٧١٧١ خطوط
: ٣/٦٠٧١٦١ خطوط
تلكس : ٢١٤٩٧
فاكس : ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير
٦٠٧٣٠٩ /الاعلانات